

---

# PROGRAMMVORSCHAU

26. Februar bis 4. März 2018

---

9.

---

---

---

**Hörerservice**

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

[hoererservice@deutschlandradio.de](mailto:hoererservice@deutschlandradio.de)

---



---

Nachtrag zur 6./8. Woche

## Fr 2. Feb

**1.05 Tonart**

*Weltmusik*

Moderation: Wolfgang Meyering

**2.00 Nachrichten**

## Di 20. Feb

**19.30 Zeitfragen. Feature**

- ☛ Fack yu Bildungshetto!  
Von Bildungswagenburgen und  
ihren Alternativen  
Von Peter Kessen

**20.00 Nachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Freispiel***Kurzstrecke 71*

Feature, Hörspiel, Klangkunst

Zusammenstellung: Barbara Gerland,

Ingo Kottkamp, Marcus Gammel

Autoren/Dlf Kultur 2018/54'30

(Ursendung)

Silence and effect

Von Patrick Beyer

Katastrophenschutz

Von Gregor Glogowski

Neues aus der ‚Wurfsendung‘

mit Julia Tieke

Ungewöhnlich und nicht länger als

20 Minuten: Wir stellen regelmäßig

innovative, zeitgemäße, radiophone

Hörstücke vor.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Klassik*

Moderation: Ulrike Klobes

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 70 Jahren:


Die Augsburger Puppenkiste eröffnet

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Angelika Scholte-Reh

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

Moderation: Patricia Pantel

**15.30 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature** „Keine Antwort auf emotionale Fragen“

Sexualkunde zwischen Pornos und

Fortpflanzungsgrundlagen

Von Katja Bigalke

**20.00 Nachrichten****20.03 In Concert** 27. *Rudolstadt-Festival*

Aufzeichnung vom 6.7.2017

Mr. Zarko and Band

Moderation: Holger Beythien

Gypsy-Balkan-Mix mit großem

Tanzpotenzial.

.....

.....

**21.00 „hartaberfair“**

Moderation: Frank Plasberg

((P)) (Ü/ARD)

**21.30 Kriminalhörspiel** In der Tiefe der Nacht

Von James Ellroy

Übersetzung: Rainer Schmidt

Bearbeitung und Regie:

Norbert Schaeffer

Musik: Gerd Bessler

Mit Hans Peter Hallwachs, Peter Dirsch-

auer, Gerd Andresen, Matthias Lange,

Christian Berkel, Jens Wawrczeck,

Kirstin Petri, Gunter Schoß, Daniel

Berger, Jacob Knupfer, Hüseyin

Michael Cirpici, Rainer Bock, Hubertus

Gertzen, Kathrin Müller, Peter Rühning,

Jan Schreiber, Enno Schulz

Ton: Daniel Senger

SWR 2001/54'15

Genialer Arzt und Dr. John the Night

Tripper – Das Doppelleben des Psych-

iaters Havilland.

**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

„Eine Musik wie vor 50 000 Jahren“  
Der Maler und Klangexperimentator  
Jean Dubuffet (1901–1985)  
Von Richard Schroetter

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

Jazz  
Moderation: Manuela Krause

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Morgen*  
u.a. Kalenderblatt  
Vor 325 Jahren:  
Mit The Ladies Mercury erscheint  
in London die erste  
Frauenzeitschrift der Welt  
**5.30 Nachrichten**  
**5.50 Aus den Feuilletons**  
**6.00 Nachrichten**  
**6.20 Wort zum Tage**  
Pfarrerin Angelika Scholte-Reh  
*Evangelische Kirche*  
**6.30 Nachrichten**  
**7.00 Nachrichten**  
**7.20 Politisches Feuilleton**  
**7.30 Nachrichten**  
**7.40 Interview**  
**8.00 Nachrichten**  
**8.30 Nachrichten**  
**8.50 Buchkritik**

**9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

*Das Literaturmagazin*

**11.00 Nachrichten****11.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Vormittag*

**11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

*Das Kulturmagazin*

**14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Patricia Pantel

**15.30 Tonart**

*Das Musikmagazin am Nachmittag*

**16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*

**17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

*Magazin*

**19.30 Zeitfragen. Feature**

☛ „Ich sitze hier meine Lebenszeit  
einfach nur ab.“  
Ausgebrannt vom Nichtstun  
Bore-Out ist der Gegenspieler des  
Burn-Out – aber kaum bekannt  
Von Jenni Roth

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Theater Augsburg  
Aufzeichnung vom 26.2.2018  
.....  
KURT WEILL  
*Sinfonie Nr. 1*  
  
PAUL HINDEMITH  
*Violinkonzert op. 36 Nr. 3*  
  
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY  
*Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56*  
*„Schottische“*  
Linus Roth, Violine  
Augsburger Philharmoniker  
Leitung: Hermann Bäumer  
.....

**22.00 Alte Musik**

☛ *Universum JSB*  
Die „Alte Perücke“  
beim Unterrichten belauscht  
Bachs Schüler packen aus  
Von Michael Maul

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*  
**u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Feature**☛ *sound and journey*

Deena – plötzlich Popstar in Uganda

Von Achim Nuhr

Regie: Thomas Wolfertz

Mit Daniel Berger, Glenn Goltz, Lisa

Bihl, Heiko Obermöller

Ton: Jürgen Glosemeyer

WDR/NDR/SWR 2017/50'02

Unverhoffte Musikkarriere einer badischen Studentin.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Americana*

Moderation: Carsten Beyer

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 150 Jahren:

Der bayerische König

Ludwig I. gestorben

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Zum jüdischen Fest Purim spricht

Rabbiner Gábor Lengyel

**6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.30 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktag***Klassik für Einsteiger*

Claude Debussy – ein Impressionist?

Von Ulrike Timm

Moderation: Patricia Pantel

**15.30 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

Krieg und Frieden 1918 (1/2)

Die Friedensverhandlungen von Brest-Litowsk

Von Hans von Trotha

(Teil 2 am 7.3.2018)

Frieden nach fast vier Jahren Krieg?

Das revolutionäre Russland braucht den Ausstieg aus dem Krieg.

Der Vertragspoker im Frühjahr 1918.

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Hauptkirche Beatae Mariae Virginis

Wolfenbüttel

Aufzeichnung vom 28.1.2018

.....

DANIEL SELICHIUS

*Geistliche Konzerte aus ‚Opus novum‘ (Wolfenbüttel 1623/24)*

Ich freu mich

Wohl dem, der den Herren fürchtet

Laudate pueri Dominum

Der Herr erhöere dich

Laudate Dominum de caelis

Singet dem Herrn ein neues Lied

Gott sei uns gnädig

Herr, wie lang

Jauchzet dem Herrn ihr Völker

Siehe, lobet den Herrn

Herr, der du bist vormals

Freuet euch des Herren

Preise, Jerusalem

Deo dicamus gratias

Gelobet sei der Herr

Ensemble Weser-Renaissance Bremen

Leitung: Manfred Cordes

.....

**21.30 Hörspiel**☛ **Gegen den Tod**

Nach „Das Buch gegen den Tod“

Von Elias Canetti

Bearbeitung und Regie: Hans Gerd

Krogmann

Mit Samuel Finzi, Ingo Hülsmann,

Ulrich Noethen, Friedhelm Ptok,

Mathias Lange, Tatja Seibt,

Gerd Wameling, Lisa Hrdina und

Max von Pufendorf

Ton und Technik: Thomas Monner-

jahn, Philipp Adelman

DKultur 2016/58'30

„Der Sonne und dem Tod kann man

nicht fest in die Augen schauen.“

**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***22.45 Maischberger***Moderation: Sandra Maischberger*

☛ (Ü/ARD)

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

GIACINTO SCELSI

*Streichquartett Nr. 4*

Streichquartett des Klangforum Wien

MATHIAS SPAHLINGER

*„entfernte ergänzung“ für vier  
(auch drei oder zwei) Gitarren*

Aleph Gitarrenquartett

JOHN CAGE

*Konzert für präpariertes Klavier und  
Kammerorchester*

Robert Regös, präpariertes Klavier

Symphonieorchester des

Bayerischen Rundfunks

Leitung: Lucas Vis

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Andreas Müller

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 70 Jahren:

Die Bank deutscher Länder

wird gegründet

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Angelika Scholte-Reh

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Patricia Pantel

08 00.22 54 22 54

**15.30 Tonart***Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature****20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Philharmonie Berlin

Aufzeichnung vom 28.2.2018

.....

Ouvertüren, Arien und Tänze aus

Opern von

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK und

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

Sabine Devieille, Sopran

Deutsches Symphonie-

Orchester Berlin

Leitung: Raphael Pichon

.....

**22.00 Chormusik**

☛ „Mit den Deutschen fing es an“

Die estnische Chortradition und

100 Jahre Unabhängigkeit

Von Wolfgang Meyering

.....

**22.15 maybrit illner***Die politische Talkshow**Live aus Berlin*

☛ (Ü/ZDF)

.....

**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

.....

**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst**

 Zhuangzi's Cup of Tea  
Von Arsenije Jovanović  
Dlf Kultur 2017/37'03

Eines Tages saß ein Klangkünstler in seinem Haus an der kroatischen Küste und klopfte gegen eine Teetasse.

**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

*Weltmusik*  
Moderation: Olga Hochweis

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Morgen*  
u.a. Kalenderblatt  
Vor 200 Jahren:

Der Abenteurer Giovanni Battista Belzoni entdeckt den Eingang der Chephren-Pyramide in Gizeh

**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Angelika Scholte-Reh  
*Evangelische Kirche*

**6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und  
Matthias Eckoldt

**7.50 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

*Das Literaturmagazin*

**11.00 Nachrichten****11.05 Tonart**

*Das Musikmagazin am Vormittag*


**11.30 Musiktipp****11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Mahlzeit**

Von Udo Pollmer

**13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

*Das Kulturmagazin*

**14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

 Schön einseifen!  
Wie Händewaschen Krankheiten fern hält  
Von Verena von Keitz  
Moderation: Patricia Pantel


**15.30 Tonart**

*Das Musikmagazin am Nachmittag*

**16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

*Kultur und Politik am Abend*

**17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**

 Aus dem Gastland der Leipziger Buchmesse  
Romania literarisch  
Von Jörg Plath

Es geht auch ohne Vampire:  
Rumänien stellt sich auf der Leipziger Buchmesse vor.

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Live aus dem Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin

JOHANN SEBASTIAN BACH

„Komm, Jesu, komm“,

Motette für gemischten Chor mit Instrumenten BWV 229

TOMÁS LUÍS DE VICTORIA

„Tenebrae-Responsorien“

HANS WERNER HENZE

*Fantasia für Streicher*

JAMES MACMILLAN

„Seven Last Words from the Cross“ für gemischten Chor und Streicher

RIAS KAMMERCHOR

Ensemble Resonanz

Leitung: Justin Doyle

**22.00 Einstand**

 Gedankenverloren  
Das CD-Debüt der Sopranistin Katharina Konradi  
Lieder von  
FRANZ SCHUBERT  
MANFRED TROJAHN  
und LORI LAITMAN

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*

**u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

☞ (Ü/Phoenix)

**0.05 Lange Nacht**

☞ „Ich bin auf dem Gipfel des Berges gewesen“  
Eine Lange Nacht über Martin Luther King jr.  
Von Christian Blees  
Regie: Rita Höhne  
(Wdh. v. 17./18.1.2009)

**1.00 Nachrichten****2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

JERRY GOLDSMITH

„One Little Indian“

(Ein Kamel im wilden Westen)

JOEL MCNEELY

„A Million Ways to Die in the West“

DOMINIC FRONTIERE

„Hang ‘Em High“

(Hängt ihn höher)

Moderation: Birgit Kahle

**4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

☞ New Orleans – eine Stadt und ihre Musik (6/7)  
Die 1950er-Jahre:  
Rhythm & Blues erobert die Szene  
RIAS Berlin 1981  
Vorgestellt von Michael Groth  
(Teil 7 am 7.4.2018)

**6.00 Nachrichten****6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

**6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Angelika Scholte-Reh  
Evangelische Kirche

**6.30 Nachrichten****6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern  
008 00.22 54 22 54  
gespraech@deutschlandfunkkultur.de  
Facebook und Twitter

**10.00 Nachrichten****11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

**12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

**12.30 Schlaglichter**

Der Wochenrückblick

**13.00 Nachrichten****13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

**14.00 Nachrichten****14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

**14.30 Vollbild**

Das Filmmagazin

**15.00 Nachrichten****16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

**17.30 Tacheles****18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ Tom Kummer – Händler der vielen Wahrheiten  
Von Lorenz Schröter  
Regie: Stefanie Lazai  
Ton: Bernd Friebel  
Dlf Kultur 2018/ca. 54‘30  
(Ursendung)

Auf den Spuren eines Hochstaplers.

**19.00 Nachrichten****19.05 Oper**

Metropolitan Opera New York  
Aufzeichnung vom 2.11.2017  
.....  
JULES MASSENET  
„Thaïs“, Comédie lyrique in drei Akten  
Ailyn Pérez, Sopran – Thaïs  
Gerald Finley, Bariton – Athanaël  
Jeongcheol Cha, Bass – Nicias  
David Pittsinger, Bass – Palémon  
France Bellemare,  
Mezzosopran – Crobyle  
Megan Marino, Mezzosopran – Myrtale  
Deanna Breiwick, Sopran –  
La Charmeuse  
Sara Couden, Mezzosopran – Albine  
Chor und Orchester  
der Metropolitan Opera  
Leitung: Emmanuel Villaume  
.....

**21.45 Die besondere Aufnahme**

ALEXANDER ZEMLINSKY  
„Die Seejungfrau“,  
Fantasie für Orchester in drei Teilen  
ANTONÍN DVOŘÁK  
„Der Wassermann“,  
Sinfonische Dichtung für Orchester  
op. 107  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Jaček Kaspzyk  
Dlf Kultur 2017  
.....

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



**0.00 Nachrichten****0.05 Literatur****1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

*Chansons und Balladen*

Moderation: Uwe Golz

**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

*Clubloung*

Moderation: Martin Risel

**5.00 Nachrichten****6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Die Religion Abrahams

**7.00 Nachrichten****7.05 Feiertag**

Gefangen in der Antriebslosigkeit

Von der Trägheit des Herzens

Von Gunnar Lammert-Türk

*Katholische Kirche*

**7.30 Kakadu für Frühaufsteher**

*Erzähltag*

**ab 6**

Staffellauf

Von Maraike Wittbrodt

Gelesen von Anna-Magdalena Fitzl

DKultur 2009

Moderation: Patricia Pantel

Die Klasse 4b möchte den Staffellauf gewinnen, aber eine Schülerin kann weder schnell laufen noch den Stab richtig weitergeben. Wie soll das gehen?

**8.00 Nachrichten****8.05 Kakadu**

*Hörspieltag*

**ab 7**

Cortez lernt Sprechen



Von Hans Zimmer

Regie: Barbara Plensat

Musik: Lutz Glandien

Mit Joshua Thieme, Götz Schubert,

Lili Zahavi, Odin Zahavi,

Stefan Kaminski

DKultur 2005/50'50

Moderation: Patricia Pantel

Nickel lebt alleine mit seinem Vater

und Cortez, einem Papagei. Wenn

Cortez endlich sprechen kann, dann

will sein Vater ein Schiff kaufen.

**9.00 Nachrichten****9.05 Sonntagmorgen**

*Das Rätselmagazin*

Moderation: Oliver Schwesig

sonntagmorgen@

deutschlandfunkkultur.de

**10.00 Nachrichten****10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen

sonntagsraetsel@

deutschlandfunkkultur.de

**11.00 Nachrichten****11.05 Deutschlandrundfahrt**

Wo die Menschheit fliegen lernte

Die Lilienthalstadt Anklam in

Ostvorpommern

Von Thilo Schmidt

**11.59 Freiheitsglocke****12.00 Nachrichten****12.00 Internationaler Frühschoppen****12.45 Internationaler Frühschoppen****nachgefragt**

☞ (Ü/Phoenix)

**12.05 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages*

**12.30 Die Reportage****13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

*Das Philosophiemagazin*

**14.00 Nachrichten****14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Wettkampf der Götter

Kammermusik mit Harfe von Claude

Debussy und Maurice Ravel

Gast: Maria Graf, Harfenistin

Moderation: Ilona Hanning

**16.00 Nachrichten****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages mit Sport*

**17.30 Nachspiel**

*Das Sportmagazin*

**18.00 Nachrichten****18.05 Nachspiel. Feature**

Groundhopping

Jeder Platz zählt

Von Anja Schrum

Spiele besuchen, um Fußballplätze zu sammeln - das ist Groundhopping. Je entfernter und exotischer umso besser.

**18.30 Hörspiel**

Hexenland

Von Christian Schiller und Marianne

Wendt unter Verwendung von

Prozessmitschnitten des NDR 1955

Regie: Marianne Wendt

Mit Luise Lunow, Luzie Kurth, Anne

Schirmacher, Dietmar Kerber, Max

von Pufendorf, Udo Schenk, Uli Pleß-

mann, Max Mauff, Thomas Neumann,

Johann Schiller

Komposition: Sabine Worthmann

Ton: Alexander Brennecke

Dlf Kultur 2017/ca. 89'

(Ursendung)

Ängstliche Abwehr, üble Nachrede.

Deutsche Aussiedler waren selten

willkommen in ihrer neuen Heimat.

**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Live aus der Philharmonie Berlin

.....

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

„Hamlet“, Suite aus der Schauspielmu-

sik für Orchester op. 32a

BRETT DEAN

„And once I played Ophelia“ für

Sopran und Streichorchester

**ca. 20.50 Konzertpause**

Skandal der bürgerlichen Doppelmoral

Der Dichter Frank Wedekind

Von Albrecht Dümling

ALBAN BERG

„Lulu“-Suite, fünf sinfonische Stücke

für Sopran und Orchester

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

„Lady Macbeth von Mzensk“,

fünf Zwischenspiele für Orchester

op. 114a

Allison Bell, Sopran

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Vladiimir Jurowski

.....

**21.45 Anne Will**

Talkshow live aus Berlin



☞ (Ü/ARD)

**22.30 Studio 9 kompakt**

*Themen des Tages mit Sport*

**23.00 Nachrichten****23.05 Fazit**

*Kultur vom Tage*



## Programmerläuterungen

### Mo 26. Feb

#### 19.30 Zeitfragen. Feature

„Keine Antwort auf emotionale Fragen“  
Sexualkunde zwischen Pornos und  
Fortpflanzungsgrundlagen  
Von Katja Bigalke

Es ist kaum zu vermeiden: Schüler mit Zugang zu Smartphones oder Computern finden mühelos durch ein paar Klicks Zugang zu Sexfilmen. Das Durchschnittsalter, in dem Jungen und Mädchen Pornografie entdecken, liegt mittlerweile bei 14 Jahren. Also deutlich vor dem ersten Sex, den Jugendliche im Schnitt mit etwa 16 Jahren erleben. Verändert das ihre Vorstellung von Liebe? Welche Rolle kann Aufklärung hier spielen? Und welche Inhalte werden eigentlich wann an den Schulen vermittelt? Fragen, die gar nicht leicht zu beantworten sind, gehen doch nicht nur die Vorstellungen von Lehrern und Eltern oft weit auseinander. Auch die einzelnen Bundesländer setzen unterschiedliche Schwerpunkte bei den Lehrplänen für den Sexualkundeunterricht.

#### 20.03 In Concert 27. Rudolstadt-Festival

Aufzeichnung vom 6.7.2017

Mr. Zarko And Band

Moderation: Holger Beythien

Žarko Jovašević alias Mr. Zarko stammt aus dem südserbischen Cacak, nur wenige Kilometer entfernt von dem kleinen Städtchen Guca, in dem seit 1961 das legendäre Trompetenfestival mit Hunderttausenden Besuchern und damit die größte Party des Balkans stattfindet. Mr Žarko nennt dieses Phänomen folkloristical madness, eine ganz spezielle Form des Wahnsinns, die er vor einigen Jahren mit nach Berlin brachte. Hier kreierte er seinen eigenen Gypsy-Balkan-Mix, in dem er seine selbstgeschriebenen „Lieder von Lachen, Schmerz, Tanz und Tränen“ auf die Bühne bringt. Unterstützt wird er dabei von Musikern aus Bulgarien, Rumänien und Deutschland.

#### 21.30 Kriminalhörspiel

In der Tiefe der Nacht

Von James Ellroy

Übersetzung: Rainer Schmidt

Bearbeitung und Regie:

Norbert Schaeffer

Musik: Gerd Bessler

Mit Hans Peter Hallwachs, Peter Dirschauer, Gerd Andresen, Matthias Lange, Christian Berkel, Jens Wawroczek,

Kirstin Petri, Gunter Schoß, Daniel Berger, Jacob Knupfer, Hüseyin Michael Cirpici, Rainer Bock, Hubertus Gertzen, Kathrin Müller, Peter Rühning, Jan Schreiber, Enno Schulz  
Ton: Daniel Senger  
SWR 2001/54'15

Thomas Goff durchstreift für Dr. John Haviland die Singlebars von Los Angeles auf der Suche nach menschlicher Beute: weiß, männlich oder weiblich, gelangweilt, mit einer Neigung zum Mystizismus. Sie soll vermögend sein, Rauschgift nehmen und über eine ausgeprägte Sexualität verfügen. Sechs Opfer hat Goff seinem Auftraggeber bisher beschafft. Doktor Haviland aber braucht mehr und akzeptiert, dass Goff zu seiner Befriedigung das Töten braucht.

### Di 27. Feb

#### 19.30 Zeitfragen. Feature

„Ich sitze hier meine Lebenszeit einfach nur ab.“

Ausgebrannt vom Nichtstun

Bore-Out ist der Gegenspieler des

Burn-Out – aber kaum bekannt

Von Jenni Roth

Anna S. ist niedergeschlagen, antriebslos. Sie hat Schlafstörungen, leidet unter Schwindel und Kopfschmerzen. Der Arzt schließt organische Ursachen aus. Die Symptome erinnern an einen Burn-out. Aber Anna S. hat nicht zu viel zu tun, im Gegenteil: „Es war die pure Langeweile.“ Jeden Tag war sie nach drei Stunden mit ihrer Arbeit fertig. „Toll, Geld fürs Nichtstun bekommen“, könnte man denken. „Aber das ist viel schlimmer, als zu viel zu tun haben. Ich sitze hier täglich fünf oder sechs Stunden meiner Lebenszeit einfach nur ab.“ Anna S. ist ausgebrannt – vom Nichtstun. Der Burn-out ist als Krankheit der Leistungsträger längst in unserer Gesellschaft angekommen. Weniger bekannt und vielleicht auch weniger salonfähig ist sein Gegenspieler, der Bore-out.

#### 22.00 Alte Musik

Universum JSB

Die „Alte Perücke“

beim Unterrichten belauscht

Bachs Schüler packen aus

Von Michael Maul

Die Nachwelt geht vor Johann Sebastian Bachs Werken in die Knie – und wüsste gern mehr über ihn, seine Aufführungspraxis, seinen Charakter, seine Vorlieben, seine Stärken und Schwächen. All dieses Wissen hatten Bachs Privatschüler. Bach hatte gut 100 davon, darunter allein fünf ambitionierte Söhne. Sie alle wussten über Bach, was die Forschung heute mühsam zu rekonstruieren versucht. In einem Forschungsprojekt der Fritz Thyssen Stiftung verfolgen Wissenschaftler des Bach-Archivs derzeit systematisch die Lebenswege der Bach-Schüler. Sie suchen in hinterlassenen Dokumenten und Kompositionen nach Antworten zu all jenen Fragen über Bach. Michael Maul bietet in einem neuen Teil seiner Reihe ‚Universum JSB‘ Einblicke in die Ergebnisse der Studie. Und er wartet dabei mit manch überraschender Erkenntnis über die sprichwörtlich „Alte Perücke“ Bach und dessen Unterrichtspraxis auf.

### Mi 28. Feb

#### 0.05 Feature

sound and journey

Deena – plötzlich Popstar in Uganda

Von Achim Nuhr

Regie: Thomas Wolfertz

Mit Daniel Berger, Glenn Goltz, Lisa

Bihl, Heiko Obermüller

Ton: Jürgen Glosemeyer

WDR/NDR/SWR 2017/50'02

2013 geht eine badische Studentin als Freiwillige nach Uganda, um Straßenkinder zu betreuen. Als sie in Kampala aus Spaß in einer Kneipe singt, wird sie von dem einheimischen Musik-Manager Bashir entdeckt. Mit Bashir komponiert Deena den Song ‚Mumulete‘ und produziert ein Musikvideo. Eine Weiße, die in der einheimischen Sprache Luganda von der Liebe singt: Das schlägt ein. Zunächst singt sie in Kneipen, dann in Fußballstadien. Die 23-Jährige muss sich entscheiden: Will sie in Deutschland studieren oder in Uganda als Sängerin leben?



## 21.30 Hörspiel

Gegen den Tod  
Nach ‚Das Buch gegen den Tod‘  
Von Elias Canetti  
Bearbeitung und Regie: Hans Gerd Krogmann  
Mit Samuel Finzi, Ingo Hülsmann,  
Ulrich Noethen, Friedhelm Ptok,  
Mathias Lange, Tatja Seibt,  
Gerd Wameling, Lisa Hrdina und  
Max von Pufendorf  
Ton und Technik: Thomas Monner-  
jahn, Philipp Adelman  
DKultur 2016/58'30

„Wir müssen böse sein, weil wir wissen, dass wir sterben. Wir wären noch böser, wenn wir von Anfang an wüssten, wann“, sagt der Philosoph. Neben ihm geben IchundEr, ein Historiker, ein Ungläubiger, eine Erzählerin, ein Ironiker, eine junge Frau, ein Künstler und ein Kind den „zerstreuten und widersprüchlichen“ Aufzeichnungen Canettis eine Stimme. Canetti begann im Zweiten Weltkrieg, seine Gedanken in Grotesken, Tiraden und fantastischen Aphorismen „gegen den Tod“ aufzuschreiben. An diesem Buch schrieb er lebenslang, ohne es zu veröffentlichen.

## Do 1. März

### 22.00 Chormusik

„Mit den Deutschen fing es an“  
Die estnische Chortradition und  
100 Jahre Unabhängigkeit  
Von Wolfgang Meyering

Am 24. Februar 1918 erklärte Estland die Unabhängigkeit von Sowjetrußland. Einen wichtigen Anteil an der Ausbildung einer estnischen Identität hatten die zahlreichen Chöre des Landes. Als Vorbild für die estnischen Chöre dienten die ‚Liedertafeln‘ der Baltendeutschen in Estland. Das erklärt auch, warum man dort so viele Melodien deutscher Volkslieder findet. Es war der Anfang der Entwicklung zu einer estnischen Identität, mit Hilfe der Chöre und Sängereisen. Bis heute sind die Chöre so etwas wie das musikalische Herz des baltischen Landes.

## Fr 2. März

### 0.05 Klangkunst

Zhuangzi's Cup of Tea  
Von Arsenije Jovanović  
Dlf Kultur 2017/37'03

Als die Frau des chinesischen Philosophen Zhuangzi starb, trommelte er auf einem Bottich herum und sang. Denn der Tod war für ihn nur ein Übergang von vielen. Rund

zweieinhalb Jahrtausende später saß Arsenije Jovanović nachts in seinem Haus an der kroatischen Küste und klopfte gegen eine Teetasse. ‚Zhuangzi's Cup of Tea‘ besteht ausschließlich aus Klängen von Küchenutensilien – doch ist diese Information überhaupt relevant? Beschränkt sie nicht vielmehr die Vorstellungskraft der Hörer? „Möglich“, antwortet der Klangkünstler sich selbst, „doch dieses Wagnis gehe ich hiermit ein.“

### 15.05 Entdeckertag

Schön einseifen!  
Wie Händewaschen Krankheiten  
fern hält  
Von Verena von Keitz  
Moderation: Patricia Pantel

Immer dieses Händewaschen vor dem Essen – ein bisschen nervig. Aber wer sich regelmäßig die Hände wäscht, kann verhindern, sich und andere mit Krankheiten anzustecken. Denn Bakterien und andere Mikroorganismen sind überall. Viele von ihnen sind harmlos. Aber manche eben auch nicht: Sie können uns infizieren und krank machen. Der österreichische Mediziner Ignaz Semmelweis hat Mitte des 19. Jahrhunderts festgestellt: Auch Ärzte können viel dazu beitragen, dass Menschen gesund bleiben – indem sie sich immer gut die Hände waschen, bevor sie einen Patienten untersuchen. Doch Semmelweis hatte es nicht leicht – zu seiner Zeit hatten die Menschen noch andere Vorstellungen, was Krankheiten auslöst. Sie wollten nicht glauben, dass Händewaschen Krankheiten verhindern kann. ‚Kakadu‘-Reporterin Verena von Keitz ist der Geschichte der Hygiene auf der Spur und erfährt, wie Händewaschen richtig funktioniert. Sie besucht eine Kinderstation im Krankenhaus und lernt, warum Händewaschen auch beim Kochen wichtig ist. Außerdem findet sie heraus, dass wir es heutzutage eher übertreiben mit der Sauberkeit: So ist zum Beispiel Seife zum Händewaschen im normalen Alltag besser als all die Desinfektionsmittel, die es inzwischen zu kaufen gibt.

### 19.30 Zeitfragen. Literatur

Aus dem Gastland der Leipziger  
Buchmesse  
Romania literarisch  
Von Jörg Plath

Um das Image Rumäniens mag es hierzulande nicht zum Besten bestellt sein, und auch im eigenen Land verzweifeln viele an korrupten Politikern, mafiösen Verhältnissen und einem enthemmten Kapitalismus. Doch das Gastland der Leipziger Buchmesse hat mehr zu bieten als neue und alte Vampire in und außerhalb Transsylvaniens. Die literarische Szene ist reich, und hinter den literarischen Stars der mittleren Generation, Mircea Cartarescu und Varujan Vosganian, melden sich viele jüngere Autoren zu Wort. Für sie setzen sich unter anderem die Literaturnobelpreis-

trägerin Herta Müller sowie der Lyriker und Übersetzer Ernest Wichner ein, die in den 1980er-Jahren vor dem diktatorischen Parteifürsten Ceauşescu und seiner Securitate in die Bundesrepublik flohen. Vielleicht gelingt der Literatur, was die rumänische Filmszene in den letzten Jahren geschafft hat: einen exzellenten Ruf zu erringen.

### 22.00 Einstand

Gedankenverloren  
Das CD-Debüt der  
Sopranistin Katharina Konradi  
Lieder von  
FRANZ SCHUBERT  
MANFRED TROJAHN  
und LORI LAITMAN

Musik gab es für Katharina Konradi immer. In ihrer kirgisischen Heimat standen im Elternhaus zwar nur ein altes Klavier und eine Gitarre, doch der Großvater spielte Akkordeon und aus den Lautsprechern dröhnten die Beatles und Whitney Houston. Franz Schubert oder Claude Debussy hat die Sopranistin erst viel später für sich entdeckt, als sie schon in Deutschland lebte. Nach einer Gesangsausbildung in Berlin und München sang sie ihre ersten Partien als Pamina und Gretel. In dieser Spielzeit singt sie die Arabella in Wiesbaden. 2016 gewann die junge Sängerin den Deutschen Musikwettbewerb und damit die Möglichkeit, eine erste, eigene CD im Studio aufzunehmen. Klavierpartner war Gerold Huber.

## Sa 3. März

### 0.05 Lange Nacht

„Ich bin auf dem Gipfel  
des Berges gewesen“  
Eine Lange Nacht über Martin Luther  
King jr.  
Von Christian Blees  
Regie: Rita Höhne

Dass mit Barack Obama im November 2008 erstmals ein Afroamerikaner in das Amt des US-Präsidenten gewählt wurde, wäre ohne das Wirken eines Martin Luther King jr. (1929 – 1968) wohl undenkbar gewesen. Wie kaum jemandem nach ihm gelang es dem berühmten Bürgerrechtler, die Politik eines ganzen Kontinents zu beeinflussen. Und obwohl Martin Luther King spätestens seit seiner Ermordung am 4. April 1968 zu einer Legende wurde, hält sich das Wissen über dessen Leben und Wirken – nicht nur bei jüngeren Generationen – in Grenzen. Dies will die ‚Lange Nacht‘ anlässlich Martin Luther Kings 50. Todestag ändern. Zeitzeugen kommen zu Wort, die mit dem prominenten Kämpfer gegen Rassismus, Krieg und Armut privat und beruflich eng vertraut waren. Darüber hinaus



hinterfragt die Sendung, wie viel von Kings berühmtem Traum, in einer Welt ohne Rassenprobleme zu leben, in den USA bis heute wahr geworden ist.

## 5.05 Aus den Archiven

New Orleans – eine Stadt und ihre Musik (6/7)  
Die 1950er-Jahre:  
Rhythm & Blues erobert die Szene  
RIAS Berlin 1981  
Vorgestellt von Michael Groth  
(Teil 7 am 7.4.2018)

In den Bars der Stadt dominierte in den 50er-Jahren das Piano. Professor Longhair schrieb ‚Tipitina‘ und wurde zum Vorbild u.a. von Allen Toussaint, Dr. John und James Butler. Nicht zuletzt beeinflusste er den Mann, der am 24. Oktober 2017 starb, und der als Inbegriff des „R&B made in New Orleans“ galt: Fats Domino.

## 18.05 Feature

Tom Kummer – Händler der vielen Wahrheiten  
Von Lorenz Schröter  
Regie: Stefanie Lazai  
Ton: Bernd Friebe  
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30  
(Ursendung)

In den 90er-Jahren interviewte der Schweizer Autor die berühmtesten Hollywoodstars für die besten Magazine. Dann flog auf: alles gefälscht, alles ausgedacht. Riesenskandal. 2017 war er wieder da. Wieder kam raus: abgeschrieben. Tom Kummer hat die Berliner Mauer angezündet, war bei Koka-Bauern und den Tamil Tigers, arbeitete als Tennislehrer, schrieb ein obszön brillantes Buch über den Tod seiner Frau. Ist der berühmte Journalist Lügner, Angeber oder Überzeugungstäter? Eine Suche nach der verlorenen Wirklichkeit.

## So 4. März

### 7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag  
Staffellauf  
Von Maraike Wittbrodt  
Gelesen von Anna-Magdalena Fitzi  
DKultur 2009  
Moderation: Patricia Pantel

Am Freitag wird es einen Staffellauf geben, die Klassen 4a und 4b kämpfen um den Sieg. Es winkt eine tolle Belohnung: Herr Polenz, der Sportlehrer, unternimmt mit den Siegern eine Nachtwanderung. Die 4b hat gute Chancen, im letzten Jahr haben sie nur verloren, weil Merle weder schnell laufen noch den Stab richtig weitergeben konnte. Merle ist seit zwei Wochen krank, also könnte es klappen.

Doch pünktlich zum Sportfest ist sie wieder am Start. Was nun?

### 8.05 Kakadu

Hörspieltag  
Cortez lernt Sprechen  
Von Hans Zimmer  
Regie: Barbara Plensat  
Musik: Lutz Glandien  
Mit Joshua Thieme, Götz Schubert,  
Lili Zahavi, Odin Zahavi,  
Stefan Kaminski  
DKultur 2005/50'50  
Moderation: Patricia Pantel

Nickel ist neun Jahre alt und lebt seit einem halben Jahr allein mit seinem Vater und Cortez, einem Papagei. Alle drei träumen davon, mit einem Schiff auf den Kanälen durch ganz Europa zu fahren. Doch noch haben sie kein Schiff. Erst soll Cortez sprechen lernen, dann kauft der Vater ein Schiff. Für Nickel ist dieser Traum sehr wichtig, er übt jeden Tag mit dem Papagei sprechen, besorgt Schiffskarten und lädt schon mal seine Freundin auf das Schiff ein. Nickel hat Schwierigkeiten in der Schule. Tim, ein Mitschüler, erpresst ihn. In seinen Träumen als Schiffskapitän Nickel kann er mühelos den Piraten Tim besiegen und das hilft ihm letztlich auch in der Wirklichkeit.

### 11.05 Deutschlandrundfahrt

Wo die Menschheit fliegen lernte  
Die Lilienthalstadt Anklam in  
Ostvorpommern  
Von Thilo Schmidt

Dass Otto Lilienthal vor fast 130 Jahren als erster Mensch Gleitflüge mit seinen selbst entwickelten Flugapparaten unternahm, ist ohne seine Heimatstadt Anklam und vor allem ihrer Umgebung nicht vorstellbar. Die Vögel in den einzigartigen Naturparadiesen außerhalb der Stadtmauer machten es ihm vor. Und er schaute es sich ab, das Fliegen. Innerhalb der Stadtmauern erinnert die auf 13000 Einwohner geschrumpfte Hansestadt mit ihrer norddeutsch-backsteingotischen Schönheit – oder was der Krieg davon noch übrig ließ – an Greifswald oder an Stralsund. Den Bedeutungsverlust der Stadt machten sich seit der Wende Rechtsextreme zunutze, lange galt Anklam als ‚verlorenes Terrain‘. Aber man sollte diese Stadt nicht unterschätzen, vor allem aber sie nicht aufgeben. Schon allein wegen des Flugpioniers Otto Lilienthal. Ihm zu Ehren errichtet die Stadt das „Ikareum“ – ein Museums- und Erlebensort über den ersten Menschenflug.

### 18.05 Nachspiel. Feature

Groundhopping  
Jeder Platz zählt  
Von Anja Schrum

Groundhopper – das sind die etwas anderen Fußballverrückten. Für sie zählt nicht die

Mannschaft, sondern das Stadion. Wo normale Reisende Altstädte oder Kirchen anschauen, besuchen Groundhopper Fußballspiele und -plätze – und davon möglichst viele, gerne auch schräge, an möglichst exotischen Orten. Sie reisen z. B. zu Amateurspielen in die deutsche Provinz, auf den Balkan oder nach Osteuropa. Die Ground-Süchtigen sind via Internet vernetzt und dokumentieren dort ihre Erlebnisse.

### 18.30 Hörspiel

Hexenland  
Von Christian Schiller und Marianne Wendt unter Verwendung von Prozessmitschnitten des NDR 1955  
Regie: Marianne Wendt  
Mit Luise Lunow, Luzie Kurth, Anne Schirmacher, Dietmar Kerber, Max von Pufendorf, Udo Schenk, Uli Pleßmann, Max Mauff, Thomas Neumann, Johann Schiller  
Komposition: Sabine Worthmann  
Ton: Alexander Brennecke  
Dlf Kultur 2017/ca. 89'  
(Ursendung)

Sarzbüttel 1955. Originalaufnahmen eines Prozesses wegen Verleumdung und fahrlässiger Körperverletzung gegen einen „Bannmeister“ verweben sich mit der teils fiktiven Geschichte von zwei jungen Frauen. Die Bauerntochter Doris freundet sich mit dem Flüchtlingsmädchen Gerda an. Als im Dorf ein unerklärliches Viehsterben beginnt, behauptet der ‚Bannmeister‘, dass niemand anderes als die sudetendeutschen Flüchtlinge Schuld daran sind. Die veränderten Verhältnisse nach dem Zweiten Weltkrieg verunsichern die Menschen. Man braucht Sündenböcke. Und am Ende wird ein unbedachtes Wort Gerda das Leben kosten. Ein Bericht aus einem gar nicht fernen Deutschland, in dem Beschwörungen und Aberglaube noch halfen. Und in dem Flüchtlinge vor verschlossenen Türen standen.