
PROGRAMMVORSCHAU

19. bis 25. Februar 2018

8.

Hörservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoerservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 7. Woche

Mi 14. Feb

20.03 Konzert

Wigmore Hall London

Aufzeichnung vom 15.1.2018

ROBERT SCHUMANN

Sechs Gesänge op. 89

FRANCIS POULENC

„Les Chemins de l’amour“ aus:

„Léocadia“, Bühnenmusik zur gleichnamigen Komödie von Jean Anouilh

„Deux Poèmes de Louis Aragon“

SHERIF MOHIE EL DIN

„Three Poems by Amal Donqol“

Fatma Said, Sopran

James Vaughan, Klavier

Wigmore Hall London

Aufzeichnung vom 29.1.2018

JEAN SIBELIUS

Andante festivo

EDVARD GRIEG

Streichquartett Nr. 1 g-Moll op. 27

Apollon Musagète Quartett:

Pawel Zalejski, Violine

Bartosz Zachlod, Violine

Piotr Szumiel, Viola

Piotr Skweres, Violoncello

21.30 Hörspiel


0.00 Nachrichten
0.05 Freispiel

-  **Das Tierreich**
Hörspiel von Nolte Decar
Regie: Michel Decar
Mit Lukas Darnstädt, Max Hegewald,
Olga Hohmann, Stefan Hornbach,
Lola Klamroth, Luis Krawen, Adrienne
von Mangoldt, Juno Meinecke,
Thea Rasche, Lena Schmidtke,
Karla Sengteller, Paula Thielecke,
Eric Wehlan, Anton Weil
Komposition: Max Andrzejewski,
Daniel Bödvarsson
Ton: Martin Eichberg
Dlf Kultur 2017/54'06
(Ursendung)

Flaschendrehen, Freibad,
Eisdiele – Sommerferien irgendwo
in Deutschland.

1.00 Nachrichten
1.05 Tonart

Klassik
Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten
3.00 Nachrichten
4.00 Nachrichten
5.00 Nachrichten
5.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 275 Jahren:
Der italienische Komponist
Luigi Boccherini geboren

Gespräche, Berichte und Kritik
von den 68. Internationalen Film-
festspielen Berlin
5.30 Nachrichten
5.50 Aus den Feuilletons
6.00 Nachrichten
6.20 Wort zum Tage
Paul Lang
Katholische Kirche
6.30 Nachrichten
7.00 Nachrichten
7.20 Politisches Feuilleton
7.30 Nachrichten
7.40 Interview
8.00 Nachrichten
8.30 Nachrichten
8.50 Buchkritik

9.00 Nachrichten
9.05 Im Gespräch
10.00 Nachrichten
10.05 Lesart

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten
11.05 Tonart

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp
11.45 Rubrik: Jazz
12.00 Nachrichten
12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...
13.00 Nachrichten
13.05 Länderreport
14.00 Nachrichten
14.05 Kompressor

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten
15.00 Kakadu
15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Infotag

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten
16.30 Musiktipp
17.00 Nachrichten
17.05 Studio 9

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten
18.00 Nachrichten
18.05 Vollbild

Das Filmmagazin

Live von den 68. Internationalen
Filmfestspielen Berlin

Moderation: Susanne Burg und
Patrick Wellinski

18.30 Weltzeit
19.00 Nachrichten
19.05 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature
20.00 Nachrichten
20.03 In Concert


-  **A-Trane Berlin**
Aufzeichnung vom 16.1.2018
.....
CÉLINE RUDOLPH & LIONEL LOEKE
,*Obsession*'
Céline Rudolph, Gesang, Gitarre,
Kalimba
Lionel Loueke, Gitarre, Gesang
Moderation: Matthias Wegner
.....

21.00 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg


Ⓜ) (Ü/ARD)

21.30 Kriminalhörspiel

-  **Sörensen hat Angst**
Von Sven Stricker
Realisation und Komposition: der Autor
Mit Bjarne Mädel, Birte Kretschmer,
Bastian Reiber, Felix von Manteuffel,
Anne Weber, Wolfgang Häntsch,
Achim Buch, Florian Lukas, Yassine
Boukhobza
Ton: Kay Poppe
Dlf Kultur 2018/ca. 59'
(Ursendung)

Ein toter Bürgermeister, ein
Kommissar mit Angststörungen
und ein schweigendes Dorf.

22.30 Studio 9 kompakt

-  **Themen des Tages**
u.a. XXIII. Olympische Winterspiele
Pyeongchang 2018

23.00 Nachrichten
23.05 Fazit

Kultur vom Tage
u.a. 68. Internationale
Filmfestspiele Berlin
u.a. mit Kulturnachrichten



**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

Keine Kompromisse
Das Berliner Ensemble Adapter
Von Leonie Reineke

Statt auf modische Trends setzt das deutsch-isländische Quartett auf Reduktion, Nüchternheit und Klarheit in der Neuen Musik.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz
Moderation: Lothar Jänichen

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt

Vor 75 Jahren:
In Mexiko entsteht der Vulkan Paricutin

Gespräche, Berichte und Kritik von den 68. Internationalen Filmfestspielen Berlin

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Paul Lang
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipps**11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin
Live von den 68. Internationalen Filmfestspielen Berlin
Moderation: Susanne Burg und Patrick Wellinski

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipps****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Vollbild**

Das Filmmagazin
Live von den 68. Internationalen Filmfestspielen Berlin
Moderation: Susanne Burg und Patrick Wellinski

18.30 Weltzeit**19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Hörprobe
Konzertreihe mit deutschen Musikhochschulen
Hochschule für Musik Nürnberg
Live aus dem Heilig-Geist-Saal
.....
NEBOJŠA JOVAN ŽIVKOVIĆ
„Trio per uno“ für Schlagzeugtrio op. 27 (Ausschnitte)
Percussion-Ensemble

DRAŽAN KOSORIĆ

„A fairy tale of modern era“

GIOACCHINO ROSSINI

„La Danza“

Akkordeon-Ensemble

„timeless d'accord“

NIKOLAI KAPUSTIN

Ouvertüre aus Sinfonietta für Klavier

zu vier Händen op.49

Mimoe Todo, Klavier

Mika Yamamoto, Klavier

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Arien aus der Oper „Cosi fan tutte“

Gesangsstudierende der Hochschule

GIOVANNI BOTTESINI

Allegro moderato aus Konzert

für Kontrabass Nr. 2 h-Moll

Dominik Wagner, Kontrabass

Dunja Robotti, Klavier

ALEXANDER SKRJABIN

Klaversonate Nr. 5 Fis-Dur op. 53

Dmitri Rodionov, Klavier

Der Preisträger des Bruno Rother-

Wettbewerb 2018 spielt mit dem

Jazz-Ensemble

Moderation: Carola Malter

.....

22.00 Alte Musik

Gottesruhm, Kirchenschmuck und Bildungsgut
400 Jahre Motettensammlung
„Florilegium Portense“
Von Stefan Menzel

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

u.a. XXIII. Olympische Winterspiele

Pyeongchang 2018

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. 68. Internationale

Filmfestspiele Berlin

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Feature***Kurzstrecke 70*

Feature, Hörspiel, Klangkunst

Zusammenstellung:

Barbara Gerland, Ingo Kottkamp,
Marcus Gammel

Autoren/Dlf Kultur 2018/ca. 54'30

Die Love Bots

Von Abiola Nonowe

Zeit für den Nachbarn

Von Kerstin Kuhnekath

Molecular Meditation

Von Jan Werner

Neues aus der ‚Wurfsendung‘
mit Julia TiekeUngewöhnlich und nicht länger als
20 Minuten: Wir stellen regelmäßig
innovative, zeitgemäße, radiophone
Hörstücke vor.**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Americana*

Moderation: Michael Groth

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 125 Jahren:

Der spanische Gitarrist

Andrés Segovia geboren

Gespräche, Berichte und Kritik
von den 68. Internationalen Film-
festspielen Berlin**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Paul Lang

*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktag**

Coole Sounds mit sechs Saiten

Gitarren Gipfel in Mannheim

Von Rüdiger Bischoff

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.05 Vollbild***Das Filmmagazin*

Live von den 68. Internationalen

Filmfestspielen Berlin

Moderation: Susanne Burg und

Patrick Wellinski

18.30 Weltzeit**19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**☛ Auf der Suche nach dem
verheißenen LandDas Altai-Gebirge als Ort utopischer
Sehnsüchte

Von Michaela Wieser

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Konzerthaus Berlin

Aufzeichnung vom 19.2.2018

.....
JĀZEPS VĪTOLS*Romanze für Violine und Klavier op. 15*

MIKALOJUS KONSTANTINAS

ČIURLIONIS

Vier Preludes für Klavier op. 4

ESTER MĀGI

Klaviertrio d-Moll

PĒTERIS VASKS

Klavierquartett

Baiba Skride, Violine

Linda Skride, Viola

Kristina Blaumane, Violoncello

Lauma Skride, Klavier

.....

21.30 Hörspiel☛ *Hörspielraum*Herr C. hat immer in Stimmen
gedacht

Die Hörspieladaption von

Elias Canettis ‚Buch gegen den Tod‘

Vorgestellt von Sylvia Rauer

Ton: Thomas Monnerjahn

DKultur 2016/57'59

2.500 Seiten Notizen werden zu 59
Minuten Hörspiel. Wie geht das?**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages*

u.a. XXIII. Olympische Winterspiele

Pyeongchang 2018

22.45 Maischberger

Moderation: Sandra Maischberger



(Ü/ARD)

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit***Kultur vom Tage*

u.a. 68. Internationale

Filmfestspiele Berlin

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

DIETER SCHNEBEL
„Bagatellen“ für Klavier
 Catherine Vickers, Klavier

NICOLAUS A. HUBER
*„Sechs Bagatellen“ für
 Kammerensemble und Tonband*
 Ensemble Modern
 Leitung: Peter Eötvös

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Rock
 Moderation: Christian Graf

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
 u.a. Kalenderblatt
 Vor 75 Jahren:
 Die Mitglieder der Widerstandsgruppe
 Weiße Rose Hans und Sophie Scholl
 sowie Christoph Probst werden
 hingerichtet

Gespräche, Berichte und Kritik
 von den 68. Internationalen Film-
 festspielen Berlin

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Paul Lang
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Fabian Schmitz
 08 00.22 54 22 54

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und
 Matthias Eckoldt

18.00 Nachrichten**18.05 Vollbild**

Das

Filmmagazin

Live von den 68. Internationalen
 Filmfestspielen Berlin
 Moderation: Susanne Burg und
 Patrick Wellinski

18.30 Weltzeit**19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Sind Tierversuche alternativlos?
 Ein Mikrochip könnte den mens-
 chlichen Körper simulieren
 Von Thilo Schmidt und Anna Loll
 Kaum ein anderes Thema ist ethisch
 so umstritten wie Tierversuche.
 Langfristig, so das erklärte politische
 Ziel, sollen sie abgeschafft werden.
 Aber wie und wann ist unklar.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Live aus der Philharmonie Berlin

 Antonín Dvořák
Slawische Tänze für Orchester op. 72

ca. 20.45 Konzertpause

BÉLA BARTÓK
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1

LEOŠ JANÁČEK
Sinfonietta op. 60
 Daniel Barenboim, Klavier
 Berliner Philharmoniker
 Leitung: Sir Simon Rattle

22.00 Chormusik

Made in Belgium
 Neue Chormusik
 Kammerchor Brüssel
 Leitung: Helen Cassano

22.15 maybrit illner

Die politische Talkshow
Live aus Berlin

Ⓜ (Ü/ZDF)

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages
 u.a. XXIII. Olympische Winterspiele
 Pyeongchang 2018

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage
 u.a. 68. Internationale
 Filmfestspiele Berlin
 u.a. mit Kulturnachrichten



**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst**☛ **Illuminations**

Von Soundwalk Collective

Komposition und Realisation: Soundwalk Collective (Stephan Crasneanski, Simone Merli, Kamran Sadeghi)

Künstlerische Leitung:

Stephan Crasneanski

Mit Patti Smith, Mulatu Astatke, Alain Sancerne, Hanns Zischler, Gudrun Gut
Sufi-Rituale: 40 Männer der Sheik Ibrahim Gruppe

Feldaufnahmen in Addis Abeba

und Harare: Simone Merli

Mischung: Kamran Sadeghi

Studioaufnahmen und musikalische

Beratung: Abegasu Shiota, Addis Abeba

Technik: Nebil Serej

Übersetzungen: Alemayehu Demeke,

Brook Beyene, François Morand,

Berhanou Abebe, Jakob Schumann

Dlf Kultur/France Culture 2018/

ca. 54'30

(Ursendung)

Arthur Rimbaud und der afrikanische

Sufismus – eine spekulative

Begegnung.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Weltmusik

Moderation: : Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 150 Jahren:

Der amerikanisch-ghanaische Bürgerrechtler William E.B. Du Bois geboren

Gespräche, Berichte und Kritik

von den 68. Internationalen Film-

festspielen Berlin

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Paul Lang

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Mahlzeit**

Von Udo Pollmer

13.00 Nachrichten**13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**☛ **Die Weiße Rose**

Die Geschwister Scholl und ihr

Widerstand gegen das Nazi-Regime

Von Annette Bäßler

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**☛ **Kulturhauptstadt 2018**

Leeuwarden

Das Zentrum der friesischen Literatur

Von Katharina Borchardt

In Leeuwarden wird nicht nur friesisch

gesprochen, hier wird auch auf Frie-

sisch geschrieben und das Friesische

ist zur Literatursprache avanciert.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Live aus dem Anhaltischen

Theater Dessau

.....

KURT WEILL

Suite aus der Oper ‚Aufstieg und Fall

der Stadt Mahagonny‘ für Orchester

TILL BRÖNNER

Jazz Pieces

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Till Brönner, Trompete

Anhaltische Philharmonie Dessau

Leitung: Markus L. Frank

.....

22.00 Einstand

Ein Sieger im Schatten

Der Pianist Dmitry Masleev, Sieger

beim XV. Tschaikowsky-Wettbewerb

Werke von

DOMENICO SCARLATTI,

SERGEJ PROKOFJEW und

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH

.....

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

u.a. XXIII. Olympische Winterspiele

Pyeongchang 2018

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. 68. Internationale

Filmfestspiele Berlin

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

☞ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☞ Gesichter einer Insel
Eine Lange Nacht über Mallorca
Von Margot Litten
Regie: die Autorin

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik
Moderation: Vincent Neumann

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

Prominente zu Gast
Herbert von Karajan diskutiert mit
Berliner Schülern
RIAS Berlin 1969
Vorgestellt von Michael Groth
Der Dirigent spricht über Plattenaufnahmen, über Musik als Therapie sowie über höchst unterschiedliche Wahrnehmungen seiner Konzerte.

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a.
Gespräche, Berichte und Kritik
von den 68. Internationalen Filmfestspielen Berlin

6.20 Wort zum Tage

Paul Lang
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00.22 54 22 54
gespraech@deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages
u.a. XXIII. Olympische Winterspiele
Pyeongchang 2018

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin
Live von den 68. Internationalen
Filmfestspielen Berlin
Moderation: Susanne Burg und
Patrick Wellinski

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport
u.a. XXIII. Olympische Winterspiele
Pyeongchang 2018

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ Sieben Trappen
Ein deutsches Panorama
Von Mareike Maage
Regie: die Autorin
Ton: Julius Middendorff und Venke
Decker
Dlf Kultur/rbb 2018/ca. 54'
(Ursendung)
Aus dem Kindheitsort der Autorin ist
ein deutsches Panoptikum geworden.

19.00 Oper

Live aus der Metropolitan Opera
New York
.....
GIACOMO PUCCINI
„La Bohème“, Oper in vier Akten
Libretto: Luigi Illica und Giuseppe
Giacosa nach „Scènes de la
vie de bohème“ von Henri Murger
Sonya Yoncheva, Sopran – Mimi
Susannen Phillips, Sopran – Musetta
Michael Fabiano, Tenor – Rodolfo
Lucas Meachem, Bariton – Marcello
Alexex Lavrov, Bariton – Schauvard
Matthew Rose, Bass – Colline
Chor und Orchester der
Metropolitan Opera
Leitung: Marco Armiliato
.....

22.30 Die besondere Aufnahme

PIERRE-OCTAVE FERROUD
Sonate für Violine und Klavier
Judith Ingolfsson, Violine
Vladimir Stoupel, Klavier
Dlf Kultur 2017

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage
u.a. 68. Internationale
Filmfestspiele Berlin



**0.00 Nachrichten****0.05 Literatur****1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Jörg Adamczak

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clublounges
Moderation: Oliver Schwesig

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Unitarische Kirche in Berlin

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Jesus und das Saufen. Leben mit der Sucht
Von Hans-Dieter Rutsch
Evangelische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 6

Reisefieber



Von Hans Zimmer

Gelesen von Axel Prahl

Dlf Kultur 2017

Moderation: Fabian Schmitz

Moritz hat Fieber. Daher entscheidet Opa, dass er im Bett bleiben muss. Die geplanten Ausflüge finden daher nur im Kopf statt.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Hörspieltag

ab 7

Peterchens Mondfahrt



Von Holger Teschke

Nach dem Märchenspiel von

Gerdt von Bassewitz

Regie: Peter Groeger

Composition: Peter Gotthardt

Mit Walter Fister-Culjat, Anne Helm,

Christian Gaul, Rainer Büttner u.a.

DeutschlandRadio Berlin 1998/52'

Moderation: Fabian Schmitz

Peter und seine Schwester Anne

fliegen zum Mond, um dort ein Käferbein zu suchen.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin

Moderation: Uwe Golz

sonntagmorgen@

deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen

sonntagsraetsel@

deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

Spaziergänge mit Prominenten

Renate Schönfelder unterwegs

mit dem ehemaligen SPD-Vorsitzenden

Franz Müntefering in Sundern

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

(Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

u.a. XXIII. Olympische Winterspiele

Pyeongchang 2018

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Fünf Finger ballen sich zur Faust

Frederic Rzewskis Variationen

über ‚The People United Will Never

Be Defeated!‘

Gast: Igor Levit, Pianist

Moderation: Jürgen Liebing

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

u.a. XXIII. Olympische Winterspiele

Pyeongchang 2018

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

Triumph und Teilhabe

Paralympics stärken das Bewusstsein

gegenüber Menschen mit Handicap

Von Ronny Blaschke

18.30 Hörspiel

Langholzfeld

Von Andreas Jungwirth

Regie: Harald Krewer

Mit Karl Markovics, Nikolaus Barton,

Branko Samarovski, David Miesmer,

Joseph Lorenz, Elfriede Irrall,

Julia Gschnitzer, Murathan Muslu,

Maria Hofstätter, Dessi Urumova

Composition: Peter Imig

Ton: Elmar Peinelt

DKultur/ORF 2016/74'32

Der Heimatort hat sich verändert. Türken und Mazedonier sind die neuen Nachbarn. Ein Besuch bei den Eltern.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Chor@Berlin

Radialsystem V

Aufzeichnung vom 18.2.2018

.....

JOHANNES BRAHMS

‚Warum ist das Licht gegeben

dem Mühseligen‘ für Chor a cappella

op. 74 Nr. 1

FRIEDRICH CERHA

Vier Hölderlin-Fragmente für

gemischten Chor a cappella

GYÖRGY KURTÁG

‚Esquisse pour Hölderlin‘ für Klavier

zu vier Händen

JOHANNES BRAHMS

‚Schicksalslied‘ für gemischten Chor

und Klavier zu vier Händen op. 54

Text: Friedrich Hölderlin

BRUNO MADERNA

‚Schicksalslied‘ für gemischten Chor

a cappella

JOHANNES BRAHMS

Drei weltliche Gesänge für Chor

a cappella op. 82

JOHANN SEBASTIAN BACH /

GYÖRGY KURTÁG

‚Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit‘

für Klavier zu vier Händen

DAAN MANNEKE

Drei Liturgien für gemischten Chor

a cappella

Texte von Rilke, Trakl und Hölderlin

Hendrik Heilmann, Klavier

Gerhard Vielhaber, Klavier

Rundfunkchor Berlin

Leitung: Gijs Leenaars

.....

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

(Ü/ARD)

(Ü/ARD)

22.00 Musikfeuilleton

Der Stimmenflüsterer

Zum 250. Todestag des italienischen

Gesangslehrers und Komponisten

Nicola Antonio Porpora

Farinelli, Caffarelli, Porporino – Italiens

Kastratenstars des 18. Jahrhunderts

lernten ihre Kunst vom selben Meister:

Nicola Antonio Porpora.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

u.a. XXIII. Olympische Winterspiele

Pyeongchang 2018

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 19. Feb

0.05 Freispiel

Das Tierreich
Hörspiel von Nolte Decar
Regie: Michel Decar
Mit Lukas Darnstädt, Max Hegewald,
Olga Hohmann, Stefan Hornbach,
Lola Klamroth, Luis Krawen, Adrienne
von Mangoldt, Juno Meinecke,
Thea Rasche, Lena Schmidtke,
Karla Sengteller, Paula Thielecke,
Eric Wehlan, Anton Weil
Komposition: Max Andrzejewski,
Daniel Bödvarsson
Ton: Martin Eichberg
Dlf Kultur 2017/54'06
(Ursendung)

„Wir hassen unsere Eltern! Wir hassen unsere Eltern! Scheiß auf Selters! Korn Bier Weltall! ... worüber sollten wir einen Song machen? Über das Gefühl, wenn man auf der Bundesstraße liegt und so völlig betrunken ist, dass man hofft, von einem Fernfahrer überrollt zu werden! Oder wenn man sich fragt, was eigentlich hinter den Sternen ist ...“. Sommerferien in der deutschen Provinz: Flaschen-drehen. Freibad. Eisdielen. Und plötzlich fällt ein Panzer vom Himmel.

20.03 In Concert

A-Trane Berlin
Aufzeichnung vom 16.1.2018
.....
CÉLINE RUDOLPH & LIONEL LOUEKE
,Obsession'
Céline Rudolph, Gesang, Gitarre,
Kalimba
Lionel Loueke, Gitarre, Gesang
Moderation: Matthias Wegner
.....

Afro-brasilianischer Jazz in einem intimen Dialog. Eine Sängerin, die Gitarre spielt. Ein Gitarrist, der singt. Ein neues Album, auf dem diese beiden Ausnahmetalente zeigen, dass auch in der Musik das Ganze größer als die Summe seiner Teile sein kann. Ihre gemeinsame ,Obsession' öffnet musikalische Horizonte, klingt nach Jazzfeeling und Singer/Songwriter-Eleganz, nach Cotonou, Rio, Memphis und Berlin. Dieses Duo, das mindestens wie eine Band, manchmal sogar wie ein Orchester klingt, spielt und singt herrliche Lieblingslieder, mal auf Englisch, mal auf Französisch, mal in einer eigenen Fantasiesprache. Im Live-Kontext wird deutlich, dass jedes Album nur eine Momentaufnahme ist. Entscheidend ist, dass sich die Musik mit jedem Konzert weiterentwickelt und neu erfindet.

21.30 Kriminalhörspiel

Sörensen hat Angst
Von Sven Stricker
Realisation und Komposition: der Autor
Mit Bjarne Mädler, Birte Kretschmer,
Bastian Reiber, Felix von Manteuffel,
Anne Weber, Wolfgang Häntsch,
Achim Buch, Florian Lukas, Yassine
Boukhobza
Ton: Kay Poppe
Dlf Kultur 2018/ca. 59'
(Ursendung)

Tod am Koog – Mit einer Angststörung im Gepäck lässt sich Kriminalhauptkommissar Sörensen von Hamburg nach Katenbüll in Nordfriesland versetzen. Er hofft, dass der Ort ihm ein ruhigeres Leben beschert wird. Katenbüll ist trostlos, es regnet ständig und die Einheimischen haben nicht gerade auf ihn gewartet. Doch es kommt noch schlimmer. Gleich nach seiner Ankunft wird Bürgermeister Hinrichs tot im eigenen Pferdestall gefunden. Schon erste Blicke hinter die Kleinstadtkulisse zeigen: Hier kann man es wirklich mit der Angst bekommen.

Di 20. Feb

20.03 Konzert

Hörprobe
Konzertreihe mit deutschen
Musikhochschulen
Hochschule für Musik Nürnberg
Live aus dem Heilig-Geist-Saal
.....
NEBOJŠA JOVAN ŽIVKOVIĆ
,Trio per uno' für Schlagzeugtrio
op. 27 (Ausschnitte)
Percussion-Ensemble

DRAŽAN KOSORIĆ
,A fairy tale of modern era'
GIOACCHINO ROSSINI
,La Danza'
Akkordeon-Ensemble
,timeless d'accord'
NIKOLAI KAPUSTIN
,Ouverture aus Sinfonietta für Klavier
zu vier Händen op.49
Mimoe Todo, Klavier
Mika Yamamoto, Klavier

WOLFGANG AMADEUS MOZART
,Arien aus der Oper ,Cosi fan tutte'
Gesangsstudierende der Hochschule
GIOVANNI BOTTESINI
,Allegro moderato aus Konzert
für Kontrabass Nr. 2 h-moll

Dominik Wagner, Kontrabass
Dunja Robotti, Klavier
ALEXANDER SKRJABIN
,Klaversonate Nr. 5 Fis-Dur op. 53
Dmitri Rodionov, Klavier
Der Preisträger des Bruno Rother-
Wettbewerbes 2018 spielt mit dem
Jazz-Ensemble
Moderation: Carola Malter
.....

Experimente wagen. Eigene Ziele setzen. Grenzen überschreiten. Die Hörprobe von Deutschlandfunk Kultur ist da, wo junge Musikerinnen und Musiker nach Zukunft suchen und mehr Fragen als Antworten haben. Im Februar ist die Konzertreihe in der Hochschule für Musik in Nürnberg zu Gast. Die Künstler des Abends studieren Gesang, Jazz oder ein klassisches Instrument. Die ,Hörprobe' stellt sie mit ihrer Musik und im Gespräch vor.

22.00 Alte Musik

Gottesruhm, Kirchenschmuck
und Bildungsgut
400 Jahre Motettensammlung
,Florilegium Portense'
Von Stefan Menzel

2018 jährt sich zum 400. Mal die Veröffentlichung des ,Florilegium Portense', einer von Eduard Bodenschatz herausgegebene Motettensammlung. Mit dem Repertoire kamen nicht nur zahllose Lateinschüler des 17. Jahrhunderts in Berührung; in einer Zeit, in der italienische Musik überall auf dem Vormarsch war, bewahrte die Sammlung überdies die ,deutsche Tradition'. Die Wirkungsgeschichte der Anthologie reicht bis zu Bach, die geografische Verbreitung bis nach Schweden. Die historische Bedeutung der Sammlung ist immens.

Mi 21. Feb

19.30 Zeitfragen. Feature

Auf der Suche nach dem
verheißenen Land
Das Altai-Gebirge als Ort utopischer
Sehnsüchte
Von Michaela Wieser

Belovod'ye, auf russisch Weißes Wasser, ist ein verborgenes Land, über das bereits im 11. Jahrhundert der wandernde Mönch Sergius dem König Vladimir I. berichtete. Er hatte davon in byzantinischen Klöstern gehört: Es handle sich um ein Land weit im Osten, in



dem Freiheit, Gleichheit und Wohlstand herrschten. Im 17. Jahrhundert, im Zusammenhang mit der Verfolgung der Alt-Orthodoxen, tauchten die ersten Reisebeschreibungen zu diesem Land auf und lokalisierten es in der Region Altai, einem entlegenen Winkel Russlands an den Grenzen zu Sibirien, Kasachstan und der Mongolei. Wer es bis dahin schaffte, mag dort tatsächlich ein sozial-utopisches Land gefunden haben. Die Region war durch einen Seitenarm mit der Seidenstraße verbunden und seit alter Zeit reisten viele Kulturen durch die saftigen Altai-Täler. Gleichzeitig war die Region aber von Nomadenvölkern umgeben, sodass sich nie Königreiche oder Dynastien gründeten. Es war ein freies Land und daher ideal, um ein neues Leben zu starten. In romantischen Erzählungen des 19. Jahrhunderts erscheint die Region Altai als eine Welt, in der die Menschen in Harmonie mit sich und der Natur leben. Selbst während des strengen Regimes der Sowjetunion war man hier relativ sicher vor Verfolgungen. Der Altai war jenseits jeden Moskauer Radars. Der Altai als verheißenes Land – heute wird er kapitalistisch vermarktet: Sanatorien, Skiresorts und Käsefeste wechseln sich ab mit pseudo-traditionellen Festen.

21.30 Hörspiel

Hörspielraum

Herr C. hat immer in Stimmen gedacht

Die Hörspieladaption von

Elias Canetti's „Buch gegen den Tod“

Vorgestellt von Sylvia Rauer

Ton: Thomas Monnerjahn

DKultur 2016/57'59

„Das Buch gegen den Tod“ von Elias Canetti erschien postum 2014. Aus 2.500 Seiten Aufzeichnungen war ein 350-seitiges Buch geworden. Hans Gerd Krogmann wollte daraus ein Hörspiel machen. Nach welchen Auswahlkriterien destilliert man? Wie wird aus einem Buch ein mehrstimmiges Hörspiel? Sylvia Rauer sprach mit dem Lektor Kristian Wachinger, der Dramaturgin Stefanie Hoster und mit dem Bearbeiter und Regisseur Hans Gerd Krogmann. Dazu Aufnahmen während der Produktion des Hörspiels.

Fr 23. Feb

0.05 Klangkunst

Illuminations

Von Soundwalk Collective

Komposition und Realisation: Soundwalk Collective (Stephan Crasneanski, Simone Merli, Kamran Sadeghi)

Künstlerische Leitung: Stephan Crasneanski

Mit Patti Smith, Mulatu Astatke, Alain Sancerne, Hanns Zischler, Gudrun Gut
Sufi-Rituale: 40 Männer der Sheikh Ibrahim Gruppe
Feldaufnahmen in Addis Abeba und Harare: Simone Merli
Mischung: Kamran Sadeghi
Studioaufnahmen und musikalische Beratung: Abegasu Shiota, Addis Abeba
Technik: Nebil Serej
Übersetzungen: Alemayehu Demeke, Brook Beyene, François Morand, Berhanou Abebe, Jakob Schumann
Dlf Kultur/France Culture 2018/
ca. 54'30
(Ursendung)

Nach langem Unterwegssein ließ sich Arthur Rimbaud 1881 am Horn von Afrika nieder. Bis zu seinem Tod im November 1891 schrieb er kein einziges Gedicht mehr. In diese Stille hinein imaginiert das Soundwalk Collective einen künstlerischen Dialog zwischen den Ideen der europäischen Moderne und der Kultur des Sufismus. Für ‚Illuminations‘ übersetzen sie Texte Rimbauds erstmals in die lokalen Sprachen Harari, Oromo und Amharisch und lassen sie in einem sufistischen Zikritual lebendig werden. ‚Illuminations‘ wurde unterstützt durch The Analogue Foundation.

15.05 Entdeckertag

Die Weiße Rose

Die Geschwister Scholl und ihr

Widerstand gegen das Nazi-Regime

Von Annette Bäßler

Moderation: Fabian Schmitz

Es ist fast auf den Tag genau 75 Jahre her, dass in München die Geschwister Hans und Sophie Scholl von einem Richter zum Tode verurteilt und sofort hingerichtet wurden. Sie gehörten zur Widerstandsgruppe Die Weiße Rose. Zusammen mit anderen Studenten hatten sie Flugblätter gedruckt und heimlich verteilt, in denen sie sich gegen den Krieg und gegen Hitler und seine nationalsozialistische Partei wandten.

19.30 Zeitfragen. Literatur

Kulturhauptstadt 2018

Leeuwarden

Das Zentrum der friesischen Literatur

Von Katharina Borchardt

Leeuwarden ist das Zentrum der niederländischen Provinz Friesland. Anders als im deutschen Ostfriesland wird hier noch echtes Friesisch gesprochen. Zu Anfang des 19. Jahrhunderts avancierte das Bauernidom zur Literatursprache. Besonders stolz sind die Friesen bis heute auf ihre klangvolle Dichtung. Friesische Dichter gelten als sehr ausdrucksstark. Doch auch Romane und Erzählungen entstehen auf Friesisch. Die besten Bücher werden alle zwei Jahre mit dem Gysbert-Japicx-Preis ausgezeichnet – benannt nach

einem Renaissanceautor, der in der Nähe von Leeuwarden geboren wurde. Keine Frage: Die Friesen sind stolz auf ihre Sprache und darauf, dass ihr mehr als 1.000 Jahre altes Leeuwarden in diesem Jahr Europäische Kulturhauptstadt ist. Doch das Verbreitungsgebiet ihrer Literatur ist überschaubar. Friesische Literatur in Amsterdamer Buchhandlungen? Fehlanzeige! Man muss also hinfahren, will man mehr über die friesische Literatur erfahren. Das haben wir gemacht.

Sa 24. Feb

0.05 Lange Nacht

Gesichter einer Insel

Eine Lange Nacht über Mallorca

Von Margot Litten

Regie: die Autorin

„Wenn du das Paradies ertragen kannst, komm nach Mallorca“, schrieb einst die amerikanische Schriftstellerin Gertrude Stein an einen Freund. Millionen sind seitdem jedes Jahr gekommen, vor allem Deutsche. Der Insel tut dieses Liebesverhältnis nicht wirklich gut, zu rücksichtslos ist inzwischen das vermarktet worden, was Mallorcas Charakter und Schönheit ausmacht. Dennoch – das Landesinnere, in dem Dörfer vor sich hindösen und Mohn und Margeriten leuchten, die Steilküste bei Valldemossa, wo Himmel und Meer ineinander fließen, die alten Patrizierhöfe in Palma, ihren Zauber hat die Insel bis heute nicht verloren. Aber es gibt eben auch das andere Gesicht Mallorcas, in das man bei näherer Bekanntschaft blickt und das bisweilen eher bizarre Züge zeigt. Um beide Seiten geht es in dieser ‚Langen Nacht‘, um Schönheit und Schrecken, um die Vergangenheit der Insel und um die Probleme der Gegenwart.

18.05 Feature

Sieben Trappen

Ein deutsches Panorama

Von Mareike Maage

Regie: die Autorin

Ton: Julius Middendorff und Venke Decker

Dlf Kultur/rbb 2018/ca. 54'

(Ursendung)

Als ich ‚Sieben Trappen‘ vor 20 Jahren verließ, pflanzten Menschen Totholzhecken für eine bessere Welt, zu Hoffesten kam Staatsbesuch und Frauen sprachen mit Tieren über deren Kinderwünsche. Heute sind meine Eltern Rentner. Auf dem Hof leben ein Pole, ein Bundeswehrosoldat und eine kurdische Familie aus dem Irak. Mein Vater hat eine neue Gesprächspartnerin, die auf dem Hof ihr Pferd stehen hat und sehr kurze Hosen



trägt. Ein Sammelsurium der Gesellschaft. Trotzdem versuchen alle Parteien miteinander auszukommen.

So 25. Feb

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

Reisefieber

Von Hans Zimmer

Gelesen von Axel Prah

Dlf Kultur 2017

Moderation: Fabian Schmitz

Moritz ist krank, hat Fieber und muss im Bett bleiben. Dabei wollte er doch eigentlich zu seiner Freundin Mimi an den See. Zusammen mit Opa waren noch viel andere Ausflüge geplant. Zum Glück ist Opa aber ein toller Geschichtenerzähler und so erlebt Moritz ersatzweise die Ausflüge im Kopf. Und da er hohes Fieber hat, gehen die Reisen, auch wenn Opa schon längst mit seinen Erzählungen aufgehört hat, in Moritz Kopf noch ausgiebig weiter.

8.05 Kakadu

Hörspieltag

Peterchens Mondfahrt

Von Holger Teschke

Nach dem Märchenspiel von

Gerdt von Bassewitz

Regie: Peter Groeger

Komposition: Peter Gotthardt

Mit Walter Fister-Culjat, Anne Helm,

Christian Gaul, Rainer Büttner u.a.

DeutschlandRadio Berlin 1998/52'

Moderation: Fabian Schmitz

Peter und seine Schwester Anne liegen im Bett, haben das Fenster weit geöffnet und wollen gerade einschlafen. Da fliegt ein Käfer ins Zimmer, kreist um die Lampe und singt dabei ein merkwürdiges Lied über seinen Urgroßvater. Ein Holzdieb hat ihm mit der Axt ein Bein abgehackt. Die Nachtfee hat den Dieb zur Strafe auf den Mond verbannt. Leider hat er auch das Käferbein mitgenommen. Seitdem sind alle Käfer aus dieser Familie auf der Suche. Sie müssen zwei Kinder finden, die nie ein Tier gequält haben. Denn nur solche Kinder können zum Mond fliegen und das verlorene Bein zurückholen. Anne fliegt sofort los, Peter würde lieber schlafen, aber er kann seine kleine Schwester auf einer so gefährlichen Reise nicht allein lassen.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Spaziergänge mit Prominenten

Renate Schönfelder unterwegs

mit dem ehemaligen SPD-Vorsitzenden

Franz Müntefering in Sundern

Für den TUS-Sundern schießt Franz Müntefering die ersten Tore. Er will Fußballer werden, wie die Idole von seinem FC Schalke. Die Mannschaft kommt damals regelmäßig ins Sauerland. Nach der Volksschule in Sundern, beginnt für den 14-Jährigen die Ausbildung zum Industriekaufmann, ebenfalls in Sundern. 1975 folgt der große Schnitt, für die SPD zieht Müntefering in den Bundestag, als Nachrücker. 2004 bekommt er das „schönste Amt neben dem Papst“, Müntefering wird Vorsitzender seiner Partei. Mit 73 zieht sich der Sauerländer aus der Bundespolitik zurück und hinterlässt auch diesen Satz: „Opposition ist Mist“. Und Sundern? In die Heimat kehrt der heute 78-Jährige regelmäßig zurück, gern mit dem Bus über die Dörfer, der alten Zeiten wegen. Demnächst kommt er auch mit Deutschlandfunk Kultur vorbei. Dann will der ehemalige Vizekanzler seinen alten Ausbildungsbetrieb zeigen. Und natürlich den Platz von seinem TUS-Sundern, auch wenn es mit der großen Fußballkarriere nicht geklappt hat.

ort verlassen hat, kehrt er für eine Recherche zurück. Viele Häuser stehen inzwischen leer, ihre Erbauer sind gestorben. Manche Häuser wurden verkauft, an Türken oder Mazedonier. Für sie ist Langholzfeld ihr neues Zuhause. Die Eltern des Erzählers reagieren zunächst skeptisch, als der Sohn die Veränderungen im Heimatort dokumentieren will.

18.05 Nachspiel. Feature

Triumph und Teilhabe

Paralympics stärken das Bewusstsein gegenüber Menschen mit Handicap

Von Ronny Blaschke

Die Paralympische Bewegung behauptet gern, dass ihre Weltspiele den Menschen mit Behinderung helfen. Aber wie haben sich die Gastgeber der vergangenen Paralympics tatsächlich verändert? Wie steht es um Barrierefreiheit und Teilhabe in London, Sotschi oder Rio? 1988 war das Interesse in Seoul an den Paralympics gering. Fast 30 Jahre später sind nun die Winterspiele in Südkorea, Pyeongchang, zu Gast. Das Land hofft auf einen Bewusstseinswandel durch die Spiele. Eine Chance, die Deutschland auf absehbare Zeit nicht haben wird.

18.30 Hörspiel

Langholzfeld

Von Andreas Jungwirth

Regie: Harald Krewer

Mit Karl Markovics, Nikolaus Barton,

Branko Samarovski, David Miesmer,

Joseph Lorenz, Elfriede Irrall,

Julia Gschnitzer, Murathan Muslu,

Maria Hofstätter, Dessi Urumova

Komposition: Peter Imig

Ton: Elmar Peinelt

DKultur/ORF 2016/74'32

Langholzfeld, eine kleine Siedlung am Rand der österreichischen Stadt Linz, wurde in den 60er-Jahren gebaut, größtenteils von Flüchtlingen aus Rumänien und Jugoslawien. Jahre nachdem der Erzähler seinen Heimat-