
PROGRAMMVORSCHAU

18. bis 24. September 2017

38.

Hörservice

Telefon 0221 345 1831

Telefax 0221 345 1839

hoerservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 35./36./37. Woche

Sa 2. Sep

19.05 Oper

Teatro Real, Madrid
 Aufzeichnung vom 3.6.2017

„Der Goldene Hahn“, Oper in drei Akten auf ein Libretto von Wladimir Bjelski nach einem Märchen von Alexander Puschkin
 Dmitrij Uljanow, Bass – Zar Dodon
 Sergej Skorochodow, Tenor – Prinz Gwidon
 Alexej Lawrow, Bariton – Prinz Afron
 Alexander Winogradow, Bass – General Polkan
 Olesja Petrowa, Alt, Amelfa – Aufseherin
 Alexander Krawets, Tenor – Astrologe
 Venera Gimadijewa, Sopran, – Königin von Schemacha
 Sara Blanch, Sopran – der goldene Hahn
 Chor und Orchester des Teatro Real
 Leitung: Ivor Bolton

22.00 Die besondere Aufnahme

So 3. Sep

0.05 Literatur

Gegenwart lesen
Das schwarze und das deutsche Krokodil
Ein deutscher Literaturkritiker dunkler Hautfarbe
 René Aguigah im Gespräch mit Ijoma Mangold

1.00 Nachrichten

12.30 Die Reportage

☛ Out of Holzhausen
Wahlkampf in der fränkischen Provinz
 Von Heiner Kiesel

13.00 Nachrichten

20.03 Konzert

☛ Salzburger Festspiele
 Felsenreitschule Salzburg
 Aufzeichnung vom 24.8.2017

ANTONÍN DVORÁK
Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104
ca. 20.45 Konzertpause
 Christine Anderson im Gespräch mit Andrei Ionita

SERGEJ PROKOFJEW
Sinfonie Nr. 5 B-Dur op. 100
 Andrei Ionita, Violoncello
 ORF Radio-Symphonieorchester Wien
 Leitung: Aziz Shokhakov

21.45 Anne Will

Sa 9. Sep

19.05 Oper

BBC Proms
 Royal Albert Hall, London
 Aufzeichnung vom 28.8.2017

 WOLFGANG AMADEUS MOZART
 „La clemenza di Tito“, Opera seria in zwei Akten KV 621
 Libretto: Caterino Mazzola nach Pietro Metastasio
 Steve Davislim, Tenor – Tito Vespasiano
 Alice Coote, Sopran – Vitellia
 Joëlle Harvey, Sopran – Servillia
 Kate Lindsey, Alt – Sesto
 Anna Stéphany, Mezzosopran – Annio
 Clive Bayley, Bass – Publio
 Glyndebourne Festival Opera Chorus
 Orchestra of the Age of Enlightenment
 Leitung: Robin Ticciati

21.30 Die besondere Aufnahme

Di 12. Sep

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt
 Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

☛ **Schrottimmobiliens Deutschlands**
 Kampf gegen die maroden Häuser
 Von Catalina Schröder




20.00 Nachrichten

Achtung!


ab 4. September werden von mo – fr 5.00 – 19.00 Uhr und sa von 6.00 – 8.00 die Nachrichtensendungen von 7' auf 5' gekürzt.

Die nachfolgenden Sendungen beginnen 2' früher.



- 0.00 Nachrichten**
- 0.05 Freispiel**
 Deutsch Südwest
 Hörspiel von Hendrik Lorenzen
 Komposition und Ton: der Autor
 BR 1998/54'30
 Collage aus Briefen von Missionaren, Farmersfrauen und Beamten aus der ehemaligen Kolonie Deutsch-Südwestafrika.
- 1.00 Nachrichten**
- 1.05 Tonart**
Klassik
 Moderation: Philipp Quiring
- 2.00 Nachrichten**
- 3.00 Nachrichten**
- 4.00 Nachrichten**
- 5.00 Nachrichten**
- 5.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
- 5.30 Nachrichten**
- 5.50 Kalenderblatt**
 Vor 30 Jahren:
 Mit einem Ehrenwort weist Uwe Barschel die Vorwürfe in der Bespitzelungsaffäre zurück
- 6.00 Nachrichten**
- 6.20 Wort zum Tage**
 Juliane Bittner
- 6.30 Nachrichten**
- 6.40 Aus den Feuilletons**
- 7.00 Nachrichten**
- 7.20 Politisches Feuilleton**
- 7.30 Nachrichten**
- 7.40 Interview**
- 8.00 Nachrichten**
- 8.20 Frühkritik**
- 8.30 Nachrichten**
- 8.50 Buchkritik**
- 9.00 Nachrichten**
- 9.05 Im Gespräch**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**
Das Literaturmagazin
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
 Moderation: Axel Rahmlow
- 11.30 Musiktipp**
- 11.35 Jazz**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**
Das Kulturmagazin
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Kakadu**
- 15.00 Nachrichten für Kinder**
- 15.05 Infotag**
 Moderation: Fabian Schmitz
- 15.30 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
 Moderation: Carsten Beyer
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen.**
Politik und Soziales
Magazin
- 19.30 Zeitfragen. Feature**
 Demokratie-Export in Gefahr?
 Parteinahe Stiftungen im Ausland unter Druck
 Von Jens Rosbach
- 20.00 Nachrichten**
- 20.03 In Concert**
 *Jazzbaltica*
 Evers-Werfft Nienburg
 Aufzeichnungen vom 24./25.6.2017

 JAN LUNDRÉN
Tribute to Jan Johansson
 Jan Lundgren, Piano
 Matthias Svensson, Bass
 Joanna Lewis, Geige
 Anne Harvey Nagl, Geige
 Aurore Cany, Viola
 Asja Valcic, Cello
 SEBASTIAN STUDNITZKY
Memento
 Sebastian Studnitzky, Trompete,
 Klavier
 Paul Kleber, Bass
 Tim Sarhan, Schlagzeug
 Streicher und Bläser des Schleswig-Holstein Festival Orchesters
 Moderation: Matthias Wegner

21.00 „hartaberfair“
 Moderation: Frank Plasberg
 (Ü/ARD)
- 21.30 Kriminalhörspiel**
 *Ost-West im Krimi-Doppelpack*
 Vorgestellt von Clarisse Cossais
 ca. 59'
 Sein letzter Zeuge
 Von Monika Kubisch nach einer Erzählung von Helen Nielsen
 Regie: Ingo Langberg
 Mit Gerry Wolff, Ruth Glöss, Jürgen Hentsch, Karin Boyd, Rudolf Christoph, Bernd Storch
 Rundfunk der DDR 1978
 Einspruch, Euer Ehren
 Von Friedhelm Jeismann
 Regie: Ulrich Gerhardt
 Mit Heinz Petruo, Maria Körber, Fritz Mellinger, Walter Tappe, Nero Brandenburg, Ilse Pagé, Herbert Weißbach, Eva Maria Miner, Sigurd Lohde
 RIAS Berlin/SWF 1978
 Kriminelles mittels Juristerei.
- 22.30 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

- ☛ TAM mit Tamtam
- Das Krefelder Theater am Marienplatz
- Von Hubert Steins

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Jazz*
- Moderation: Lothar Jänichen

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*

5.30 Nachrichten**5.50 Kalenderblatt**

- Vor 35 Jahren:
- Der amerikanische Informatiker
- Scott Fahlmann erfindet das erste
- Emoticon

6.00 Nachrichten**6.20 Wort zum Tage**

- Juliane Bittner

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Frühkritik****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

- Das Literaturmagazin*

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

- Das Musikmagazin am Vormittag*
- Moderation: Mathias Mauersberger

11.30 Musiktipps**11.35 Klassik ROC****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

- Das Kulturmagazin*

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

- Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

- Das Musikmagazin am Nachmittag*

- Moderation: Carsten Beyer

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Abend*

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

- Magazin*

19.30 Zeitfragen. Feature**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

- Musikfest Berlin*
- Konzerthaus Berlin
- Aufzeichnung vom 17.9.2017
-
- Isang Yun zum 100. Geburtstag
- ISANG YUN
- „Réak“ für großes Orchester*
- TOSHIO HOSOKAWA
- „Klage“ nach Georg Trakl für Sopran und Orchester*
- GYÖRGY LIGETI
- „Lontano“ für großes Orchester*
- Isang Yun
- „Muak“, Tänzerische Fantasie für großes Orchester*
- Yeree Suh, Sopran
- Gyeonggi Philharmonic Orchestra
- Leitung: Shiyeon Sung
- Das Orchester der südkoreanischen Nordwestprovinz gastiert im Rahmen des Isang-Yun-Schwerpunkts beim Musikfest Berlin.
-

22.00 Alte Musik

- ☛ Wanderer vom Barock zur Klassik
- Franz Xaver Richter – Sänger
- Komponist, Kapellmeister
- Von Bernd Heyder

22.30 Studio 9 kompakt

- Themen des Tages*

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

- Kultur vom Tage*

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Feature**

- ☛ Melody minus one. Eine Jagd.
Von Antje Vowinkel
Realisation: die Autorin
Mit den Imitatoren-Stimmen von
Serge Baghdassarians, Fernanda
Farah, Chico Mello, Marc Sabat und
Antje Vowinkel
WDR Studio Akustische Kunst
2016/41'30

Der Wortschatz von Dialekten ist gut
erforscht – doch wie nähert man sich
ihrem Klang?

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Americana*
Moderation: Michael Groth

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*

5.30 Nachrichten**5.50 Kalenderblatt**

- Vor 100 Jahren:
Der spanische Schauspieler
Fernando Rey geboren

6.00 Nachrichten**6.20 Wort zum Tage**

- Zum jüdischen Fest Rosh Hashana
spricht Rabbiner Jona Sievers

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Frühkritik****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

- Das Literaturmagazin*

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

- Das Musikmagazin am Vormittag*
Moderation: Haino Rindler

11.30 Chor der Woche**11.35 Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport**

- ☛ u.a. Von wegen Moralapostel
Auf Tour mit dem Bikerpfarrer
Von Michael Frantzen

14.00 Nachrichten**14.05 Kompressor**

- Das Kulturmagazin*

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktag**

- u.a. ‚Der Kaiser und die Nachtigall‘
Chinesische Musik für Kinder auf dem
Festival Alte Musik Knechtsteden
Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

- Das Musikmagazin am Nachmittag*

- Moderation: Dirk Schneider

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Abend*

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****18.50 Zum jüdischen Fest Rosh Hashana**

- ☛ Schwere Geburt
Das jüdische Neujahrsfest
Rosh Hashana erinnert an eine
späte Schwangerschaft
Von Gerald Beyrodt

19.00 Nachrichten**19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte**

- Magazin*

19.30 Zeitfragen. Feature

- Bürgerliche Freiheit
Die Ambivalenz der liberalen
Bewegung in Deutschland
Von Winfried Sträter

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

- BBC Proms*
Royal Albert Hall, London
Aufzeichnung vom 26.8.2017
.....
BOHUSLAV MARTINŮ
Polní mše (Feldmesse) H. 279
ANTONÍN DVOŘÁK
Hussiten-Ouvertüre für Orchester
op. 67
LEOŠ JANÁČEK
Hussitenchoral aus der Oper
‚Die Ausflüge des Herrn Broucek‘
JOSEF SUK
‚Praha‘, Symphonische Dichtung für
Orchester
Svatopluk Sem, Bariton
BBC Singers (Herren)
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Jakub Hrůša
.....

21.30 Hörspiel

- ☛ Ulrich Gerhardt. Ein Porträt
Von Julia Tieke
Regie: die Autorin
Mit Ulrich Gerhardt, Eva Meckbach
Ton: Martin Eichberg
DKultur 2013/54'22

Der Regisseur Ulrich Gerhardt liebt
die Grenzenlosigkeit des Studios.
Genauso begeistert sucht er sein
Material in der Welt.

22.30 Studio 9 kompakt

- Themen des Tages*

22.45 Maischberger

- Moderation: Sandra Maischberger*

☞ (Ü/ARD)

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

- Kultur vom Tage*
u.a. mit Kulturnachrichten



0.00 Nachrichten	10.00 Nachrichten	20.00 Nachrichten
0.05 Neue Musik	10.05 Lesart	20.03 Konzert
BRICE PAUSET	<i>Das Literaturmagazin</i>	Philharmonie Berlin
.....		Aufzeichnung vom 20.9.2017
<i>„Cinq canons“</i>	11.00 Nachrichten
<i>für Klavier (1990 – 2002)</i>	11.05 Tonart	ARNOLD SCHÖNBERG
<i>„Perspectivæ Sintagma I (canons)“</i>	<i>Das Musikmagazin am Vormittag</i>	<i>„De profundis“ (Psalm 130) für sechs-</i>
<i>für Klavier und live-Elektronik (1997)</i>	Moderation: Mascha Drost	<i>stimmigen Chor a cappella op. 50b</i>
Nicolas Hodges, Klavier	11.30 Musiktipp	GUSTAV MAHLER
.....	11.35 Weltmusik	<i>Sinfonie Nr. 2 c-Moll für Soli, Chor und</i>
1.00 Nachrichten	12.00 Nachrichten	<i>Orchester</i>
1.05 Tonart	12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...	Maria Bengtsson, Sopran
<i>Rock</i>	13.00 Nachrichten	Sarah Connolly, Alt
Moderation: Uwe Wohlmacher	13.05 Länderreport	Rundfunkchor Berlin
2.00 Nachrichten	14.00 Nachrichten	Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
3.00 Nachrichten	14.05 Kompressor	Leitung: Vladimir Jurowski
4.00 Nachrichten	<i>Das Kulturmagazin</i>
5.00 Nachrichten	14.30 Kulturnachrichten	22.00 Chormusik
5.05 Studio 9	15.00 Kakadu	<i>Chor.com</i>
<i>Kultur und Politik am Morgen</i>	15.00 Nachrichten für Kinder	Westfalenhallen Dortmund, Goldener
5.30 Nachrichten	15.05 Quasseltag	Saal
5.50 Kalenderblatt	Moderation: Fabian Schmitz
Vor 60 Jahren:	0 08 00.22 54 22 54	_* Aufzeichnung vom 15.9.2017
Das deutsche Segelschulschiff Pamir	15.30 Tonart	<i>„Wie werde ich Profichorsänger?“</i>
sinkt im Atlantik	<i>Das Musikmagazin am Nachmittag</i>	Podiumsdiskussion mit
6.00 Nachrichten	Moderation: Andreas Müller	Prof. Marina Sandel, Hochschule für
6.20 Wort zum Tage	16.00 Nachrichten	Musik und Medien Hannover
Juliane Bittner	17.00 Nachrichten	Sabine Kallhammer, WDR Rundfunk-
6.30 Nachrichten	17.05 Studio 9	chor
6.40 Aus den Feuilletons	<i>Kultur und Politik am Abend</i>	Nicolas Fink, Dirigent
7.00 Nachrichten	17.30 Kulturnachrichten	Hans-Hermann Rehberg,
7.20 Politisches Feuilleton	17.50 Typisch deutsch?	Rundfunkchor Berlin
7.30 Nachrichten	Von Matthias Baxmann und	Moritz Puschke, Deutscher Chorver-
7.40 Interview	Matthias Eckoldt	band
8.00 Nachrichten	18.00 Nachrichten	Moderation: Ruth Jarre
8.20 Frühkritik	18.30 Weltzeit
8.30 Nachrichten	19.00 Nachrichten	22.15 maybrit illner
8.50 Buchkritik	19.05 Zeitfragen.	<i>Die politische Talkshow</i>
9.00 Nachrichten	Forschung und Gesellschaft	<i>Live aus Berlin</i>
9.05 Im Gespräch	<i>Magazin</i>	„(p)“ (Ü/ZDF)
	19.30 Zeitfragen. Feature
		22.30 Studio 9 kompakt
		<i>Themen des Tages</i>
		23.00 Nachrichten
		23.05 Fazit
		<i>Kultur vom Tage</i>
		u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst****☛ Kurzstrecke 65**

Feature, Hörspiel, Klangkunst

Zusammenstellung:

Barbara Gerland, Ingo Kottkamp,
Marcus Gammel

Autoren/Dlf Kultur 2017/54'30

Vocal Recital/Ausflug

Von BRAINGRAINHOTSPOT

Abgefahren – Per Daumen an die
Ostsee

Von Judith Geffert

Die Rückkehr der Montagsmaler –
eine postfaktische Mitmach-Hör-
game-Show

Von Markus Collalti

Neues aus der ‚Wurfsendung‘ mit
Julia TiekeUngewöhnlich und nicht länger als
20 Minuten. Innovatives, Zeitgemäßes,
Radiophones aus den Genres Feature,
Hörspiel, Klangkunst.**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Weltmusik*

Moderation: Katrin Wilke

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen***5.30 Nachrichten****5.50 Kalenderblatt**

Vor 100 Jahren:

Der deutsch-amerikanische Fotograf

Henry Ries geboren

6.00 Nachrichten**6.20 Wort zum Tage**

Juliane Bittner

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**Von Matthias Baxmann und
Matthias Eckoldt**7.50 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag*

Moderation: Carsten Beyer

11.30 Musiktipp**11.35 Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Mahlzeit**

Von Udo Pollmer

13.00 Nachrichten**13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

Kawumms! Eine Knaller-Idee

Vom Dynamit und seinem Erfinder

Alfred Nobel

Von Maria Riederer

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag*

Moderation: Andreas Müller

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt
mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**☛ „Worin noch niemand war: Heimat“
Literarische Annäherungen an einen
utopischen Ort

Von Sven Ahnert

Heimatdichtung heute: ein schmerz-
haft-komischer Annäherungsprozess**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert***Kunstfest Weimar*

Weimarahalle

Aufzeichnung vom 23.8.2017

.....
SERGEJ PROKOFJEW*Kantate zum 20. Jahrestag der
Oktoberrevolution für Orchester,
Militärkapelle und zwei Chöre*

GABRIEL PROKOFJEW

*Concerto for Turntables und
Orchestra*

DJ Mr Switch

Luftwaffenmusikkorps Erfurt

Ernst Senff Chor Berlin

Staatskapelle Weimar

Leitung: Kirill Karabits

22.00 Einstand

Nordic Master of Folk

Neue Wege der vier nordischen Mu-
sikakademien

Von Wolfgang Meyering

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

☎ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☎ Die leise Stimme der Schönheit
Eine Lange Nacht über 25 Jahre
Koblenzer Gitarrenfestival
Von Jan Tengeler
Regie: der Autor

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

Moderation: Andreas Müller

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

☎ *Prominente zu Gast*

Shimon Peres diskutiert mit
Berliner Schülern
RIAS Berlin 1986
und Interview mit Shimon Peres
RIAS Berlin 1981
Vorgestellt von Michael Groth

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Juliane Bittner

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Frühkritik****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern

08 00.22 54 22 54

gespraech@

deutschlandfunkkultur.de

Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☎ Haus der weißen Herren
Humboldt Forum, Shared Heritage
und der Umgang mit dem Anderen
Von Lorenz Rollhäuser
Regie: der Autor
Mit Nele Rosetz und Lorenz Rollhäuser
Ton: Andreas Narr
Dlf Kultur 2017/ca. 54'
(*Ursendung*)

Wie viel koloniale Arroganz steckt in
der Planung des Humboldt Forums?
Eine Recherche in Deutschland und
Nigeria.

19.00 Nachrichten**19.05 Konzert**

Musikfest Berlin

Aufzeichnung vom 3.9.2017

.....
Quartett der Kritiker – zu Gast im
Deutschlandfunk Kultur
Vom Ursprung der Oper
Eine Diskussion über Claudio Monte-
verdi und die Rezeption seiner Musik
Eleonore Büning, Frankfurter Allge-
meine Zeitung
Volker Hagedorn, Freier Publizist
Matthias Hengelbrock, Freier Publizist
Michael Stegemann, Professor für
Musikwissenschaft, TU Dortmund
Moderation: Olaf Wilhelmer
In Zusammenarbeit mit dem Preis der
deutschen Schallplattenkritik

ca. 20.00

Pierre Boulez Saal Berlin
Aufzeichnung vom 15.9.2017

CLAUDIO MONTEVERDI
,*Vespro della Beata Vergine*'
(*Marienvesper*)

Dorothee Miels, Sopran
Hannah Morrison, Sopran
Thomas Hobbs, Tenor
Andrew Staples, Tenor
Capella de la Torre
RIAS Kammerchor
Leitung: Katharina Bäuml und
Justin Doyle

nach Konzertende:

„Der RIAS Kammerchor ist ein
Chamäleon – er kann fast alles!“
Ruth Jarre im Gespräch mit
Justin Doyle

22.00 Die besondere Aufnahme

.....
EMILIE MAYER
Streichquartett a-Moll
Marcia und Tonwellenwalzer op. 30 für
Klavier
Klenke-Quartett
Yang Tai, Klavier
Dlf Kultur 2017

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

**0.00 Nachrichten****0.05 Literatur (3.2)**

- ☞ Aus ‚Selbstbild mit russischem Klavier‘
Von Wolf Wondratschek
Eine exklusive Lesung des Autors
Den letzten Roman verkaufte Wolf Wondratschek in nur einem Exemplar an einen Mäzen. Der neue bleibt ebenso unveröffentlicht.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Jörg Adamczak

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clublounge
Moderation: Oliver Schwesig

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Babtisten

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Die Bibel als ‚Tagebuch der Menschheit‘
Von Pastor Diederich Lüken
Evangelische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 7

Die Welt ist seltsam
☞ Gedichte von Lisa Loviscach, Martin Auer, Mustafa Haikal u.a.
Von Karin Hahn
DKultur 2012
Moderation: Fabian Schmitz

Kinder stellen Gedichte vor, die einen eigenen Blick auf die Welt werfen.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Hörspieltag

ab 7

☞ Von Jenny Reinhardt
Regie: Klaus-Michael Klingsporn
Komposition: Lexa Thomas
Mit Lili Zahavi, Jens Bohnsack, Conny Wolter, Sandra Volkholz, Martin Engler, Linda Olsansky, Katharina Bukowa, Boris Aljinovic, Franziska Troegner
DLR Berlin 2004/51'45
Moderation: Fabian Schmitz
Pamina langweilt sich mit ihren Eltern auf einer finnischen Urlaubsinsel. Da taucht Matti Orava, ein Naturgeist, auf und erkundet mit Pamina die Insel.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin
Moderation: Matthias Hanselmann
sonntagmorgen@deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

Spaziergänge mit Prominenten
Olaf Kosert unterwegs mit dem ehemaligen Handballnationaltrainer Heiner Brandt in Gummersbach

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

☞ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Eine feste Burg im Konzertsaal
Die ‚Reformationssinfonie‘ von Felix Mendelssohn Bartholdy
Gast: Jörg Widmann, Komponist, Klarinettenist und Dirigent
Moderation: Uwe Friedrich

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

17.55 Studio 9 kompakt Wahlstudio

Bundestagswahl 2017
Moderation: Thomas Wiecha und Korbinian Frenzel

19.00 Nachrichten**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Raritäten der Klaviermusik
Schloss vor Husum, Rittersaal
Aufzeichnung vom 20.8.2017
.....
CARL CZERNY
Variationen über ein Thema von Rode op.33
‚La Ricordanza‘
Ausschnitte aus
‚The Rascal and the Sparrow – Poulenc meets Piaf‘

FRANCIS POULENC
Improvisation Nr. 15 ‚Hommage à Edith Piaf‘
Edith Piaf/Roberto Piana

La vie en rose

Je sais comment

FRANCIS POULENC
Les chemins de l'amour
Edith Piaf/Roberto Piana

Hymne à l'amour

NIKOLAJ MEDTNER
Sonata tragica op. 39 Nr. 5

ROBERTO PIANA
‚Après une lecture de Liszt‘

GIUSEPPE MARTUCCI
Fantasia op. 51

ANTON RUBINSTEIN
Sechs Etüden op.23
Antonio Pompa-Baldi, Klavier
.....

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

☞ (Ü/ARD)

22.00 Musikfeuilleton

☞ Kammermusikalischer ‚Inkubator‘
Das europäische Förderzentrum
ProQuartet wird 30
Von Céline Grillon

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 18. Sep

0.05 Freispiel

Deutsch Südwest
Hörspiel von Hendrik Lorenzen
Komposition und Ton: der Autor
BR 1998/54'30

Um 1900 kam Post aus Deutsch-Südwestafrika. Missionare, Farmersfrauen, Beamte und Soldaten schrieben in die deutsche Heimat und berichteten vom Beginn der Landnahme, vom ersten Blutvergießen und vom Aufstand der Herero und der Nama (1903 – 1907). Hendrik Lorenzen hat die Post nach Namibia zurückgetragen und sie Deutsch-Namibiern zu lesen gegeben. Hier lesen sie daraus vor und kommentieren. Eine Komposition aus Stimmen von heute, Texten von früher und Musik. Verschiedene Sichtweisen der großen kolonialen Umwälzung treffen aufeinander. „Eine Art Geschichtsforschung mit künstlerischen Mitteln, als dessen Werkzeug die Musik die Realitätsbruchstücke bearbeitet und über das Konkrete hinaus einige Facetten der übergroßen kolonialen Umwälzungen sinnlich erfahrbar macht. Nicht um die Nacherzählung von historischen Ereignissen geht es in erster Linie, sondern um die Rekonstruktion einer Wahrnehmung.“ (Hendrik Lorenzen)

19.07 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Demokratie-Export in Gefahr?
Parteinahne Stiftungen im
Ausland unter Druck
Von Jens Rosbach

Ob Ägypten, Russland, China, Türkei oder Israel: In mehr als 60 Ländern wurden in den letzten drei Jahren NGOs an die Leine gelegt. Das betrifft auch die parteinahen Stiftungen, die weltweit demokratische Werte verbreiten und Deutschlands Außenwirkung fördern sollen. Die Stiftungen sind betroffen von bürokratischer Repression, von Verhaftungen und Büroschließungen. Sind die deutschen ‚Thinktanks‘ fit für eine neue, flexible Auslandsarbeit? Oder arbeiten sie unbeirrt mit 0815-Konzepten weiter, gut versorgt von Steuermillionen? Klar ist: Die parteinahen Stiftungen sind sich uneins, jeder beackert sein politisches Feld allein.

21.30 Kriminalhörspiel

Ost-West im Krimi-Doppelpack
Vorgestellt von Clarisse Cossais
ca. 59'
Sein letzter Zeuge
Von Monika Kubisch nach einer
Erzählung von Helen Nielsen
Regie: Ingo Langberg
Mit Gerry Wolff, Ruth Glöss, Jürgen
Hentsch, Karin Boyd, Rudolf
Christoph, Bernd Storch
Rundfunk der DDR 1978

Hat Kenneth Jerome, Sohn aus reichem Haus, eine Frau überfahren? Arnold Shawn, erfolgreicher Rechtsanwalt, übernimmt gegen gutes Honorar auch diesen, fast aussichtslosen Fall. Seiner Frau Naomi gefällt das nicht, denn Shawns Methoden sind fragwürdig.

Einspruch, Euer Ehren
Von Friedhelm Jeismann
Regie: Ulrich Gerhardt
Mit Heinz Petruo, Maria Körber, Fritz
Mellinger, Walter Tappe, Nero Brandenburg, Ilse Pagé, Herbert Weißbach, Eva Maria Miner, Sigurd Lohde
RIAS Berlin/SWF 1978

„Ich bin Spezialist. Ich mag es, wenn die Leute mich anlügen.“ Strafverteidiger Terry Person hat es drauf, er gewinnt fast jeden Prozess. Da schneit Mrs. Carpenter in sein Büro, sie will sich scheiden lassen. Ihr Gatte besitzt eine florierende Konservenfabrik und betrügt sie.

Di 19. Sep

0.05 Neue Musik

TAM mit Tamtam
Das Krefelder Theater am Marienplatz
Von Hubert Steins

Seit über 40 Jahren inszeniert die Laientruppe des Krefelder Theaters am Marienplatz experimentelles Sprachspiel und instrumentales Theater.

22.00 Alte Musik

Wanderer vom Barock zur Klassik
Franz Xaver Richter – Sänger,
Komponist, Kapellmeister
Von Bernd Heyder

Er war eines von bemerkenswert vielen Talenten aus Böhmen und Mähren, die im Laufe des 18. Jahrhunderts dem europäischen Musikleben neue künstlerische Impulse verliehen, und er war eines der einfluss-

reichsten: Franz Xaver Richter, Soldatensohn und Jesuitenzögling, durchlief eine zunächst wechselvolle Karriere als Sänger und Geiger, die ihn ebenso an die Höfe des Fürstbistums von Kempten und des pfälzischen Kurfürsten Carl Theodor in Mannheim führte wie nach Den Haag und London. Erst seine beiden letzten Lebensjahrzehnte ab 1769 konnte er aber in einer gleichermaßen angesehenen und komfortablen Position verbringen: als Kapellmeister am Straßburger Münster. Richters Kompositionen, die vom Oratorium und der Sinfonie bis zur Triosonate und zum Klavierwerk reichen, spiegeln in ihrer Vielseitigkeit sein fruchtbares Wirken in der Umbruchszeit zwischen Barock und Klassik wider, in der er auch zu einem der Väter des Streichquartetts wurde.

Mi 20. Sep

0.05 Feature

Melody minus one. Eine Jagd.
Von Antje Vowinckel
Realisation: die Autorin
Mit den Imitatoren-Stimmen von
Serge Baghdassarians, Fernanda
Farah, Chico Mello, Marc Sabat und
Antje Vowinckel
WDR Studio Akustische Kunst
2016/41'30

Die beliebte CD-Serie ‚Music minus one‘ ermöglicht es jedem, sich professionelle Begleitensembles zu leisten, um einen Instrumentalpart zu üben. In Anlehnung daran hört Antje Vowinckel auf dem Kopfhörer Dialektmelodien aus aller Welt und nähert sich summend der Intonation der Originalstimmen. Die Annäherungen werden zum Material einer Komposition. In Zwischentexten reflektiert sie die Aufnahmesituation, die Wahrnehmung der Melodien und stellt sie aktuellen Dialektvideos auf YouTube gegenüber.

13.07 Länderreport

u.a. Von wegen Moralapostel
Auf Tour mit dem Bikerpfarrer
Von Michael Frantzen

„Natürlich werde ich in der Bikerszene manchmal belächelt,“ meint Bernd Schade. „Die harten Jungs denken: Ein echter Motorradfahrer ist Outlaw – und kein Christ.“ Sonderlich beeindruckend lässt sich der Anfang 60-jährige davon nicht. „Spätestens wenn die meine schwarze Triumph Tiger 800 sehen, schwant ihnen: Der Typ kann kein Wei-



chei sein.“ Schade fährt bei Wind und Wetter Motorrad – zur Arbeit als Krankenhauspfarrer in einer Berliner Maßregel-Vollzugsklinik. Und durch Berlin und Brandenburg: Seit er sogenannter Zweirad-Beauftragter der Evangelischen Landeskirche Berlin-Brandenburg ist, organisiert er zwischen Prignitz und Lausitz regelmäßig Motorrad-Gottesdienste.

18.50 Zum jüdischen Fest Rosh Hashana

Schwere Geburt
Das jüdische Neujahrsfest
Rosh Hashana erinnert an eine
späte Schwangerschaft
Von Gerald Beyrodt

Sara kann sich kaum halten vor Lachen. Lange hat sie auf einen Sohn gewartet, und jetzt in ihrem vorgerückten Alter soll sie noch ein Kind bekommen, aus dem gar ein Volk werden soll: das Volk Israel. Am Neujahrsfest Rosh Hashana lesen Juden die Geschichte von der Geburt des Jizchak oder Isaak, von einer Schwangerschaft, mit der niemand mehr rechnete.

21.30 Hörspiel

Ulrich Gerhardt. Ein Porträt
Von Julia Tieke
Regie: die Autorin
Mit Ulrich Gerhardt, Eva Meckbach
Ton: Martin Eichberg
DKultur 2013/54'22

Der Hörspielregisseur Ulrich Gerhardt hängt sein ganzes Herz in eine Produktion und in die exzessive Arbeit mit den Schauspielern. Er liebt die „Grenzenlosigkeit“ des Studios, aber genauso begeistert sucht er sein Material in der Welt, und baut Zufallsfunde nutzbringend aus. Gelernt hat er sein Handwerk von der Pike auf, beginnend in den 1960er-Jahren als Hausregisseur im Berliner RIAS für ganz unterschiedliche Abteilungen. Bekannt ist er nicht zuletzt für seine Arbeit mit dem Kunstkopf – ein Avantgardist! – und für sein immerwährendes Engagement für ein Radioprogramm für mündige Hörer.

Fr 22. Sep

19.30 Zeitfragen. Literatur

„Worin noch niemand war: Heimat“
Literarische Annäherungen an einen
utopischen Ort
Von Sven Ahnert

In seinem Hauptwerk ‚Das Prinzip Hoffnung‘ erklärt Ernst Bloch Heimat zu einem utopischen Ort, den wir ein Leben lang suchen, aber nicht finden können. Anders Schriftsteller vom Schlege eines Hermann Löns. Sie finden und besingen ‚ihre‘ Heimat umstandslos – wobei unselige Blut- und Bodenmythen

mitschwingen. Doch wie dichten Autoren, die der Heimatdichtung misstrauen, heute Heimat? Andreas Maier antwortet in seinem Romanzyklus ‚Ortsumgehung‘ mit dem Versuch, sich vor dem Hintergrund provinzieller Herkunft zu entdecken und zu deuten. Guntram Vesper begibt sich mit der Erfahrung der deutschen Teilung auf heimatliche Spurensuche. Heimatdichtung heute – ein schmerzhafter, manchmal komischer und immer auch befremdlicher Annäherungsprozess.

Sa 23. Sep

0.05 Lange Nacht

Die leise Stimme der Schönheit
Eine Lange Nacht über 25 Jahre
Koblenzer Gitarrenfestival
Von Jan Tengeler
Regie: der Autor

Einmal im Jahr trifft sich die Weltelite der Konzertgitarristen zum Koblenz International Guitar Festival & Academy am Rhein, einer Mischung aus Konzerten, Wettbewerb und Meisterkursen. Die jungen Teilnehmer kommen aus der ganzen Welt, um eine gute Woche lang Stars wie Pepe Romero, David Russel oder Manuel Barrueco auf der Bühne und im Unterricht zu erleben. Die ‚Lange Nacht‘ begleitet sie dabei und erzählt vom Stress des Wettbewerbs, von der Freiheit, in der Nacht auf der Straße ein paar romantische Lieder zu spielen und den Weisheiten der großen Meister, die sie im Gespräch verraten. Die Musiker erzählen von der Hingabe zu einem schwer zu spielenden Instrument, das all jene betört, die sich darauf einlassen – mysteriös, manchmal präventiös, vielstimmig und wohlklingend. Dazu kommen die Höhepunkte der Konzerte: Musik von Bach bis Britten, von Enrique Granados über Heitor Villa-Lobos bis zu zeitgenössischen Komponisten. Die Gitarre kommt mit ihrem geheimnisvollen Klang auf leisen Sohlen, heißt es. Wen sie einmal berührt, bleibt beglückt zurück.

5.05 Aus den Archiven

Prominente zu Gast
Shimon Peres diskutiert mit
Berliner Schülern
RIAS Berlin 1986
und Interview mit Shimon Peres
RIAS Berlin 1981
Vorgestellt von Michael Groth

Am 26. September 2016 starb der israelische Staatsmann Shimon Peres im Alter von 93 Jahren. Während einer Deutschlandreise im Februar 1986 hatten Berliner Schüler die Gelegenheit, Peres zu befragen – die Moderation hatte Manfred Rexin. Fünf Jahre zuvor

war Peres Oppositionsführer in Israel. Im Gespräch mit Rolf Vogel beantwortet er Fragen zur Außenpolitik.

18.05 Feature

Haus der weißen Herren
Humboldt Forum, Shared Heritage
und der Umgang mit dem Anderen
Von Lorenz Rollhäuser
Regie: der Autor
Mit Nele Rosetz und Lorenz Rollhäuser
Ton: Andreas Narr
Dlf Kultur 2017/ca. 54'
(*Ursendung*)

Die Beniner Bronzen sind in deutschen ethnologischen Museen eine Attraktion. Dass sie 1897 von britischen Truppen aus dem heutigen Nigeria geraubt wurden, war lange kein Thema. Doch wo die Museen von ‚Shared Heritage‘ sprechen, reden Kritiker von ‚Raubkunst‘. Wem gehören die Bronzen wirklich? Kann ‚Shared Heritage‘ funktionieren? Und wie viel koloniale Arroganz steckt in der aktuellen Ausstellungsplanung? Der Autor reist in das Mutterland der Bronzen und spricht mit Kritikern und Kuratoren.

So 24. Sep

0.05 Literatur

Aus ‚Selbstbild mit russischem
Klavier‘
Von Wolf Wondratschek
Eine exklusive Lesung des Autors

Statt an einen Verlag hat Wolf Wondratschek seinen Roman ‚Selbstbild mit Ratte‘ 2014 an einen privaten Mäzen verkauft. Ein Text nicht für die Schublade und auch nicht für die Öffentlichkeit, sondern für einen einzigen Leser. Der Schriftsteller scherte nicht zum ersten Mal aus den Gepflogenheiten des Literaturbetriebs aus. 1969 betrat der 1943 Geborene die literarische Bühne mit ‚Früher begann der Tag mit einer Schußwunde‘. Der knappe, poetische Ton wurde sein Markenzeichen. Seither ist die Publikationsliste des Wolf Wondratschek stetig gewachsen: Gedichte, Romane und Erzählungen erschienen in häufig wechselnden Verlagen und nicht selten auch ohne ihre Hilfe. Nun arbeitet Wondratschek erneut wie ein Künstler: Exklusiv liest er für Deutschlandfunk Kultur eine Passage aus einem Roman ein, der unveröffentlicht bleiben wird.

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag
Die Welt ist seltsam
Gedichte von Lisa Loviscach,
Martin Auer, Mustafa Haikal u.a.
Von Karin Hahn



DKultur 2012

Moderation: Fabian Schmitz

Für Erwachsene ist die Welt klar strukturiert und organisiert. Alles lässt sich erklären und begründen. Kinder erleben die Welt jedoch anders. Geheimnisvoll, merkwürdig und eigenartigen Gesetzen folgend. Sie stellen eigene Überlegungen an. Wie wäre die Welt, wenn Mäuse so groß wie Hunde wären? Bin ich noch ich, wenn meine Mutter mich neu eingekleidet hat? Ist grün wirklich grün und nicht, mit den Augen eines anderen gesehen, in Wahrheit blau? Wie gut, dass es Gedichte gibt, die diese Gedanken aufgreifen, mit ihnen spielen. In Gedichten darf gefragt werden: „Ja, aber wenn ...?“ Und wir begreifen: Die Welt ist seltsam.

8.05 Kakadu

Hörspieltag

Matti Orava

Von Jenny Reinhardt

Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Komposition: Lexa Thomas

Mit Lili Zahavi, Jens Bohnsack, Conny

Wolter, Sandra Volkholz, Martin

Engler, Linda Olsansky, Katharina

Bukowa, Boris Aljinovic, Franziska

Troegner

DLR Berlin 2004/51'45

Moderation: Fabian Schmitz

Pamina ist neun Jahre alt und seit einigen Tagen mit ihren Eltern im Sommerurlaub. Leider fahren die älteren Geschwister nicht mehr mit, und auf der finnischen Insel ist auch sonst niemand, mit dem Pami spielen könnte. Den Laptop hatte die Mutter leider wieder ausgepackt, weil Pami im Urlaub die Natur genießen soll. Der Urlaub ist sehr langweilig, bis die Eltern eines Tages von einem Ausflug ewig nicht zurückkommen. Pami sorgt sich schon. Da taucht Matti Orava auf, ein finnischer Naturgeist, und die beiden suchen gemeinsam die Eltern.

22.00 Musikfeuilleton

Kammermusikalischer ‚Inkubator‘

Das europäische Förderzentrum

ProQuartet wird 30

Von Céline Grillon

Als ProQuartet 1987 gegründet wurde, war die Kammermusik noch das Stiefkind der französischen Musikszene. Um das zu ändern, rief Georges Zeisel, Redakteur bei France Musique, einen Verein namens ProQuartet ins Leben, der sich der systematischen Förderung junger Streichquartette widmen sollte. Seit der Gründung haben die Bemühungen des Vereins reiche Früchte getragen: Heute ist ProQuartet ein international hoch geschätztes Kammermusikförderzentrum geworden – und die französische Kammermusikszene lebendiger denn je.