
PROGRAMMVORSCHAU

22. bis 28. Januar 2018

4.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoererservice@deutschlandradio.de

Nachtrag zur 1./2./3. Woche

Mo 1. Jan

20.03 Konzert

- ☛ Live aus der Philharmonie Berlin
-
- JOSEPH HAYDN
- „Die Schöpfung“, Oratorium für Soli, Chor und Orchester*
- Anett Fritsch, Sopran
- Sebastian Kohlhepp, Tenor
- Michael Nagy, Bass
- RIAS Kammerchor Berlin
- Freiburger Barockorchester
- Leitung: René Jacobs
-

22.30 Studio 9 kompakt

Di 2. Jan

1.05 Tonart

Jazz
Moderation: Andreas Müller

2.00 Nachrichten

Do 4. Jan

20.03 Konzert

- Staatsoper Stuttgart
- Aufzeichnung vom 1.1.2018
- Jubiläumskonzert 425 Jahre
- Staatsorchester Stuttgart
-
- RICHARD WAGNER
- Vorspiel zum 3. Akt aus „Lohengrin“*
- GIUSEPPE VERDI
- Ouvertüre zu „La forza del destino“*
- WOLFGANG AMADEUS MOZART
- „Nehmt meinen Dank, ihr holden Gönner“, Arie KV 383*
- RICHARD STRAUSS
- „Liebeshymnus“ op. 32 Nr. 3*
- HECTOR BERLIOZ
- „Chasse royale et orage“ aus „Les Troyens“*
- HELMUT LACHENMANN
- Marche fatale – Uraufführung der Fassung für Großes Orchester*

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67
Mandy Fredrich, Sopran
Staatsorchester Stuttgart
Leitung: Sylvain Cambreling

.....

Das Staatsorchester Stuttgart feiert sein 425. Jubiläum mit einem besonderen Neujahrskonzert.

22.00 Chormusik

So 7. Jan

18.30 Hörspiel

- ☛ Gesänge des Charon
- Frei nach Motiven aus dem Roman
- „I fatti della fera“ von Stefano D’ Arrigo
- und Zitaten aus der Zweitausgabe
- „Horcynus Orca“
- Von Werner Cee
- Übersetzungen:
- Moshe Khan, Bettina Obrecht
- Regie, Komposition, Field-Recordings:
- Werner Cee
- Mit Gaspare Balsamo (Sizilianischer Cunto – Sprechgesang und Improvisation), Sandra Borgmann, Gerd Wameling
- Norbert Grossmann, Kirchenorgel
- Ton: Martin Eichberg
- Dlf Kultur/hr2 Kultur 2017/89’11
- (Ursendung)*
- N’drja versucht dem Krieg zu entfliehen und nach Sizilien zurückzukehren. Doch die Schrecken begleiten ihn.

20.00 Nachrichten

Di 9. Jan

5.05 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 280 Jahren:
Der Hofbankier Joseph Süß
Oppenheim wird zum Tode verurteilt

5.30 Nachrichten

Di 16. Jan

19.05 Zeitfragen.


Wirtschaft und Umwelt
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Mängel in der artgerechten Tierhaltung
Der Mythos vom gesunden Biotier
Von Lutz Reidt

Euter entzündet, Klauen kaputt – Milchkühe humpeln im Stall umher. Kein schönes Bild. Vor allem dann nicht, wenn es von einem Biohof stammt.

20.00 Nachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Kriminalhörspiel**

 Das Ende von Laura und Paul

Von Christoph Prochnow

Regie: Andrea Getto

Mit Jürg Löw, Hanna Plaß, Matti Krause,

Wilfried Hochholding, Erika Skrotzki,

Gerd Wameling, Wolfgang Michael,

Swetlana Schönfeld, Bernardo Arias

Porras und Max Urlacher

Ton: Thomas Monnerjahn

Dlf Kultur 2017/54'24

Dezember 1911: Laura, Tochter von Karl Marx, und Ehemann Paul Lafargue werden tot aufgefunden. Ein Doppelselbstmord?

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**
Klassik

Moderation: Ulrike Klobes

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 50 Jahren:

Der hawaiianische Schwimmer


Duke Kahanamoku gestorben

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Propst André Müller

Katholische Kirche
6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**
Das Literaturmagazin
11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**
Das Kulturmagazin
14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart
Das Musikmagazin am Nachmittag
16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales**
Magazin
19.30 Zeitfragen. Feature

 Von historischem Exorzismus und der

Suche nach neuen Vorbildern

Die aktuelle Traditionsdebatte in der

Bundeswehr

Von Christian Ahlborn

20.00 Nachrichten**20.03 In Concert**

.....

Columbia Theater Berlin

Aufzeichnung vom 13.11.2017

Melanie De Biasio and Band:

Melanie De Biasio, Gesang/Flöte

Pascal Mohy, Piano

Pascal Paulus, Keyboards/Gitarre

Alberto Malo, Schlagzeug

Moderation: Matthias Wegner

.....

Die belgische Sängerin fesselt mit

betörenden Balladen zwischen Jazz

und Soul.

21.00 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg

((P)) (Ü/ARD)

21.30 Kriminalhörspiel

 Die Wahrheit

Nach dem Roman von Melanie Raabe

Bearbeitung und Regie: Sven Stricker

Mit Ulrike C. Tscharre, Felix Klare,

Brita Subklew, Moritz Zippel, Kerstin

Draeger, Hannes Hellmann, Anne

Moll, Eckart Dux, Sven Stricker

Komposition: Jan-Peter Pflug

Ton: Christian Alpen

NDR 2017/52'45

Nach sieben Jahren kehrt Unternehmer

Petersen aus Kolumbien zurück. Ehe-

frau Sarah behauptet, der Heimkehrer

sei ein Fremder. Ein Betrüger.

22.30 Studio 9 kompakt
Themen des Tages
23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik**

Zeitspannen

Der Komponist Juan Allende-Blin
Von Florian NeunerKosmopolit und wie kaum jemand mit
den Avantgarden der Moderne ver-
traut: Morgen wird Juan Allende-Blin
90 Jahre alt.**1.00 Nachrichten****1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Manuela Krause

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 175 Jahren:

Jacob Christoph Rad erhält das Patent
auf seine Würfelzuckerpresse**5.30 Nachrichten****5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Propst André Müller

*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature**

☛ Ohne geht's nicht

Mit aber manchmal auch nicht

Über Notwendigkeit und Übel

deutscher Bürokratie

Von Stephanie Kowalewski

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Gesellschaftshaus Sonneberg

Aufzeichnung vom 13.1.2018

.....

ERKKI-SVEN TÖÖR

„Insula deserta“ für Orchester

JEAN-FÉRY REBEL

„Les éléments“, Suite für Orchester

(Ausschnitte)

ANTONIO VIVALDI

*Violinkonzert Nr. 12 h-Moll*aus *„La Cetra“*

JOHANN GOTTLIEB GRAUN

Violinkonzert A-Dur

MARIN MARAIS

Suite aus der Oper „Alcione“

Philharmonisches Orchester

Landestheater Coburg

Violine und Leitung: Daniel Sepec

.....

22.00 Alte Musik

☛

„Von Allerhand seltzamer und

wunderbarlicher Music“

Wolfgang Caspar Printz und sein

schriftstellerisches Werk

Von Richard Schroetter

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

0.00 Nachrichten**0.05 Feature** *sound journeys*

Der Mann, der vom Sirius kam
Über den Mythos Stockhausen
Von Thomas von Steinaecker
Regie: Cordula Dickmeiß
Mit Barbara Becker, Max von
Pufendorf, Max Volkert Martens
Ton: Martin Eichberg
DKultur 2011/27'52

Re Search Sun Ra
Von Christoph Reimann
Musik und Regie: der Autor
Mit David Moss
Ton: Peter Kainz und der Autor
DKultur 2011/25'32

Wenn Künstler ihren eigenen Mythos
erschaffen.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Americana
Moderation: Carsten Beyer

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 100 Jahren:
Der österreichische Komponist
Gottfried von Einem geboren

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Propst André Müller
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktipp**

u.a. Der Kinderchor der
Komischen Oper Berlin
Von Elisabeth Gregull
Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Auf die Bühne!
Tanzen mit Krücken, Spielen mit
Down Syndrom
Von Elisabeth Nehring

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Ultraschall Berlin –

Festival für neue Musik

Großer Sendesaal des rbb

Aufzeichnung vom 17.1.2018

BERND ALOIS ZIMMERMANN

*„Photoptosis“, Prélude für großes
Orchester*

JACQUES WILDBERGER

„Canto“ für Orchester

HEINZ HOLLIGER

Konzert für Violine und Orchester


„Hommage à Louis Soutter“

Thomas Zehetmair, Violine

Deutsches Symphonie-Orchester

Berlin

Leitung: Heinz Holliger

21.30 Hörspiel *Vater Goriot (2/3)*

Von Honoré de Balzac

Bearbeitung: Helmut Peschina

Regie: Judith Lorentz

Mit Hans-Michael Rehberg, Camill

Jammal, Svetlana Schönfeld, Michael

Rotschopf, Brigitte Grothum, Mira

Partecke, Markus Meyer, Katharina

Schüttler, Andrea Schieffer, Erika

Skrotzki, Michael Hanemann,

Christoph Gawenda, Sascha Nathan,

Gabriella Maria Schmeide, Martin

Rentzsch, Thomas Fränzel, André

Holonics, Leonie Rainer, Leslie Malton,

Wilfried Hochholdinger, Gerald Michel,

Luzie Kurth, Christian Gaul und Jens

Harzer

Komposition: Lutz Glandien

Ton: Martin Eichberg

Dlf Kultur 2017/ca. 59'30

(Ursendung)

(Teil 3 am 31.1.2018)

Auf dem Schlachtfeld der Pariser

Zivilisation. Goriots Leben gehört

ganz seinen Töchtern.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

22.45 Maischberger

Moderation: Sandra Maischberger

Ⓜ (Ü/ARD)

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik***Donaueschinger Musiktage*

Museum Art Plus

Aufzeichnung vom 20.10.2017

GEORGE CRUMB

„Metamorphoses, Book I“ für verstärktes Klavier, Toy Piano, Zusatzinstrumente und Stimme (2017)

Margaret Leng Tan, Klavier

Für einen Zyklus hat der Amerikanische Komponist eine persönliche Auswahl von Bildern illustriert: von Gauguin bis Jasper Johns.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Jörg Adamczak

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 125 Jahren:

Die französische Journalistin und Politikerin Louise Weiss geboren

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Propst André Müller

*Katholische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**


Moderation: Fabian Schmitz

08 00.22 54 22 54

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

18.00 Nachrichten**18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature** Eine Welt verschwindet

Das leise Sterben der Insekten

Von Susanne Billig und Petra Geist

Dass Bienen und Hummeln in Gefahr

sind, ist bekannt, doch was ist mit an-

deren Insekten: Welche verschwinden

und warum? Eine Spurensuche.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert***Ultraschall Berlin –**Festival für neue Musik*

Pierre-Boulez-Saal Berlin

Aufzeichnung vom 21.1.2018

YAIR KLARTAG

*„Con forza di gravità“ für**Streichorchester*

REBECCA SAUNDERS

*„Void“ für zwei Schlagzeuger und**Orchester*

SIMON STEEN-ANDERSEN

Piano Concerto

Christian Dierstein, Schlagzeug

Dirk Rothbrust, Schlagzeug

Nicolas Hodges, Klavier

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Enno Poppe

22.00 Chormusik Wehmut

Werke für Männerchor von

FRANZ SCHUBERT

Camerata Musica Limburg


Christoph Prégardien, Tenor

Tilman Hoppstock, Gitarre

Andreas Frese, Hammerklavier

Leitung: Jan Schumacher

Dlf Kultur/Genuin 2017

22.15 maybrit illner*Die politische Talkshow**Live aus Berlin* (Ü/ZDF)**22.30 Studio 9 kompakt***Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

0.00 Nachrichten**0.05 Klangkunst**

☛ *Art's Birthday 2018*
Thus time goes by
Von Arturas Bumšteinas
Text: Robert Filliou
Chor: PHØNIX16
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
(Ursendung)

Die Kunst wird 1000 055 Jahre alt und weltweit regnet es Geburtstagsgeschenke.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Weltmusik
Moderation: Wolfgang Meyering

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 25 Jahren:
Václav Havel wird zum ersten
Präsidenten der Tschechischen
Republik gewählt

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Propst André Müller
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und
Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Mahlzeit**

Von Udo Pollmer

13.00 Nachrichten**13.05 Länderreport**

☛ Schwieriges Erbe
Vom unterschiedlichen Umgang mit
den Nazi-Euthanasiemorden
Von Ludger Fittkau und anderen

14.00 Nachrichten**14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

☛ „Mich hat man vergessen“
Die Erinnerungen des jüdischen
Mädchens Eva
Von Maria Riederer
Moderation: Fabian Schmitz

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt
mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**

☛ Eine andere Welt als diese hier
Zum 100. Geburtstag der
Schriftstellerin Muriel Spark
Von Thomas David

„Memento Mori“ und „Die Blütezeit der
Miss Jean Brodie“ gelten als Klassiker
der britischen Literatur des 20. Jahr-
hunderts. Ein Besuch bei Sparks
Freundin und Nachlassverwalterin
Penelope Jardine.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Konzerthaus Kopenhagen
Aufzeichnung vom 25.1.2018
.....
MAURICE RAVEL
„Daphnis et Chloé“, Orchestersuite Nr. 2

SERGEJ PROKOFJEW
Violinkonzert Nr. 1 D-Dur op. 19

DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH
Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47
Hilary Hahn, Violine
Danish National Symphony Orchestra
Leitung: Marin Alsop
.....

22.00 Einstand

☛ Königin der Nacht mit 15
Die Jugend-Opern-Akademie in
Hamburg
Von Dagmar Penzlin

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

☞ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☞ „Ich folge den Ablagerungen der Geschichte in mir“
Eine Lange Nacht über den israelischen Filmemacher Amos Gitai
Von Heike Brunkhorst und Roman Herzog
Regie: Claudia Mützelfeldt

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik
Moderation: Vincent Neumann
4.00 Nachrichten

5.00 Nachrichten**5.05 Aus den Archiven**

☞ Krawczyk und die Folgen
Die DDR streitet über die Ausweisung von Künstlern und Intellektuellen
Von Gerhard Rein/Dlf 1988
Vorgestellt von Michael Groth

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
6.20 Wort zum Tage
Propst André Müller
Katholische Kirche
6.30 Nachrichten
6.40 Aus den Feuilletons
7.00 Nachrichten
7.20 Kommentar der Woche
7.30 Nachrichten
7.40 Interview
8.00 Nachrichten
8.30 Nachrichten
8.50 Buchkritik

9.00 Nachrichten**9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00.22 54 22 54
gespraech@deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ Die Kunst, sich zum Affen zu machen
Ein Experiment mit Menschen, Technologie und Klang in Lahore
Von Julia Tieke
Regie: die Autorin
Mit Andreas Tobias, Imogen Kogge, Inka Löwendorf, Joachim Bliese, Eva Weißenborn, Sascha Werginz, Gerd Wameling und Julia Tieke
Ton: Jean Szymczak
Dlf Kultur 2017/ca. 54'30
(*Ursendung*)

19.00 Oper

Live aus der Metropolitan Opera New York
GIACOMO PUCCINI
„Tosca“, Oper in drei Akten
Libretto: Luigi Illica und Giuseppe Giacosa
Sonya Yoncheva, Sopran – Floria Tosca
Vittorio Grigolo, Tenor – Mario Cavaradossi
Sir Bryn Terfel, Bariton – Baron Scarpia
Patrick Carfizzi, Bariton – Sakristan
Brenton Ryan, Tenor – Spoletta
Christophe Job, Bass – Sciarrone
Christian Zarembo, Bass – Cesare Angelotti
Richard Bernstein, Bass – Schließer
Chor und Orchester der Metropolitan Opera New York
Leitung: James Levine

22.00 Die besondere Aufnahme

Young Euro Classic
Konzerthaus Berlin
Aufzeichnung vom 3.9.2017
JENNY PEÑA CAMPO
Suite für Orchester
Cuban-European Youth Academy
Leitung: Duncan Ward

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

0.00 Nachrichten**0.05 Literatur**

- ☛ Ein Streifzug durch Erdgeschichten in der Literatur
Mutter Erde, Vater Land
Von Jörg Magenau
- Vier Elemente kennt die Kosmologie: Erde, Feuer, Luft und Wasser. Mit Mutter Erde fängt alles an.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Jörg Adamczak

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clublounges
Moderation: Oliver Schwesig

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Neue Kirche in Deutschland
(Swedenborg Zentrum)

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Am Ende der Welt
Reiseimpressionen aus Indonesien
Von Pfarrerin Annette Bassler
Evangelische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 6

- ☛ Herr Fuchs mag Bücher
Von Franziska Biermann
Gelesen von der Autorin
DLR Berlin 2001
Moderation: Fabian Schmitz
- Der kleine Herr Fuchs mag Bücher zum Fressen gern – am liebsten mit einer Prise Salz und etwas Pfeffer.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Hörspieltag

ab 7

- ☛ König und Besenbinder
Nach dem Märchen ‚Erika‘ von Heinrich Traulsen
Von Linde von Keyserlingk
Regie: Peter Groeger
Komposition: Hannes Zerbe
Mit Nadja Engel, Gunnar Helm, Ulrich Voß, Winfried Wagner, Gisela Büttner, Friederike Aust u.a.
DS Kultur 1992/44'14
Moderation: Fabian Schmitz
- Zwei befreundete Könige streiten so sehr miteinander, dass der Sieger den Verlierer verjagt.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin
Moderation: Uwe Golz
sonntagmorgen@deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

- ☛ *Spaziergänge mit Prominenten*
Olaf Kosert unterwegs mit dem Comiczeichner und -autor Ralf König in Köln

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Internationaler Frühschoppen****12.45 Internationaler Frühschoppen****nachgefragt**

☞ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Die Kunst des Kanons
Johann Sebastian Bachs
‚Musikalisches Opfer‘
Gast: Horst Weber, Musikwissenschaftler
Moderation: Michael Dasche

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

- ☛ Künstler auf Kufen
Eiskunstlauf in Russland
Von Gesine Dornblüth

18.30 Hörspiel

- ☛ **The Moon Tapes**
Hörstück für 24-stimmigen Chor, 2 Sprecher, einen spoken-word Künstler, Flügel und Zuspieldband
Von Stephan Krass (Libretto) und Ulrike Haage
Realisation:
Ulrike Haage, Stephan Krass
Mit David Bennent, Ken Yamamoto, Bernhard Schütz und dem SWR-Vokalensemble
Vokalisten:
Kirsten Drope, Ulrike Becker
Komposition: Ulrike Haage
Ton: Wolfgang Deppe, Burkhard Pitzer-Landeck
SWR 2014/55'15

In einem Raumschiff umrunden zwei Koalabären die Erde.

anschließend

Die liegende Acht des Mondes
Jochen Meißner über ‚The Moon Tapes‘ von Stephan Krass und Ulrike Haage
sowie ‚HörTheaterRevue‘ nach Jules Verne zur Ursendung von ‚In 80 Tagen um die Welt‘ (4.2.2018)
Länge: ca. 30'

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Estnischer Konzertsaal Tallinn
Aufzeichnung vom 16.1.2018
Festkonzert 100 Jahre Estland
.....
ERKKI-SVEN TÜÜR
Sinfonie Nr. 9 – Uraufführung
JOHANNES BRAHMS
Violinkonzert D-Dur op. 77
ca. 21.30 Konzertpause
Musik, die im Geheimnis wohnt
100 Jahre Estland und eine lange Vorgeschichte
Von Jüri Reinvere
DMITRIJ SCHOSTAKOWITSCH
Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 54
Viktoria Mullova, Violine
Estonian Festival Orchestra
Leitung: Paavo Järvi
.....

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

☞ (Ü/ARD)

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Programmerläuterungen

Mo 22. Jan

0.05 Kriminalhörspiel

Das Ende von Laura und Paul
 Von Christoph Prochnow
 Regie: Andrea Getto
 Mit Jürg Löw, Hanna Plaß, Matti Krause,
 Wilfried Hochholdinger, Erika Skrotzki,
 Gerd Wameling, Wolfgang Michael,
 Swetlana Schönfeld, Bernardo Arias
 Porras und Max Urlacher
 Ton: Thomas Monnerjahn
 Dlf Kultur 2017/54'24

Im Dezember 1911 geht die Meldung durch die Weltpresse, dass Laura, Tochter von Karl Marx, gemeinsam mit ihrem kreolischen Ehemann Paul Lafargue in Draveil bei Paris den Freitod gesucht habe. Viele ihrer linken Gesinnungsgenossen glauben nicht an einen Doppelsebstmord. So auch Kriminalinspektor Cocu, der vom Polizeidienst suspendiert wurde. Er fährt nach Draveil und versucht auf eigene Faust, den Hintergrund dieses angeblichen Suizids aufzuspüren.

19.05 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Von historischem Exorzismus und der Suche nach neuen Vorbildern
 Die aktuelle Traditionsdebatte in der Bundeswehr
 Von Christian Ahlborn

Als sich die Bundesrepublik im November 1955 wiederbewaffnete, wollte sie alles richtig machen, wollte zeigen, dass sie ihre Lektion gelernt hat! Eine demokratische Parlamentsarmee mit Bürgern in Uniform statt mit kadavergehorsamen Landsern. Die Bundeswehr als eine Art militärischer Gegenentwurf zum deutschen Militarismus mit seinen katastrophalen Kulturbrüchen, epochalen Niederlagen und furchtbaren Siegen. Spätestens seit dem Traditionserlass und der Doktrin: „Die Wehrmacht kann in keiner Form traditionsstiftend sein“ ist die Bundeswehr auf der Suche nach einem funktionalen historischen Selbstverständnis und dem passenden soldatischen Selbstbild. Das was in über 60 Jahren an Tradition gewachsen ist, scheint nicht zu reichen. Das, was an Traditionslinien übrig bleibt, ist höchst fragmentarisch, und Gedanken an Scharnhorst und Stauffenberg helfen einem deutschen Panzergrenadier in seinem Schützenloch am Hindukusch anscheinend nicht weiter.

21.30 Kriminalhörspiel

Die Wahrheit
 Nach dem Roman von Melanie Raabe
 Bearbeitung und Regie: Sven Stricker
 Mit Ulrike C. Tscharre, Felix Klare,
 Brita Subklew, Moritz Zippel, Kerstin
 Draeger, Hannes Hellmann, Anne
 Moll, Eckart Dux, Sven Stricker
 Komposition: Jan-Peter Pflug
 Ton: Christian Alpen
 NDR 2017/52'45

Der deutsche Unternehmer Philipp Petersen kommt von einer Geschäftsreise nicht zurück. Wurde er in Kolumbien entführt? Sieben Jahre später erhält seine Ehefrau Sarah die Nachricht, dass Philipp aus einem Dschungel-Camp der Farc-Rebellen befreit wurde. Der Mann, der in Hamburg aus dem Flugzeug steigt, ist ein Fremder. Er hat es auf das Vermögen ihres Mannes abgesehen. Wenn sie nicht mitspielt, werde sie alles verlieren – ihren Mann, ihr Kind, ihr Leben.

Di 23. Jan

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Ohne geht's nicht
 Mit aber manchmal auch nicht
 Über Notwendigkeit und Übel
 deutscher Bürokratie
 Von Stephanie Kowalewski

Ohne ein amtliches Formular, ohne einen Gang zu einer Behörde, ohne Stempel, Wartezeit und oft auch Ärger und Unverständnis können wir in Deutschland kein Auto anmelden, kein Pflegegeld beziehen, kein Kind inklusiv beschulen lassen, kein Unternehmen gründen. Tausende Vorschriften regeln unseren Alltag, sorgen einerseits für Sicherheit und andererseits für Verdross. Die Bürokratie raubt uns Zeit und Energie, kritisieren Experten und Betroffene unisono. Sie kostet Bürger und Unternehmen Milliarden Euro – jedes Jahr. Die Klage über zu viele Regeln ist so alt wie die Bürokratie selbst. Die Politik hat das offenbar erkannt. In keinem Parteiprogramm, in keinem Koalitionsvertrag fehlen Schlagworte wie Entbürokratisierung oder Bürokratiebremse. Doch was bringt das? Was wünschen sich die Bürger, was die Unternehmer? Was ließe sich ändern und was nicht? Das Feature sucht nach Antworten und schaut auf die Vor- und Nachteile unserer allgegenwärtigen Bürokratie.

22.00 Alte Musik

„Von Allerhand seltzamer und wunderbarlicher Music“
 Wolfgang Caspar Printz und sein schriftstellerisches Werk
 Von Richard Schroetter

Er gilt als der Verfasser der ersten deutschen Musikgeschichte und hat unzählige Schriften hinterlassen – theoretische, historische, praktische und zu allem Überfluss noch drei satirische Romane: Wolfgang Caspar Printz (1641–1717). Sein großes Vorbild war der Jesuit Athanasius Kircher, ein Universalgelehrter, den er immer wieder in seinen Büchern anführt. Aber auch die Schelmenromane seines Kollegen Johann Beer scheinen ihm imponiert zu haben. Ein kleiner Führer durch die musikalische Textwelt des Wolfgang Caspar Printz.

Mi 24. Jan

0.05 Feature

sound journeys

Der Mann, der vom Sirius kam
 Über den Mythos Stockhausen
 Von Thomas von Steinaecker
 Regie: Cordula Dickmeiß
 Mit Barbara Becker, Max von
 Pufendorf, Max Volkert Martens
 Ton: Martin Eichberg
 DKultur 2011/27'52

Eigentlich stamme er vom Sirius und nicht von der Erde – mit solchen Aussagen arbeitete Karlheinz Stockhausen (1928–2007) am eigenen Mythos. Den Autor verband mit dem Komponisten eine fast 20-jährige Freundschaft. Er kennt den Menschen wie den Guru Stockhausen.

Re Search Sun Ra
 Von Christoph Reimann
 Musik und Regie: der Autor
 Mit David Moss
 Ton: Peter Kainz und der Autor
 DKultur 2011/25'32

„Ich fühlte mich nie als Teil dieses Planeten“ – ein typischer Satz des legendären Bandleaders Sun Ra. Science-Fiction, Mythowissenschaft, die Rolle der Farbigen in Nordamerika und die Geschichte des Jazz verschmelzen bei ihm zu ‚Sonic Fiction‘.

**21.30 Hörspiel**

Vater Goriot (2/3)
 Von Honoré de Balzac
 Bearbeitung: Helmut Peschina
 Regie: Judith Lorentz
 Mit Hans-Michael Rehberg, Camill Jammal, Swetlana Schönfeld, Michael Rotschopf, Brigitte Grothum, Mira Partecke, Markus Meyer, Katharina Schüttler, Andrea Schieffer, Erika Skrotzki, Michael Hanemann, Christoph Gawenda, Sascha Nathan, Gabriella Maria Schmeide, Martin Rentzsch, Thomas Fränzel, André Holonics, Leonie Rainer, Leslie Malton, Wilfried Hochholdinger, Gerald Michel, Luzie Kurth, Christian Gaul und Jens Harzer
 Komposition: Lutz Glandien
 Ton: Martin Eichberg
 Dlf Kultur 2017/ca. 59'30
 (Ursendung)
 (Teil 3 am 31.1.2018)

Eugène de Rastignac hat Geschmack am luxuriösen Leben gefunden. Er wohnt immer noch in der Pension Vauquer und versucht, mittels Damenbekanntschaften in die Pariser Gesellschaft zu gelangen. Eugène verliebt sich in Delphine de Nucingen, die Tochter von Vater Goriot. Dieser ist beglückt über die Verbindung, er verspricht sich dadurch mehr Kontakt zu seiner Tochter. Indessen versucht der zwielichtige Vautrin, Eugène für eine andere Frau zu interessieren: Victorine de Taillefer.

Do 25. Jan**19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft
Magazin****19.30 Zeitfragen. Feature**

Eine Welt verschwindet
 Das leise Sterben der Insekten
 Von Susanne Billig und Petra Geist

Weltweit beobachten Forscher den massiven Rückgang von Insekten. Zuletzt wurde dies eindrucksvoll in einer Langzeitstudie dokumentiert, die in Deutschland den Verlust von 75 Prozent der fliegenden Insekten in den vergangenen 27 Jahren verzeichnet – selbst in Naturschutzgebieten. Dabei sind Insekten nicht nur unersetzlich für die Bestäubung von Pflanzen, sondern werden auch für die Humusbildung gebraucht – sie sind damit wichtig für die Bodenfruchtbarkeit. Die genauen Ursachen der Verluste sind nicht bis ins Letzte geklärt, doch die Hinweise verdichten sich: Die industrialisierte Landwirtschaft und ihre Begleiterscheinungen spielen eine wichtige Rolle. Eine Spurensuche.

22.00 Chormusik

.....
 Wehmut
 Werke für Männerchor von
 FRANZ SCHUBERT
 Camerata Musica Limburg
 Christoph Prégardien, Tenor
 Tilman Hoppstock, Gitarre
 Andreas Frese, Hammerklavier
 Leitung: Jan Schumacher
 Dlf Kultur/Genuin 2017

Alle Werke für Männerchor einzuspielen hat sich die Camerata Musica Limburg zum Ziel gesetzt. Erschienen ist nun die dritte Folge. Wieder konnten namhafte Gäste gewonnen werden, darunter erneut der Tenor Christoph Prégardien als Solist. 1999 wurde die Camerata Musica Limburg gegründet und wird seitdem von Jan Schumacher geleitet. Hervorgegangen ist dieses 23-köpfige Männervokalensemble aus dem Chor der Limburger Domsingknaben. Das Motto dieser Folge ist ‚Wehmut‘, und wie bereits in den ersten beiden Folgen sind hier bekannte und weniger bekannte Sätze versammelt, darunter auch der vierteilige ‚Beitrag zur fünfzigjährigen Jubelfeier des Herrn von Salieri‘ D 407.

Fr 26. Jan**0.05 Klangkunst**

Art's Birthday 2018
 Thus time goes by
 Von Arturas Bumšteinas
 Text: Robert Filliou
 Chor: PHØNIX16
 Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
 (Ursendung)

Aus einer Utopie des Fluxuskünstlers Robert Filliou wurde Tradition: Seit 55 Jahren feiern Menschen weltweit am 17. Januar den Geburtstag der Kunst. Wie jedes Jahr veranstaltet auch die Ars Acustica Gruppe der EBU Konzerte und Performances in ganz Europa. Diese werden per Satellit und Live-Stream in alle Welt verteilt. Der litauische Komponist Arturas Bumšteinas vertont für Deutschlandfunk Kultur das Gründungsdokument des Art's Birthday, die ‚geflüsterte Kunstgeschichte‘ von Robert Filliou.

13.05 Länderreport

Schwieriges Erbe
 Vom unterschiedlichen Umgang mit den Nazi-Euthanasiemorden
 Von Ludger Fittkau und anderen

Grafeneck auf der Schwäbischen Alb, Bernburg in Sachsen-Anhalt, Hadamar in Hessen. Drei von insgesamt sechs Orten in Deutschland mit einer schrecklichen NS-Vergangenheit. Euthanasie – der gute Tod – so nannten die Nationalsozialisten ihr Mordprogramm,

das sie gleich nach Ausbruch des Zweiten Weltkriegs starteten. Mehr als 70 000 Menschen mit einer psychischen Erkrankung oder geistigen Behinderung fielen der sogenannten Aktion T4 zum Opfer. Sie wurden mit Kohlenmonoxid vergast und waren somit die ersten Opfer der systematischen NS-Tötungsmaschinerie. Doch wie geht man mit diesem Erbe um? Während Grafeneck sich offensiv dem dunkelsten Kapitel seiner Geschichte stellt, findet man auf der Internetseite von Hadamar gar keinen Hinweis auf das NS-Verbrechen. Ein möglicher Grund: Die psychiatrische Anstalt in der 12 000 Einwohner großen Stadt ist heute größter Arbeitgeber. Der ‚Länderreport‘ begibt sich auf Spurensuche in Grafeneck, Bernburg und Hadamar.

15.00 Kakadu**15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

„Mich hat man vergessen“
 Die Erinnerungen des jüdischen Mädchens Eva
 Von Maria Riederer
 Moderation: Fabian Schmitz

Als Eva Erben, ein jüdisches Mädchen aus Prag, elf Jahre alt war, kam sie mit ihren Eltern ins Ghetto Theresienstadt und später ins Konzentrationslager Auschwitz. Eva überlebte die Judenverfolgung durch die Nazis nur durch ein großes Wunder – und mithilfe einer Familie, die sich selbst in Gefahr brachte, um das Mädchen zu retten. Bis heute erzählt Eva Erben von ihren Erfahrungen. Sie will an die schlimmen Zeiten erinnern, aber noch mehr an die Menschen, die mit ihrer Liebe ihr Leben gerettet haben.

19.30 Zeitfragen. Literatur

Eine andere Welt als diese hier
 Zum 100. Geburtstag der
 Schriftstellerin Muriel Spark
 Von Thomas David

Mit ihrem umfangreichen, aus mehr als 20 Romanen, zahlreichen Kurzgeschichten, Gedichten und mehreren literaturkritischen Abhandlungen bestehenden Werk, war die 2006 verstorbene Muriel Spark eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen ihrer Zeit. Thomas David hat Spark Ende der 90er-Jahre in der Toskana kennengelernt. Aus Anlass ihres 100. Geburtstages erinnert er an die am 1. Februar 1918 im schottischen Edinburgh geborene Schriftstellerin und besucht abermals das Haus unweit von Arezzo, in der Spark seit den 80er-Jahren zusammen mit der Künstlerin Penelope Jardine lebte. Sparks Freundin und literarische Nachlassverwalterin ermöglicht einen sehr persönlichen Zugang zum Werk der Autorin und erzählt von Sparks Arbeitsweise und ihrer tiefen Liebe zur Metaphysik der Wirklichkeit. Aus den Gesprächen entsteht das Porträt einer Künst-

lerin, deren Werk ebenso fantasievoll wie philosophisch anmutet und noch heute durch eine unverwechselbare Originalität besticht.

22.00 Einstand

Königin der Nacht mit 15
Die Jugend-Opern-Akademie in
Hamburg
Von Dagmar Penzlin

Singen, schauspielern und tanzen – wer Musiktheater machen will, braucht viele Fähigkeiten. Und auch hier gilt: Früh übt sich. An der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg können, in Zusammenarbeit mit der Hamburger Staatsoper, Kinder und Jugendliche im Alter von neun bis 25 Jahren die Welt der Oper selbst gestalten. Jedes Jahr erarbeiten sie eine große Musiktheater-Produktion. ‚Aida‘, ‚Romeo und Julia‘, ‚West Side Story‘ oder Mozarts Opernhit ‚Die Zauberflöte‘: In Hamburg ist (fast) nichts unmöglich. Aktuell wird an einer musikalisch-szenischen Fassung des ‚Sommernachtstraums‘ geprobt. Einblicke in ein ungewöhnliches Musikschul-Angebot.

Sa 27. Jan

0.05 Lange Nacht

„Ich folge den Ablagerungen der Geschichte in mir“
Eine Lange Nacht über den israelischen Filmemacher Amos Gitai
Von Heike Brunkhorst und Roman Herzog
Regie: Claudia Mützelfeldt

Amos Gitai – Filmemacher des jüdischen Israel in all seinen Widersprüchen und Konflikten. Er ist unbequem und herausfordernd – und überaus produktiv: In 40 Jahren sind über 60 Dokumentar- und Spielfilme entstanden. Vom Staat zensiert, geht Amos Gitai ins Exil und kehrt zurück nach der Wahl Yitzhak Rabins zum Ministerpräsidenten 1992. Heute in beiden Welten lebend, eckt er mit seinen Filmen immer wieder an, hinterfragt die Gewaltgeschichte seines Landes, die Diskriminierung der Palästinenser und politische Mythen – der Linken wie der Rechten, der Israelis und der Palästinenser. Impulsgeber ist dabei seine Familiengeschichte – Mutter Sabra, Vater Ashkenasi – und die Bibel. Kein anderer israelischer Filmemacher bringt so stark religiöse Texte ins Spiel. Sein Kino ist der Versuch, in einer Architektur des Realen zusammenzufügen, was auseinanderzufallen droht, im nomadischen Dasein Identitäten zu schaffen inmitten vollständiger Orientierungslosigkeit. Gitai versucht, Erinnerungen zu bewahren im Augenblick ihrer allgegenwärtigen

Zerstörung und Anhaltspunkte zu verorten angesichts der Auflösung aller Koordinaten – eine Chronik des Verschwindens, zugleich Utopie einer anderen Realität.

5.05 Aus den Archiven

Krawczyk und die Folgen
Die DDR streitet über die Ausweisung von Künstlern und Intellektuellen
Von Gerhard Rein/Dlf 1988
Vorgestellt von Michael Groth

Am 2. Februar 1988 wurden Stefan Krawczyk und Freya Klier in die Bundesrepublik abgeschoben. Das Feature erinnert an Ereignisse, die vor 30 Jahren ihren Teil zum späteren Zusammenbruch der SED-Diktatur beitrugen.

18.05 Feature

Die Kunst, sich zum Affen zu machen
Ein Experiment mit Menschen, Technologie und Klang in Lahore
Von Julia Tieke
Regie: die Autorin
Mit Andreas Tobias, Imogen Kogge, Inka Löwendorf, Joachim Bliese, Eva Weißenborn, Sascha Werginz, Gerd Wameling und Julia Tieke
Ton: Jean Szymczak
Dlf Kultur 2017/ca. 54'30
(Ursendung)

„Hier bin ich ein freier Mensch“ sagt Raza Kazim, der 1947 zur Staatsgründung Pakistans aus Indien nach Lahore auswandert und der teuerste Rechtsanwalt im Land wird. Heute ist Kazim 87 und blickt auf bewegte Jahre als Aktivist, Querdenker, Zankapfel, Kettenraucher und Philanthrop zurück. Hat der Mensch die Fähigkeit zur Veränderung? Ist eine andere Gesellschaft möglich? „Am scheußlichsten aller Orte“ – so Kazim über Pakistan – gründete er das Sanjan Nagar Institut, um diesen Fragen auf den Grund zu gehen.

So 28. Jan

0.05 Literatur

Ein Streifzug durch Erdgeschichten in der Literatur
Mutter Erde, Vater Land
Von Jörg Magenau

Erde ist, mit den ersten Sätzen der ‚Genesis‘ beginnend, der Urgrund der Geschichte. Erde ist mit Feuer, Luft und Wasser eines der vier kosmologischen Elemente. In der Mythologie steht Erde für Fruchtbarkeit und Leben, aber auch für den Tod. Seit Menschen das Land kultivierten, Ackerbau betrieben und

sesshaft wurden, entwickelten sie eine besondere Beziehung zur Erde als Heimat. Sie unterwarfen nicht nur die Natur ihren Zwecken, sondern teilten die Erde auf und machten daraus Grundbesitz.

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag
Herr Fuchs mag Bücher
Von Franziska Biermann
Gelesen von der Autorin
DLR Berlin 2001
Moderation: Fabian Schmitz

Der kleine Herr Fuchs mochte Bücher so gern, dass er immer, wenn er eins zu Ende gelesen hatte, dasselbe mit einer Prise Salz und etwas Pfeffer verspeiste. Leider war der kleine Herr Fuchs finanzschwach. Er besorgte sich seine Lebensmittel aus der Bibliothek. Eines Tages wurde er erwischt und wanderte ins Gefängnis. Zum Glück brachte ihm der Gefängniswärter Herr Schultz Papier und Stifte. Nun schreibt der kleine Herr Fuchs sich selber Bücher.

8.05 Kakadu

Hörspieltag
König und Besenbinder
Nach dem Märchen ‚Erika‘ von Heinrich Traulsen
Von Linde von Keyserlingk
Regie: Peter Groeger
Komposition: Hannes Zerbe
Mit Nadja Engel, Gunnar Helm, Ulrich Voß, Winfried Wagner, Gisela Büttner, Friederike Aust u.a.
DS Kultur 1992/44'14
Moderation: Fabian Schmitz

Es waren einmal zwei Könige eng miteinander befreundet. Ein Streit aber löst Krieg aus zwischen den beiden, und der Sieger jagt den Verlierer davon. Der König ohne Land zieht verarmt durch die Welt. Auf der Heide lernt er das Besenbinden, um Frau und Kind zu ernähren. Von heute auf morgen hat sich fast alles in seinem Leben verändert. Nach vielen Jahren verlieben sich die Kinder der Könige ineinander, und sie bedrängen die Eltern, den alten Streit zu begraben.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Spaziergänge mit Prominenten
Olaf Kosert unterwegs mit dem Comiczeichner und -autor Ralf König in Köln
König der Comics oder Meister der Knollnasen wird Ralf König auch genannt. Vor 30 Jahren erschien sein Bilder-Roman ‚Der bewegte Mann‘, bis heute ein Riesenerfolg. Die Geschichte um den Hetero Axel, der nach einem Streit mit seiner Freundin Doro in einer Männergruppe landet und dabei auf den schwulen Walter trifft, wurde 1994 von Sönke Wortmann verfilmt. Neuerdings ist ‚Der bewegte Mann‘ auch als Musical zu sehen. Mit



21 schickten Königs Eltern ihren Sohn auf die Staatliche Kunstakademie Düsseldorf, aus dem künstlerisch begabten Jungen sollte etwas werden. Dabei wollte er nur Comics zeichnen. Schon Mitte der 80er-Jahre galt König mit seinen Bildergeschichten als Chronist der Schwulenbewegung. Köln ist bis heute die Kulisse für seine Erzählungen. Konrad und Paul, Königs bekannteste Figuren, spazieren zum Beispiel gern am Rheinufer. Seit vielen Jahren lebt der 57-Jährige selbst in der Domstadt. Und wenn es nicht gerade regnet, dann will auch Ralf König mit der ‚Deutschlandrundfahrt‘ an den Rhein und auf den Spuren von Konrad und Paul wandeln.

18.05 Nachspiel. Feature

Künstler auf Kufen
Eiskunstlauf in Russland
Von Gesine Dornblüth

An Eis mangelt es nicht in Russland, an Eiskunstläufern auch nicht, und schon gar nicht an Siegern. Schon die sowjetischen Kufenstars räumten regelmäßig Medaillen ab. Im unabhängigen Russland werden die Spitzenläuferinnen immer jünger. Bei den Olympischen Winterspielen in Sotschi etwa sorgte Julia Lipnizkaja für Aufsehen, als die erst 15-Jährige Mannschaftsgold errang. Der Druck ist immens. Mittlerweile hat sie ihre Karriere aufgrund einer Magersucht aufgegeben. Doch Eiskunstlauf bleibt in Russland populär wie kaum eine andere Sportart – daran ändert auch die Dopingdebatte nichts.

18.30 Hörspiel

The Moon Tapes
Hörstück für 24-stimmigen Chor,
2 Sprecher, einen spoken-word Künstler,
Flügel und Zuspieldband
Von Stephan Krass (Libretto) und
Ulrike Haage
Realisation:
Ulrike Haage, Stephan Krass
Mit David Bennent, Ken Yamamoto,
Bernhard Schütz und dem SWR-Vokal-
ensemble
Vokalisten:
Kirsten Drope, Ulrike Becker
Komposition: Ulrike Haage
Ton: Wolfgang Deppe, Burkhard
Pitzer-Landeck
SWR 2014/55'15

In einem Raumschiff umrunden zwei vergessene Koala-Bären die Erde. Sie lauschen den Gesängen der Lakonikerin, der Semantikerin und des Antipoden, unterstützt von Chören. Lange haben die Koalas den Gesang der Gestirne erforscht und die Moon-Tapes in einer Kapsel Richtung Erde geschickt. Als die Kapsel landet, entsteht ein Augenblick absoluter Stille, der von einer Feier zur Ankunft des Gedichts abgelöst wird.