
PROGRAMMVORSCHAU

5. bis 11. März 2018

10.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoererservice@deutschlandradio.de

Nachtrag zur 6./7./8./9. Woche

Mo 5. Feb

20.03 In Concert

Maison de la Radio, Paris
 Aufzeichnung vom 2.2.2017
 Rodolphe Burger and guests:
 Rodolphe Burger, Gitarre/Gesang
 Ruth Rosenthal, Gesang
 Rachid Taha, Gesang
 Bertrand Belin, Gesang, Geige/ Gitarre
 Erik Truffaz, Trompete
 Julien Perraudeau, Keyboards/Bass
 Marcello Giuliani, Bass
 Arnaud Dieterlen, Schlagzeug
 Moderation: Matthias Wegner
 Einer der charaktvollsten Sänger und
 Gitarristen der französischen Musik-
 szene mit starker Affinität zum Jazz.

21.00 „hartaberfair“

Fr 9. Feb

1.05 Tonart

Weltmusik
 Moderation: Wolfgang Meyering
 2.00 Nachrichten

Sa 24. Feb

9.05 Im Gespräch

Live mit Hörern
 68. Internationale Filmfestspiele Berlin
 Moderation: Gisela Steinhauer
 008 00.22 54 22 54
 gespraech@
 deutschlandfunkkultur.de
 Facebook und Twitter
 10.00 Nachrichten

Di 27. Feb

20.03 Konzert

Live aus dem Kongress am Park,
 Augsburg

KURT WEILL
 Sinfonie Nr. 1

PAUL HINDEMITH
 Violinkonzert op. 36 Nr. 3

ca. 20.55 Konzertpause

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
 Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56

„Schottische“
 Linus Roth, Violine
 Augsburger Philharmoniker
 Leitung: Hermann Bäumer

22.00 Alte Musik

Di 6. Feb

1.05 Tonart

Jazz
 Moderation: Vincent Neumann
 2.00 Nachrichten

19.30 Zeitfragen. Feature

- ☛ Alt = arm?
 Hat Deutschland noch eine
 Chance, die steigende Altersarmut
 aufzuhalten?
 Von Catalina Schröder

20.00 Nachrichten

Mo 26. Feb

20.03 In Concert

- ☛ 27. Rudolstadt-Festival
 Aufzeichnung vom 6.7.2017
 Mr Žarko und Band
 Moderation: Holger Beythien
 Gypsy-Balkan-Mix mit großem
 Tanzpotenzial.
 21.00 „hartaberfair“

Mi 28. Feb

0.05 Feature

- ☛ sound journeys
 Deena – plötzlich Popstar in Uganda
 Von Achim Nuhr
 Regie: Thomas Wolfertz
 Mit Daniel Berger, Glenn Goltz, Lisa
 Bihl, Heiko Obermüller
 Ton: Jürgen Glosemeyer
 WDR/NDR/SWR 2017/50'02
 Unverhoffte Musikkarriere einer
 badischen Studentin.

1.00 Nachrichten

Do 8. Feb

15.05 Quasseltag

Kakadus Reisen
 Live vom Wintersportverein Oberhof
 Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Di 27. Feb

19.30 Zeitfragen. Feature

- ☛ „Ich sitze hier meine Lebenszeit
 einfach nur ab.“
 Ausgebrannt vom Nichtstun
 Bore-out ist der Gegenspieler des
 Burn-out – aber kaum bekannt
 Von Jenni Roth

20.00 Nachrichten

Sa 3. März


18.05 Feature

- ☛ Tom Kummer – Händler der
 vielen Wahrheiten
 Von Lorenz Schröder
 Regie: Stefanie Lazai
 Mit Jörg Hartmann, Axel Wandtke,
 Reiner Schöne und Antje von der Ahe
 Ton: Bernd Friebe
 Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
 (Ursendung)

Auf den Spuren eines Hochstaplers.

19.00 Nachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Freispiel**

-  Mitleid. Die Geschichte des Maschinengewehrs
Hörspiel von Milo Rau
Mit Ursina Lardi, Consolate Sipérius
Komposition: Stephan Marc
Ton: Jens Peter Hammacher, Bernd Friebe
WDR 2016/54'09
Wie ertragen wir das Elend der Anderen? Warum schauen wir es an? Gibt es einen „zynischen Humanismus“?

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Klassik
Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 75 Jahren:
Der NS-Prestigefilm ‚Münchhausen‘ wird uraufgeführt

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tag**

Pastoralreferentin Johanna Vering
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**


Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.**

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

-  Mein Bild vom Krieg
Eine Studienreise ins Krisengebiet
Von Azadê Peşmen

Verstehen wir Konflikte, wenn wir dorthin reisen, wo sie stattfinden?

20.00 Nachrichten**20.03 In Concert**

Jazzfest Berlin

Haus der Berliner Festspiele

Aufzeichnung vom 5.11.2017

.....

John Beasley's MONK'estra:

Rashawn Ross, Trompete

Till Brönner, Trompete

Lars Lindgren, Trompete

Christian Grabandt, Trompete

Francisco Torres, Posaune

Sören Fischer, Posaune

Johannes Lauer, Posaune

Bob Sheppard, Posaune

Greg Tardy, Saxofon

Joris Roelofs, Saxofon

Magnus Lindgren, Saxofon

Nick Leistle, Saxofon

Ben Shepherd, Bass

Terreon Gully, Schlagzeug

John Beasley, Piano und Leitung

Moderation: Matthias Wegner


.....

21.00 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg

Ⓣ (Ü/ARD)

21.30 Kriminalhörspiel

-  Ich, der Richter
Von Mickey Spillane
Übersetzung: Daisy Remus
Funkbearbeitung: Regine Ahrem
Regie: Thomas Werner
Mit Jürg Löw, Justus Fritzsche, Lisa Adler, Caroline Schreiber, Horst Mendroch, Myriam Gurland, Steffen Schult
Ton: Matthias Fischenich
WDR 1999/54'40
Mike Hammer, hardboiled detective mit Kult-Status, Raubein und Macho, sucht den Mörder seines Freundes und wird zum Werkzeug der CIA.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik**

Zwischen Genie und Kreativitätscoach
Zur Wandlung der Rolle des Komponisten
Von Jan Kopp

Wie verändert sich das Selbstverständnis von Musikschaaffenden in einer Gesellschaft, die allen kreative Fähigkeiten zuspricht?

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Lothar Jänichen

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

u.a. Kalenderblatt

Vor 40 Jahren:

Der DDR-Politiker Werner Lamberg kommt bei einem Hubschrauberabsturz ums Leben

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastoralreferentin Johanna Vering

Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag


16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

 Kein Bock auf Verantwortung?
Warum erfolgreiche Familienunternehmen vom Markt verschwinden
Von Mirko Heinemann

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Philharmonie Berlin

Aufzeichnung vom 25.2.2018

.....
GUSTAV MAHLER

„Lieder eines fahrenden Gesellen“ für Singstimme und Orchester

HANS ROTT

Sinfonie Nr. 1 E-Dur

Michael Volle, Bariton

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Sebastian Weigle

.....

ca. 20.05 Gala zur Verleihung**des Deutschen Hörbuchpreises**

Live aus dem WDR Funkhaus Köln

Moderation: Götz Alsmann

.....
((P)) (Ü/WDR)

22.00 Alte Musik

CHRISTOPH GRAUPNER

„Gott, der Herr, ist Sonn und Schild“, Kantate

Andrea Lauren Brown, Sopran

Kai Wessel, Altus

Georg Poplutz, Tenor

Dominik Wörner, Bass

Kirchheimer BachConsort

Sirkka-Liisa Kaakinen-Pilch,

Konzertmeisterin und Leitung

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Feature**

- ☛ Kinder am Ende des Lebens
Von Karla Krause
Regie: Giuseppe Maio
Mit Jördis Triebel, Gergana Muskalla,
Karla Krause, Christoph Pütthoff,
Torben Kessler
Ton: Thomas Rombach
HR 2015/52'53
Eltern entscheiden über Leben oder
Tod ihrer Kinder.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Americana*
Moderation: Uwe Golz

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*
u.a. Kalenderblatt
Vor 150 Jahren:

Der Schweizer Maler Giovanni
Giacometti geboren

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pastoralreferentin Johanna Vering
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Folk****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktag**

u.a. Klangohr CD-Test
Von Rüdiger Bischoff
Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Kultur und Geschichte**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Krieg und Frieden 1918 (2/2)
Der Vertrag von Brest-Litowsk
Von Hans von Trotha

Kein Krieg mehr mit Russland:

Am 3. März 1918 wird der Vertrag von
Brest-Litowsk unterzeichnet. Ein
Kriegsende, das keinen Frieden schafft:
Europa 1918.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Aula der Universität Poznań
Aufzeichnung vom 2.3.2018

.....
GAETANO DONIZETTI

Messa di Requiem für Soli,

Chor und Orchester

Natalia Rubiś, Sopran

Agnieszka Rehlis, Mezzosopran

Jaroslav Březina, Tenor

Jan Martiník, Bass

Roman Hoza, Bass

Chor der Podlachischen Philharmonie

Filharmonia Poznańska

Leitung: Václav Luks

21.30 Hörspiel

- ☛ Unter Wasser
Von Jean-François Guibault und
Andréanne Joubert
Übersetzung: Frank Weigand
Regie: Anouschka Trocker
Mit Max Mauff, Marija Mauer,
Elena Berthold
Komposition: Margareth Kammerer
und Bernd Jesträm
Ton: Burkhard Pitzer-Landeck
SR/DKultur 2015/57'49

Louis träumt davon, ein Held zu sein.
Sedna trainiert, unter Wasser die Luft
anzuhalten.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

22.45 Maischberger

Moderation: Sandra Maischberger

☛ (Ü/ARD)


23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

- 0.00 Nachrichten**
0.05 Neue Musik
Ultraschall Berlin – Festival für neue Musik
 Heimathafen Neukölln
 Aufzeichnung vom 19.1.2018

 JONATHAN HARVEY
 ‚Ricerca una melodia‘ für Viola und Elektronik
 EMMANUEL NUNES
 ‚Improvisation II – Portrait‘ für Viola solo
 MARCO STROPPA
 ‚Il peso di un pensiero‘, Riflessioni per viola sola
 PIERRE BOULEZ
 ‚Messagesquise‘ (Version für Viola und Zuspelung)
 Christophe Desjardins, Viola

- 1.00 Nachrichten**
1.05 Tonart
 Rock
 Moderation: Uwe Wohlmacher
2.00 Nachrichten
3.00 Nachrichten
4.00 Nachrichten
5.00 Nachrichten
5.05 Studio 9
Kultur und Politik am Morgen
 u.a. Kalenderblatt
 Vor 25 Jahren:
 Der amerikanische Jazzsänger und Bandleader Billy Eckstine gestorben
5.30 Nachrichten
5.50 Aus den Feuilletons
6.00 Nachrichten
6.20 Wort zum Tage
 Pastoralreferentin Johanna Vering
Katholische Kirche
6.30 Nachrichten
7.00 Nachrichten
7.20 Politisches Feuilleton
7.30 Nachrichten
7.40 Interview
8.00 Nachrichten
8.30 Nachrichten
8.50 Buchkritik
9.00 Nachrichten
9.05 Im Gespräch
10.00 Nachrichten
10.05 Lesart
Das Literaturmagazin
- 11.00 Nachrichten**
11.05 Tonart
Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipps
11.45 Rubrik: Weltmusik
12.00 Nachrichten
12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...
13.00 Nachrichten
13.05 Länderreport
14.00 Nachrichten
14.05 Kompressor
Das Kulturmagazin
14.30 Kulturnachrichten
15.00 Kakadu
15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Quasseltag
 Moderation: Tim Wiese
 08 00.22 54 22 54
15.30 Tonart
Das Musikmagazin am Nachmittag
16.00 Nachrichten
16.30 Chor der Woche
17.00 Nachrichten
17.05 Studio 9
Kultur und Politik am Abend
17.30 Kulturnachrichten
17.50 Typisch deutsch?
 Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt
18.00 Nachrichten
18.30 Weltzeit
- 19.00 Nachrichten**
19.05 Zeitfragen.
Forschung und Gesellschaft
Magazin
19.30 Zeitfragen. Feature
 Der Superwal
 Wie Wale und Delfine zum ideologischen Konzept wurden
 Von Jennifer Rieger
 Japans Entscheidung für den Walfang ist aus westlicher Sicht schwer zu verstehen, zumal das japanische Institute of Cetacean Research (ICR) kaum wissenschaftliche Publikationen produziert.
20.00 Nachrichten
20.03 Konzert
 Konzerthaus Berlin
 Aufzeichnung vom 20.2.2018

 RUDOLF TOBIAS
 ‚Des Jona Sendung‘ – Oratorium für Soli, Chor, Orgel und Orchester
 Lettischer Staatschor ‚Latvija‘
 Cantus Domus
 Staats- und Domchor Berlin
 Susanne Bernhard, Sopran
 Anneli Peebo, Mezzosopran
 Dominik Wortig, Tenor
 Ain Anger, Bass
 Johann Tilli, Bass
 Estnisches Nationales Sinfonieorchester
 Leitung: Neeme Järvi

- 22.15 maybrit illner**
Die politische Talkshow
 Live aus Berlin
 (P) (Ü/ZDF)
- 22.30 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages
23.00 Nachrichten
23.05 Fazit
Kultur vom Tage
 u.a. mit Kulturnachrichten

- 0.00 Nachrichten**
0.05 Klangkunst
 🎧 Echoes of Humanity
 Von Werner Dafeldecker und Lawrence English
 SWR 2016/41'18
 Eine Klangreise durch die Wüsten im Süden Australiens.
- 1.00 Nachrichten**
1.05 Tonart
Weltmusik
 Moderation: Carsten Beyer
- 2.00 Nachrichten**
3.00 Nachrichten
4.00 Nachrichten
- 5.00 Nachrichten**
5.05 Studio 9
Kultur und Politik am Morgen
 u.a. Kalenderblatt
 Vor 100 Jahren:
 Der Schriftsteller Frank Wedekind gestorben
- 5.30 Nachrichten**
5.50 Aus den Feuilletons
6.00 Nachrichten
6.20 Wort zum Tage
 Pastoralreferentin Johanna Vering
Katholische Kirche
- 6.30 Nachrichten**
7.00 Nachrichten
7.20 Politisches Feuilleton
7.30 Nachrichten
7.40 Alltag anders
 Von Matthias Baxmann und Matthias Eckoldt
- 7.50 Interview**
8.00 Nachrichten
8.20 Neue Krimis
8.30 Nachrichten
8.50 Buchkritik
- 9.00 Nachrichten**
9.05 Im Gespräch
- 10.00 Nachrichten**
10.05 Lesart
Das Literaturmagazin
- 11.00 Nachrichten**
11.05 Tonart
Das Musikmagazin am Vormittag
11.30 Musiktipps
11.45 Unsere roc-Ensembles
- 12.00 Nachrichten**
12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...
12.50 Mahlzeit
 Von Udo Pollmer
- 13.00 Nachrichten**
13.05 Länderreport
14.00 Nachrichten
14.05 Kompressor
Das Kulturmagazin
14.30 Kulturnachrichten
- 15.00 Kakadu**
15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Entdeckertag
 🎧 „In der Wanne, Wanne, Wanne sitz ich lange, lange, lange ...“
 Von Cornelia Seliger
 Moderation: Tim Wiese
- 15.30 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
16.00 Nachrichten
16.30 Musiktipps
- 17.00 Nachrichten**
17.05 Studio 9
Kultur und Politik am Abend
17.30 Kulturnachrichten
- 18.00 Nachrichten**
18.05 Wortwechsel
19.00 Nachrichten
19.05 Aus der jüdischen Welt mit ‚Shabbat‘
19.30 Zeitfragen. Literatur
 🎧 „Alles, was ich schreibe, war einmal wirkliches Leben“
 Der rumänische Schriftsteller M. Blecher ist ein Klassiker der Moderne
 Von Nadja Küchenmeister
 M. Blecher trotzte der Knochentuberkulose ein schmales Werk ab, dessen schonungslos nüchterner Ton an Kafka denken lässt. Ein unbekannter Klassiker.
- 20.00 Nachrichten**
20.03 Konzert
 Live aus der Philharmonie Berlin

 RICHARD WAGNER
Vorspiel zum 1. Aufzug der Oper ‚Parsifal‘
 OLIVIER MESSIAEN
‚Chronochromie‘ für großes Orchester
ca. 20.50 Konzertpause
 MAURICE DURUFLÉ
Requiem für Soli, Chor, Orchester und Orgel op. 9
 Alice Coote, Mezzosopran
 Nikolay Borchev, Bariton
 Rundfunkchor Berlin
 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
 Leitung: Robin Ticciati

- 22.00 Einstand**
 Lieder-Debüt
 Die Sopranistin Katharina Konradi

 MANFRED TROJAHN
‚Um Mitternacht‘ aus ‚Drei Gesänge an Philomele‘
‚Ich stand in dunklen Träumen‘ aus ‚Die kleinen Lieder‘
 LORI LAITMAN
Drei Lieder aus ‚I Never Saw Another Butterfly‘
 FRANZ SCHUBERT
‚Nacht und Träume‘ D 827
‚Heimliche Lieben‘ D 922
‚Frühlingsglaube‘ D 686
 Katharina Konradi, Sopran
 Gerold Huber, Klavier
 Dlf Kultur 2018

- 22.30 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages
- 23.00 Nachrichten**
23.05 Fazit
Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

☞ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☞ Du schöner Fluss mit deiner Flut
Eine Lange Nacht entlang der Elbe
Von Katharina Palm
Regie: Klaus-Michael Klingsporn

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

Moderation: Vincent Neumann

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

☞ Drahtlos aus Königswusterhausen –
Als die Langwelle entdeckt wurde
Aus der Kinderstube des Rundfunks
in Deutschland/DLF 1973
Vorgestellt von Michael Groth

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Pastoralreferentin Johanna Vering
Katholische Kirche

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00.22 54 22 54
gespraech@
deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☞ André Müller
Aus dem Kassettenarchiv eines
radikalen Interviewers
Von Sonya Schönberger und
Norbert Lang
Regie: die Autoren
Mit Anne Ratte-Polle
Musik: Norbert Lang u.a.
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
(*Ursendung*)
Vor allem in der ZEIT führte André
Müller legendäre, oft von Skandalen
begleitete Interviews mit Prominenten.
Was treibt ihn an?

19.00 Nachrichten**19.05 Oper**

Aalto Theater Essen
Aufzeichnung vom 24.2.2018
.....
HEINRICH MARSCHNER
,Hans Heiling', *Romantische Oper*
in einem Vorspiel und drei Akten
Libretto: Eduard Devrient
Rebecca Teem, Sopran – Die Königin
der Erdgeister
Heiko Trinsinger, Bariton –
Hans Heiling, ihr Sohn
Jessica Muirhead, Sopran – Anna,
seine Braut
Bettina Ranch, Alt – Gertrude, ihre
Mutter
Jeffrey Dowd, Tenor – Konrad,
burggräflicher Leibschild
Karel Martin Ludvik, Bass – Stephan,
ein Schmied
Chor des Theaters Essen
Essener Philharmoniker
Leitung: Frank Beermann
.....

22.00 Die besondere Aufnahme

CÉSAR CUI
*Suite Nr. 2 (Fassung für Klavier zu
vier Händen)*
Zwölf Miniaturen für Klavier op. 20
Sechs Miniaturen für Klavier op. 39
Maria Ivanova, Klavier
Alexander Zagarinsky, Klavier
Dlf Kultur 2017
.....

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

0.00 Nachrichten**0.05 Literatur**

Wer erhält den Preis der Leipziger Buchmesse für das beste Prosabuch? Autorengespräche aus der Alten Börse in Leipzig
Moderation: Katrin Schumacher und Jörg Plath
Aufzeichnung vom 2.3.2018
Am 15.3.2018 wird der Preis der Leipziger Buchmesse verliehen, die nominierten Prosaautoren präsentieren ihre Bücher.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Jürgen Liebing

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clublounge
Moderation: Mathias Mauersberger

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Christliche Wissenschaft

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Freunde fürs Leben
Wie man gemeinsam das Auf und Ab bewältigt
Von Antje Borchers
Evangelische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 6

Tini kommt an
Von Anna-Luise Böhm
Gelesen von Gunda Aurich
DKultur 2008
Moderation: Tim Wiese
Weil Papa das Auto verkauft hat, beschließt Tini mit dem Fahrrad zu ihrer Freundin Suse zu fahren. Auch wenn die weit weg in einer anderen Stadt wohnt.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Hörspieltag
Drachenmädchen
Nach dem Roman von Sylvia Heinlein
Von Elisabeth Arzberger
Regie: Felicitas Ott
Komposition: Martin Johnson
Mit Uta Krause, Hannah Günther, Lilly Breuninger, Tilmann Hiller, Susanne Gröschl
SWR 2007/52'30
Moderation: Tim Wiese
Janne will nicht Prinzessin spielen, sie möchte lieber ein Drache sein.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin
Moderation: Matthias Hanselmann
sonntagmorgen@deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

Spaziergänge mit Prominenten
Korbinian Frenzel unterwegs mit dem Schriftsteller Jan Weiler in Düsseldorf

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

(Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Zwischen silberner Rose und goldener Palme
Filmmusik von Richard Strauss
Gast: Frank Strobel, Dirigent
Moderation: Eckhard Roelcke

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

Gut Holz
Kegeln in Deutschland
Von Eduard Hoffmann

18.30 Hörspiel

Wer weiß, was ich morgen kann
Von Karl-Heinz Schmidt-Lauzemis
Regie: der Autor
Ton: Jörg Kunigk
HR 1985/82'28

In einer Originaltondokumentation erzählt Ingeborg M. von ihrem Lebensweg nach dem Krieg.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Gewandhaus Leipzig
Aufzeichnung vom 22.2.2018
.....
STEFFEN SCHLEIERMACHER
„Relief“ für Orchester – Uraufführung
ALBAN BERG
Konzert für Violine und Orchester (Dem Andenken eines Engels)
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 (Schottische)
Baiba Skride, Violine
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Andris Nelsons
.....

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

(Ü/ARD)

22.00 Musikfeuilleton

Jenseits der Grenzen des tonalen Denkens
Die französische Komponistin Lili Boulanger
Von Bettina Brand
Als erste Komponistin gewann Lili Boulanger den ‚Prix de Rome‘.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage





Programmerläuterungen

Mo 5. März

0.05 Freispiel

Mitleid. Die Geschichte des Maschinengewehrs
Hörspiel von Milo Rau
Mit Ursina Lardi, Consolate Sipérius
Komposition: Stephan Marc
Ton: Jens Peter Hammacher, Bernd Friebe
WDR 2016/54'09

Wie human sind unsere humanitären Missionen? In einem Doppelmonolog leuchtet ‚Mitleid‘ die Ambivalenzen europäischer Betroffenenkultur aus. Ursina Lardi schlüpft nach und nach in die Rolle einer NGO-Mitarbeiterin und berichtet vom Leben in den Krisenregionen der Welt. An ihrer Seite agiert die Schauspielerin Consolate Sipérius, Überlebende des burundischen Genozids. ‚Mitleid‘ beruht auf Gesprächen mit humanitären Helfern und Kriegsoptionen.

19.30 Zeitfragen. Feature

Mein Bild vom Krieg
Eine Studienreise ins Krisengebiet
Von Azadê Peşmen

Syrien, Irak, Afghanistan: Kriegsgebiete sind geografisch weit weg, aber dank sozialer Medien, dem Internet und der allgegenwärtigen Nachrichtenflut kann kaum einer behaupten, nichts davon zu wissen. Wer aber den Platz vor dem Bildschirm nicht verlässt, bleibt in der Rolle des Zuschauers. Die „Middle East Excursion“ ermöglicht deutschen Studierenden, sich vor Ort ein Bild zu machen und organisiert regelmäßig Studienreisen in den Norden des Irak, wo vor kurzem noch kriegerische Auseinandersetzungen andauern. Welches Bild wird einem vermittelt und hilft es wirklich, aktuelle, politische Konflikte zu verstehen?

21.30 Kriminalhörspiel

Ich, der Richter
Von Mickey Spillane
Übersetzung: Daisy Remus
Funkbearbeitung: Regine Ahrem
Regie: Thomas Werner
Mit Jürg Löw, Justus Fritzsche, Lisa Adler, Caroline Schreiber, Horst Mendroch, Myriam Gurland, Steffen Schult
Ton: Matthias Fischenich
WDR 1999/54'40

Mike Hammers bester Freund Jack Williams wurde durch einen Bauchschuss getötet. Der Privatdetektiv schwört Vergeltung. Pat Chambers von der New Yorker Mordkommission warnt den selbst ernannten Richter – vergeblich: Ein gnadenloser Wettlauf zwischen Gesetzeshütern und Rächer beginnt. Hier kann nur noch eine Frau helfen.

oft überfordert. Im Kinderhospiz Sonnenhof unterstützt ein Palliativteam von Ärzten und Therapeuten betroffene Familien über die medizinische Betreuung hinaus.

21.30 Hörspiel

Unter Wasser
Von Jean-François Guibault und Andréanne Joubert
Übersetzung: Frank Weigand
Regie: Anouschka Trocker
Mit Max Mauff, Marija Mauer, Elena Berthold
Komposition: Margareth Kammerer und Bernd Jestram
Ton: Burkhard Pitzer-Landeck
SR/DKultur 2015/57'49

Louis träumt davon ein Held zu sein. Als seine Lehrerin vergisst, sich aus dem Intranet auszuloggen, ergreift er seine Chance: Unter dem Decknamen Narzissus fordert er seine Mitschüler auf, ihm ihre Wünsche zu schicken, Erfüllung garantiert. Eko, die Schul-Schönheit, testet Narzissus mit Erfolg und behauptet bald, sie seien ein Paar. Doch wer ist Narzissus wirklich? Ekos Konkurrentin Sedna trainiert, unter Wasser die Luft anzuhalten. Aus dem Spiel wird Ernst.

Di 6. März

19.30 Zeitfragen. Feature

Kein Bock auf Verantwortung?
Warum erfolgreiche Familienunternehmen vom Markt verschwinden
Von Mirko Heinemann

Die deutsche Wirtschaft boomt, dem Mittelstand geht es gut. Dennoch verschwinden viele erfolgreiche Unternehmen vom Markt. Sie werden liquidiert, weil es ihren Inhabern nicht gelingt, einen passenden Nachfolger zu finden. Aber warum will keiner die eingeführten Unternehmen haben? Sind die Rahmenbedingungen für Selbstständige in Deutschland nicht attraktiv? Ist das Erbschaftssteuerrecht schuld? Oder hat die ‚Generation Y‘ einfach keinen Bock auf Verantwortung? Die Zeitfragen zeigen Firmeninhaber beim Versuch, ihr Unternehmen zu veräußern und begleiten Mittelständler und ihre Erben auf ihrem komplizierten Weg in die Unternehmensnachfolge.

Do 8. März

19.30 Zeitfragen. Feature

Der Superwal
Wie Wale und Delfine zum ideologischen Konzept wurden
Von Jennifer Rieger

Vielleicht liegt es daran, dass sie so groß sind, an ihren geheimnisvollen Gesängen oder an ihrem Image als sanfte Meeresriesen – Wale erfreuen sich in unserem Kulturkreis großer Beliebtheit. Umso größer ist die Empörung, wenn Japans Walfangflotte auszieht, um die Meeressäuger zu jagen. Das Land gerät immer wieder in Kritik, weil es zwar das Moratorium der Internationalen Walfangkommission unterzeichnet, aber das Hintertürchen des ‚wissenschaftlichen Walfangs‘ offengelassen hat. Kritiker aus dem Ausland sehen in Japans Forschungsvorhaben einen Vorwand dafür, das Walfleisch kommerziell zu vermarkten. Aus westlicher Sicht ist Japans Entscheidung, auf Walfang zu beharren, schwer zu verstehen, zumal das japanische Institute of Cetacean Research (ICR) kaum wissenschaftliche Publikationen produziert. Auch die japanische Bevölkerung isst immer weniger Walfleisch, eine wirtschaftliche Motivation ist also auch

Mi 7. März

0.05 Feature

Kinder am Ende des Lebens
Von Karla Krause
Regie: Giuseppe Maio
Mit Jördis Triebel, Gergana Muskalla, Karla Krause, Christoph Pütthoff, Torben Kessler
Ton: Thomas Rombach
HR 2015/52'53

Die Legalisierung der aktiven Sterbehilfe auch für Minderjährige hat nicht nur die belgische Gesellschaft aufgewühlt. Dabei sind Eltern unheilbar kranker Kinder immer vor existentielle Entscheidungen gestellt, die ihnen auch ein Gesetz nicht abnehmen kann: Ob ein Kind wiederbelebt, operiert, künstlich ernährt werden soll, kann über Leben oder Tod entscheiden. Eine Abwägung, die Eltern

unwahrscheinlich. Warum also die Entscheidung, jedes Jahr Walfänger auf die Reise zu schicken? Ist unser Bild vom sanften, intelligenten Riesentier erst entstanden, als der Wal zum Wappentier von Tierschutzorganisationen und dadurch vielleicht moralisch überfrachtet wurde?

Fr 9. März

0.05 Klangkunst

Echoes of Humanity
Von Werner Dafeldecker und
Lawrence English
SWR 2016/41'18

Die Wüste lebt – das gilt nicht nur für die berühmten Sandwüsten in den USA und in Afrika, sondern auch für Australien. Dort waren die Klangkünstler Werner Dafeldecker und Lawrence English unterwegs. Entlang der historischen Telegraphenlinie zwischen Adelaide und Alice Springs haben sie erstaunlich vielfältige Ökosysteme aufgespürt und deren Klänge aufgenommen. Immer wieder stießen sie auch auf Spuren von Menschen, die in der unwirtlichen Gegend jedoch selten verweilen.

15.05 Entdeckertag

„In der Wanne, Wanne, Wanne
sitz ich lange, lange, lange ...“
Von Cornelia Seliger
Moderation: Tim Wiese

Eine Badewanne voller Wasser war früher keine Selbstverständlichkeit. Die Geschichte des Bades erzählt gleichzeitig auch die Geschichte des Wassers. Wasser floss schon in den Bädern der alten Griechen, in den römischen Thermen oder in den mittelalterlichen Schwitzbädern. Vom Badezuber, Badekabinett bis hin zur Badewanne und zum Toiletentisch zaubert Kakadureporterin Cornelia Seliger eine ganz saubere Sache ins Radio.

19.30 Zeitfragen. Literatur

„Alles, was ich schreibe, war einmal
wirkliches Leben“
Der rumänische Schriftsteller
M. Blecher ist ein Klassiker der Moderne
Von Nadja Küchenmeister

Als der rumänisch-jüdische Schriftsteller M. Blecher nach einem Leidensjahrzehnt 1938 an Knochentuberkulose stirbt, ist er noch keine 30 Jahre alt. Er hinterlässt ein schmales Werk, das unter der faschistischen Antonescu-Diktatur Rumäniens und später in der kommunistischen Volksrepublik in Vergessenheit gerät. Erst in den 1970er-Jahren finden Blechers Bücher in Rumänien Beachtung, in Deutschland wird er ab 2003 einem größeren Publikum bekannt. Inzwischen zählt er zu

den Klassikern des 20. Jahrhunderts. Schriftsteller wie Herta Müller, Alexandru Vona und Mircea Cărtărescu gehören zu seinen Bewunderern. Den existenziellen Krisen seines Lebens hat sich M. Blecher, der seinen Vornamen stets abkürzte, vom ersten Roman schonungslos gestellt. Seine nüchterne und glasklare Prosa erzählt unsentimental von Krankheit und Tod und von der Schönheit eines Lebens, das dazu verdammt ist, viel zu früh zu vergehen.

Sa 10. März

0.05 Lange Nacht

Du schöner Fluss mit deiner Flut
Eine Lange Nacht entlang der Elbe
Von Katharina Palm
Regie: Klaus-Michael Klingsporn

Als sich die russischen und amerikanischen Soldaten auf der zerstörten Elbbrücke in Torgau die Hand reichten, ging das Foto dieses Handschlags um die Welt. Es symbolisierte das Ende des Zweiten Weltkrieges. Der Friede währte nicht lange, der Kalte Krieg sollte bald beginnen und auch in diesem sollte die Elbe eine wichtige Rolle spielen. Die Elbe wurde zum innerdeutschen Grenzfluss. Auf die ‚Aktion Ungeziefer‘ 1952, folgte im Sperrgebiet die ‚Aktion Kornblume‘ 1961. Für die betroffenen Menschen noch heute eine schmerzvolle Erinnerung. Da das Elbufer während des Kalten Krieges zum Umfeld einer fast undurchdringlichen Staatsgrenze gehörte, konnte sich wiederum die Natur ungehindert entwickeln. Heute ist dieser Abschnitt der Mittel-Elbe als UNESCO-Biosphärenreservat anerkannt. Gleich mehrere Stätten auf der UNESCO-Liste des Weltkulturerbes finden sich an der Elbe: das Gartenreich Dessau-Wörlitz mit seinen vielen Schlössern, Dessau mit seinem Bauhaus und die Lutherstadt Wittenberg. Eine der mächtigsten Festungen Europas liegt im Elbsandsteingebirge an der Elbe, die Festung Königstein mit ihrer über 800-jährigen Geschichte. Eine ‚Lange Nacht‘ über eine aufregende Flusslandschaft, ihre Schönheiten, ihre Gefahren und ihre Geheimnisse.

5.05 Aus den Archiven

Drahtlos aus Königswusterhausen –
Als die Langwelle entdeckt wurde
Aus der Kinderstube des Rundfunks
in Deutschland
DLF 1973
Vorgestellt von Michael Groth

Der 29. Oktober 1923 gilt als Geburtsstunde des Rundfunks in Deutschland. Aus dem Voxhaus in Berlin wurde die ‚Funkstunde‘ ausgestrahlt, die erste Unterhaltungssendung. Radioexperimente über die Langwelle gab

es schon seit Ende 1920 – aus dem nahen Königswusterhausen wurde damals ein Weihnachtskonzert der Postbeamten übertragen.

18.05 Feature

André Müller
Aus dem Kassettenarchiv eines
radikalen Interviewers
Von Sonya Schönberger und
Norbert Lang
Regie: die Autoren
Mit Anne Ratte-Polle
Musik: Norbert Lang u.a.
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
(*Ursendung*)

Quälend und provokant waren die Fragen des Journalisten André Müller. Manche Gesprächspartner brachen Interviews ab oder prozessierten gegen ihn. Anderen entlockte er unerwartete Einsichten über Einsamkeit, Zweifel und Tod. Zu seiner Kunst des Fragens sagte Müller, der sich auf seine Gesprächspartner wie kein zweiter vorbereitete: „Ich habe in den Interviews immer die Erfahrung gemacht, dass ich mehr zu sagen habe als diese Leute“. Als er 2011 starb, hinterließ er ein umfangreiches Kassettenarchiv mit Tonaufnahmen der Interviews. Eine Archivrecherche.

So 11. März

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag
Tini kommt an
Von Anna-Luise Böhm
Gelesen von Gunda Aurich
DKultur 2008
Moderation: Tim Wiese

Die neunjährige Tini kann es kaum erwarten, endlich ihre beste Freundin Suse wiederzusehen. Leider wohnt Suse weit weg, doch Tinis Papa hat versprochen, sie zu ihrer Freundin zu fahren. Was? Papa hat es vergessen und einfach sein Auto verkauft? Tini ist sauer. Aber sie gibt nicht auf, die beste Freundin lässt man nicht im Stich. Tini hat eine unerhörte Idee: Sie kauft Papa ein Rennrad!



8.05 Kakadu

Hörspieltag

Drachenhäuschen

Nach dem Roman von Sylvia Heinlein

Von Elisabeth Arzberger

Regie: Felicitas Ott

Komposition: Martin Johnson

Mit Uta Krause, Hannah Günther,

Lilly Breuninger, Tilmann Hiller,

Susanne Gröschl

SWR 2007/52'30

Moderation: Tim Wiese

Während die anderen Mädchen Prinzessin spielen, ist Janne sauer. Prinzessin! Wie langweilig. Da will sie doch lieber ... Ja, was denn? Ritterin! Genau. Wie Johanna von Orleans. Oder – ja, das ist es! – Ein Drache sein! Ganz im Geheimen natürlich, sonst wirkt es nicht. Und das muss es! Gegen den lästigen Leon zum Beispiel, der gern Kleinere verhaut. Wenn Janne zornig wird, dann kann sie fürchterlich fauchen. Und es macht gar nichts aus, dass das Drache-Sein eine einsame Sache ist. Bis zu dem Tag, an dem Bente auftaucht.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Spaziergänge mit Prominenten

Korbinian Frenzel unterwegs mit dem

Schriftsteller Jan Weiler in Düsseldorf

Nach einem Zusammenbruch geht er zu einem Fachmann für Zeitmanagement. „Der attestierte mir die Erwerbsbiografie eines 70-Jährigen“. Dabei ist Jan Weiler erst 50. Tatsächlich ging beim gebürtigen Düsseldorfer in den letzten Jahren alles sehr schnell. Weiler schrieb Bücher, Hörspiele und Kolumnen im Akkord. Sein Romanebüt ‚Maria, ihm schmeckts nicht‘ wurde ein Bestseller und auch verfilmt. Die Geschichte um seinen italienischen Schwiegervater sahen über eine Million Kinobesucher. Durch die Bücher vom „Pubertier“ sind die Leser auch bestens mit Weilers Frau und den beiden Kindern vertraut. So scheint es zumindest, denn reale Alltagsgeschichten und Fiktion treffen hier aufeinander. Wenn Jan Weiler nicht schreibt, ist er meist auf Lesereise. Zwischen Terminen in Wilhelmshaven und Bonn will der Autor einen Zwischenstopp einlegen und Deutschlandfunk Kultur durch seine Heimatstadt Düsseldorf führen. Zwei Stationen müssen sein, so Jan Weiler. Die Ratinger Straße in der Altstadt, wo er Anfang der 80er-Jahre den Punk aufzog und die Toten Hosen lieben lernte. Und es soll nach Oberkassel gehen, den linksrheinischen Bezirk seiner Kindheit. Denn hier wurde Jan Weiler von einem gewissen Marius Müller-Westernhagen mit dem Kinderwagen durch die Gegend geschoben.

18.05 Nachspiel. Feature

Gut Holz

Kegeln in Deutschland

Von Eduard Hoffmann

Schon im Mittelalter war Kegeln sehr beliebt. Als Wett- und Glücksspiel betrieben und mit Zecherei und gewalttätigen Ausschweifungen verbunden, wurde es jedoch immer wieder verboten. Erst ein erstarktes Bürgertum machte das weit verbreitete Ziel- und Wurfspiel gesellschaftsfähig. Nach dem Zweiten Weltkrieg bis in die 90er-Jahre war Kegeln in Ost- und Westdeutschland beliebtes Freizeitspiel und ernsthafter Leistungssport. Internet und fortschreitende Digitalisierung veränderten das Freizeitverhalten. Zudem schadete das exzessive feucht-fröhliche Treiben vieler Hobby-Kegelclubs dem Image. Aktuell fehlt es an Nachwuchs, sowohl bei den Sport- als auch bei den Freizeitkeglern. Andererseits entdecken junge Leute Kegeln wieder als willkommenes Freizeitvergnügen.

18.30 Hörspiel

Wer weiß, was ich morgen kann

Von Karl-Heinz Schmidt-Lauzemis

Regie: der Autor

Ton: Jörg Kunigk

HR 1985/82'28

Dies ist der subjektive Lebensbericht von Ingeborg M. Sie wurde 1927 im polnischen Bromberg als Tochter eines Fleischermeisters und seiner jüdischen Frau geboren. Der Vater versteckt die Kinder 1939 bei einer polnischen Bauersfamilie. Die Fleischerei wird liquidiert, die Mutter in Auschwitz ermordet. Die Kinder überleben bei der Großmutter in Berlin. Ingeborg arbeitet als Hilfslehrerin, kommt dann in den regulären Schuldienst und wird 1983 vorzeitig pensioniert. Wie hat sie das Erlebte verkraftet, was wurde aus ihren Hoffnungen und Träumen?

22.00 Musikfeuilleton

Jenseits der Grenzen des

tonalen Denkens

Die französische Komponistin

Lili Boulanger

Von Bettina Brand

Als knapp Dreijährige las sie bereits Noten und mit neun Jahren komponierte sie. Als die französische Komponistin Lili Boulanger im März 1918 im Alter von 24 Jahren starb, hinterließ sie Kammermusik und Orchesterwerke, doch ihre große Liebe galt der Vokalmusik. Ihre Schwester Nadia ist weltweit als Komponistin und Pianistin bekannter, doch Lili Boulanger war die begabtere. Igor Markévitch nannte sie „die größte Komponistin der Musikgeschichte“.