
PROGRAMMVORSCHAU

11. bis 17. September 2017

37.

Hörservice

Telefon 0221 345 1831

Telefax 0221 345 1839

hoerservice@deutschlandradio.de



Nachtrag zur 34./35./36. Woche

Do 24. August

12.07 Studio 9 – Der Tag mit ...
Live vom Pop-Kultur-Festival aus der Kulturbrauerei in Berlin
Moderation: Anke Schaefer

13.00 Nachrichten

Sa 26. August

18.05 Feature
☛ Zwei Waisenkinder und ihr erstes Kind
Von Stefan Kolbe und Chris Wright
Regie: die Autoren
Sprecher: Chris Wright
Ton: Holger König
MDR 2017/ca. 28'50

19.00 Nachrichten

So 3. September

0.05 Literatur
☛ Aus ‚Selbstbild mit russischem Klavier‘
Von Wolf Wondratschek
Eine exklusive Lesung des Autors

1.00 Nachrichten

Do 7. September

20.03 Konzert
Young Euro Classic
Konzerthaus Berlin
Aufzeichnungen vom 1./3.9.2017
.....
CARL MARIA VON WEBER
Ouvertüre zur Oper ‚Der Freischütz‘
MARIANA VIEIRA
‚Raiz‘, Konzert für Oboe, Klarinette, Tuba, Harfe, Kontrabass, Marimba und Orchester – Uraufführung
Maria Diz, Oboe
Telmo Costa, Klarinette
Rúben Valério, Tuba
Beatriz Cortesão, Harfe,
José Trigo, Kontrabass
Leitung und Marimba: Pedro Carneiro
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Ouvertüre zu ‚Die Geschöpfe des Prometheus‘ op. 34
Konzert für Klavier und Orchester c-Moll op. 37 (Auszug)
JACQUES IBERT
Bacchanale
JENNY PEÑA CAMPO
Suite
GEORGE GERSHWIN
‚Cuban Overture‘
Sophie Pacini, Klavier
Cuban-European Youth Academy
Leitung: Duncan Ward
.....

22.00 Chormusik


Sa 9. September

18.05 Feature
☛ Die Alltäglichkeit des Unsichtbaren
Junge Roma in Europa
Von Elisabeth Putz
Regie: die Autorin
Mit Christiane von Pölnitz, Gerti Drassl, Christian Erdt, Tino Hillebrand und Cosima Lehninger
Ton: Martin Leitner
DKultur/RBB/ORF 2016/54'30

„Soll ich lügen oder die Wahrheit sagen?“ – ein Blick hinter die Klischeemauer.

19.00 Nachrichten


0.00 Nachrichten
0.05 Freispiel

-  **Dienstbare Geister (2/2)**
Von Paul Plamper
Mitarbeit: Jelka Plate, Richard Djif,
Péguy Takou Ndie
Mit Sandra Hüller, Olivier Djomou
u.a.
Ton und Sounddesign:
Titus Maderlechner
WDR/BR/Deutschlandfunk Kultur/
MDR/Ruhrtriennale/Maxim Gorki
Theater 2017/ca. 54'30
(*Ursendung*)

Eine junge Frau wandert 1905 nach
Kamerun aus, ein junger Mann macht
sich 2015 auf den Weg nach Deutsch-
land.

1.00 Nachrichten
1.05 Tonart

Klassik
Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten
3.00 Nachrichten
4.00 Nachrichten
5.00 Nachrichten
5.07 Studio 9

Kultur und Politik am Morgen

5.30 Nachrichten
5.50 Kalenderblatt

Vor 100 Jahren:
Die britisch-amerikanische Schrift-
stellerin Jessica Mitford geboren

6.00 Nachrichten
6.20 Wort zum Tage

Pfarrer Michael Kösling

6.30 Nachrichten
6.40 Aus den Feuilletons
7.00 Nachrichten
7.20 Politisches Feuilleton
7.30 Nachrichten
7.40 Interview
8.00 Nachrichten
8.20 Frühkritik
8.30 Nachrichten
8.50 Buchkritik
9.00 Nachrichten
9.07 Im Gespräch
10.00 Nachrichten
10.07 Lesart

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten
11.07 Tonart

Das Musikmagazin am Vormittag
Moderation: Mascha Drost

11.30 Musiktipp
11.35 Jazz
12.00 Nachrichten
12.07 Studio 9 – Der Tag mit ...
13.00 Nachrichten
13.07 Länderreport
14.00 Nachrichten
14.07 Kompressor

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten
15.00 Kakadu
15.00 Nachrichten für Kinder
15.05 Infotag

Moderation: Patricia Pantel

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

Moderation: Andreas Müller


16.00 Nachrichten
17.00 Nachrichten
17.07 Studio 9

Kultur und Politik am Abend


17.30 Kulturnachrichten
18.00 Nachrichten
18.30 Weltzeit
19.00 Nachrichten
19.07 Zeitfragen.
Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

-  **Erst Worte, dann Taten**
Wo fängt Rechtsterrorismus an?
Von Philipp Schnee

20.00 Nachrichten
20.03 In Concert


-  **27. Rudolstadt-Festival**
Heine-Park
Aufzeichnung vom 9.7.2017
.....
Ani DiFranco and Band
Moderation: Holger Beythien
.....
Das einzige Deutschlandkonzert der
US-amerikanischen Folksängerin.

21.30 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg

“(P)”
(Ü/ARD)

21.30 Kriminalhörspiel

-  **Sprich mir nach**
Von Nadja Küchenmeister und
Norbert Hummelt
Regie: Ulrich Lampen
Mit Tino Mewes, Niklas Kohrt, Sebasti-
an Urzendowsky, Cristin König, Rainer
Bock, Claude de Demo, Sheila Eck-
hardt, Nico Holonics, Camille Schäfer-
meyer, Markus Löchner, Claudia Jahn,
Vincent Leittersdorf, Barbara Stoll,
Klemens Lachnicht, Isabelle Demey
Ton: Daniel Senger
SWR 2014/52'52

Ulla sympathisiert mit den Terroristen,
ihre Eltern lehnen das Vorgehen der
RAF ab. Als Ullas kleiner Bruder ver-
schwindet, wird die Bedrohungslage
konkret.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten
23.05 Fazit

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Neue Musik**

„... über Ursache und Wirkung der Meinungsverschiedenheiten beim Turmbau zu Babel ...“

Musikdrama von Sven-Åke Johansson und Alexander von Schlippenbach
Vorgestellt von Thomas Groetz

In diesem Stück geht es um Lärm als Musik – ein städtisches Lustspiel mit Baggern, Betonmischern und herkömmlichen Instrumenten.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz

Moderation: Matthias Wegner

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.07 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

5.30 Nachrichten**5.50 Kalenderblatt**

Vor 25 Jahren:

Der amerikanische Filmschauspieler Anthony Perkins gestorben

6.00 Nachrichten**6.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Michael Kösling

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Frühkritik****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.07 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.07 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.07 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

Moderation: Carsten Beyer

11.30 Musiktipp**11.35 Klassik ROC****12.00 Nachrichten****12.07 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.07 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.07 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Ulrike Jährling

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

Moderation: Andreas Müller

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.07 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.07 Zeitfragen.**

Wirtschaft und Umwelt

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature**20.00 Nachrichten****20.03 Konzert**

Musikfest Berlin

Philharmonie Berlin

Aufzeichnung vom 11.9.2017

.....

ROBERT SCHUMANN

Ouvertüre zum Dramatischen Gedicht ‚Manfred‘ op. 115

MARK ANDRE

‚über‘ für Klarinette, Orchester und Live-Elektronik

LUCA MARENZIO

‚Crudele, acerba, inesorabil morte‘, Madrigal für fünf Stimmen

NICOLA VICENTINO

‚L'aura che' verde lauro et l'aureo crine‘, Madrigal für fünf Stimmen

LUIGI NONO

‚Il canto sospeso‘ für Soli, Chor und Orchester

Jörg Widmann, Klarinette

Mojca Erdmann, Sopran

Jenny Carlstedt, Mezzosopran

Robin Tritschler, Tenor

SWR Experimentalstudio

SWR Vokalensemble

SWR Symphonieorchester

Leitung: Peter Rundel

.....

22.00 Alte Musik

☛ Monteverdi und die Tradition

Von Bernhard Schrammek

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten



**0.00 Nachrichten****0.05 Feature**

- ☛ No Land Called Home
Rückkehr in die Provinz
Von Johannes Nichelmann
Regie: der Autor
Mit Johannes Nichelmann
Komposition: Andreas Bick
Ton: Alexander Brennecke
DKultur/WDR 2016/52'49
- Ein Integrationsstück: mit zwölf Jahren von Ostberlin nach Bayern.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

- Americana*
Moderation: Katrin Wilke

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.07 Studio 9**

- Kultur und Politik am Morgen*

5.30 Nachrichten**5.50 Kalenderblatt**

- Vor 425 Jahren:
Der französische Philosoph
Michel de Montaigne gestorben

6.00 Nachrichten**6.20 Wort zum Tage**

- Pfarrer Michael Kösling

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Frühkritik****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.07 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.07 Lesart**

- Das Literaturmagazin*

11.00 Nachrichten**11.07 Tonart**

- Das Musikmagazin am Vormittag*
Moderation: Haino Rindler

11.30 Chor der Woche**11.35 Folk****12.00 Nachrichten****12.07 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.07 Länderreport**

- ☛ u.a. Und wählen dürfen sie nicht ...
Migranten in Deutschland
Von Ludger Fittkau

14.00 Nachrichten**14.07 Kompressor**

- Das Kulturmagazin*
14.30 Kulturnachrichten

15.00 Kakadu**15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Musiktag**

- Jazz für Kids
Von Magdalene Melchers
Moderation: Patricia Pantel

15.30 Tonart

- Das Musikmagazin am Nachmittag*
Moderation: Vivian Perkovic

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.07 Studio 9**

- Kultur und Politik am Abend*

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.07 Zeitfragen.**

- Kultur und Geschichte**
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

- ☛ Herausforderungen in Zeiten
der Reizüberflutung
Gelassenheit
Von Andi Hörmann

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

- Musik im Paradies*
Kloster Paradyż bei Świebodzin
Aufzeichnung vom 18.8.2017
.....
GEORG PHILIPP TELEMANN
Concert polski B-Dur TWV 43:B3
Concert à 4 D-Dur TWV 43:D4
Ouvertüre B-Dur ‚Ouverture burlesque‘ TWV 55:B8
Concert polski G-Dur TWV 43:G7
Konzert G-Dur für Viola und Streicher TWV 51:G9
Suite B-Dur ‚Völker-Ouvertüre‘ TWV 55:B5
Ensemble Kore
Violine und Leitung:
Aira Maria Lehtipuu
.....

21.30 Hörspiel

- ☛ Die Zecke
Von Andra Joeckle
Regie: Heike Tauch
Mit Katharina Marie Schubert, Alina Stiegler, Holger Stockhaus, Oliver Urbanski, Steffen C. Jürgens
Musik: Philippe Gordiani
Ton: Alexander Brennecke
Dlf Kultur 2017/46'33
(*Ursendung*)
Die blutsaugende Milbe hilft in der Schaffenskrise.

22.30 Studio 9 kompakt

- Themen des Tages*

22.45 Maischberger

- Moderation: Sandra Maischberger*

☞ (Ü/ARD)


23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

- Kultur vom Tage*
u.a. mit Kulturnachrichten



- 0.00 Nachrichten**
- 0.05 Neue Musik**
Festival ‚Leicht über Linz‘
 Anton Bruckner Privatuniversität Linz
 Aufzeichnung vom 5.12.2016

 Werke von
 KRISTINE TJØGERSEN,
 ANDA KRYEZIU,
 ELENI RALLI,
 ELNAZ SEYEDI,
 TILEN LEBAR
 und CONSTAND GODDARD
 Ensemble asamisimasa

- 1.00 Nachrichten**
- 1.05 Tonart**
Rock
 Moderation: Jörg Adamczak
- 2.00 Nachrichten**
- 3.00 Nachrichten**
- 4.00 Nachrichten**
- 5.00 Nachrichten**
- 5.07 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
- 5.30 Nachrichten**
- 5.50 Kalenderblatt**
 Vor 200 Jahren:
 Der Schriftsteller Theodor Storm
 geboren
- 6.00 Nachrichten**
- 6.20 Wort zum Tage**
 Pfarrer Michael Kösling
- 6.30 Nachrichten**
- 6.40 Aus den Feuilletons**
- 7.00 Nachrichten**
- 7.20 Politisches Feuilleton**
- 7.30 Nachrichten**
- 7.40 Interview**
- 8.00 Nachrichten**
- 8.20 Frühkritik**
- 8.30 Nachrichten**
- 8.50 Buchkritik**
- 9.00 Nachrichten**
- 9.07 Im Gespräch**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.07 Lesart**
Das Literaturmagazin
- 11.00 Nachrichten**
- 11.07 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
 Moderation: Olga Hochweis
- 11.30 Musiktipp**
- 11.35 Weltmusik**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.07 Studio 9 – Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.07 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.07 Kompressor**
Das Kulturmagazin
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Kakadu**
- 15.00 Nachrichten für Kinder**
- 15.05 Quasseltag**
 Moderation: Ulrike Jährling
 0 08 00.22 54 22 54
- 15.30 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
 Moderation: Vivian Perkovic
- 16.00 Nachrichten**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.07 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 17.50 Typisch deutsch?**
 Von Matthias Baxmann und
 Matthias Eckoldt
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.07 Zeitfragen.**
Forschung und Gesellschaft
Magazin
- 19.30 Zeitfragen. Feature**
 Körper-Montagen
 Technologie, Avantgarde und die
 Utopien des „Neuen Menschen“
 Von Frank Kaspar
 Wie formbar ist der Mensch? Wie frei
 sind wir darin, uns selbst zu gestalten?
- 20.00 Nachrichten**
- 20.03 Konzert**
Musikfest Berlin
 Live aus der Philharmonie Berlin

 HANS PFITZNER
Drei Orchestervorspiele zur Musikalischen Legende ‚Palestrina‘
ca. 20.30 Konzertpause
 ANTON BRUCKNER
Sinfonie Nr. 4 Es-Dur ‚Romantische‘
 Berliner Philharmoniker
 Leitung: Marek Janowski

- 22.00 Chormusik**

 CHARLES VILLIERS STANFORD
Drei lateinische Motetten op. 38
Magnificat op. 164
 The Choir of Trinity College
 Cambridge
 Leitung: Stephen Layton

- 22.15 maybrit illner**
Die politische Talkshow
 Live aus Berlin
 (Ü/ZDF)
- 22.30 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.05 Klangkunst**

documenta

documenta 14: Every Time A Ear di Soun

World Disorder

Von Ylva Bentancor



Musiker:

Mike Majkowski, Kontrabass

Gustavo Bentancor, Eigenbau-
instrumente

Ivo Nilsson, Posaune

Johnny Axelsson, Schlagwerk

Audiodokumentation und -inventari-
sierung: Rikke Houd

Stimme: Johan Ehn

documenta 14/Dlf Kultur 2017/45'17
(*Ursendung*)

Eine ‚verkehrte Welt‘ aus Klängen.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart***Weltmusik*

Moderation: Thorsten Bednarz

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.07 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen***5.30 Nachrichten****5.50 Kalenderblatt**

Vor 50 Jahren:

In Berlin wird das Brücke-Museum
eröffnet**6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrer Michael Kösling

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.07 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.07 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.07 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag*

Moderation: Mascha Dost

11.30 Musiktipp**11.35 Klassik****12.00 Nachrichten****12.07 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Mahlzeit**

Von Udo Pollmer

13.00 Nachrichten**13.07 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.07 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

Hauptsache, man muss nicht

barfuß in die Schule gehen

Kinderarmut in Deutschland

Von Monika Hanewinkel

Moderation: Patricia Pantel

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag*

Moderation: Oliver Schwesig

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.07 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****18.00 Nachrichten****18.07 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.07 Aus der jüdischen Welt**

mit ‚Shabbat‘

19.30 Zeitfragen. Literatur

Mönche, Militär und Monarchie

Literatur made in Thailand

Von Margarete Blümel

Eine Reise durch die Literatur

Thailands.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert***Musikfest Berlin*

Philharmonie Berlin

Aufzeichnung vom 6.9.2017

.....

CARL MARIA VON WEBER

Ouvertüre zur Großen heroisch-
romantischen Oper ‚Euryanthe‘

WOLFGANG RIHM

‚IN-SCHRIFT‘ für Orchester

ANTON BRUCKNER

Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Bundesjugendorchester (Weber)

Koninklijk Concertgebouworkest

Leitung: Daniele Gatti

.....

22.00 Einstand

Master Chordirigieren

Perspektiven eines berufsbegleiten-

den Studiengangs an der Hochschule

für Musik Hanns Eisler

Von Arne Sonntag

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage*

u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

☎ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht

☎ Warum soll der Süden immer nach Lavendel riechen?
Eine Lange Nacht über Okzitanien
Von Ulrike Brummert und
Christine Nagel
Regie: Christine Nagel

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

JAMES NEWTON HOWARD

„The Prince of Tides“
(Herr der Gezeiten)

Leitung: Marty Paich

BERNARD HERRMANN

„The Snows of Kilimanjaro“
(Schnee am Kilimandscharo)

MARK ISHAM

„Life As A House“
(Das Haus am Meer)

Hollywood Studio Symphony

Leitung: Ken Kugler

Moderation: Birgit Kahle

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**

☎ Pinsel und Schnorchel
Kabarettistische Reihe mit
Erich Kestin und Friedrich Steig/
RIAS Berlin 1953
Vorgestellt von Michael Groth

6.00 Nachrichten**6.07 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Pfarrer Michael Kösling

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.20 Frühkritik****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern
008 00.22 54 22 54
gespraech@
deutschlandfunkkultur.de
Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**

☎ Handteller Geschichten
Deconstructing/Reconstructing the
„Gypsy“
Von Manuel Gogos
Regie: Alexander Schuhmacher
Ton: Christian Bader
Dlf Kultur 2017/ca. 54'
(Ursendung)

Fahrendes Volk? Roma-Künstler
erzählen ihre eigenen Geschichten.

19.00 Nachrichten**19.05 Themenabend Musik**

chor.com

Live aus der Evangelischen Stadt-
kirche St. Reinoldi, Dortmund
Konzerte, Berichte und Gespräche

u.a.

Geistliche Chormusik

Maulbronner Kammerchor

Leitung: Benjamin Hartmann

Roots of Culture

Werke von

BRAHMS,

MENDELSSOHN BARTHOLDY

und ZHUO JUAN

(Uraufführung)

Deutscher Jugendkammerchor

Chor des Musikpädagogischen Insti-
tuts der Pekinger Musikhochschule

Leitung: Hermann Max und

Florian Benfer

Time Travels

A-cappella-Musik von

MORLEY,

SCARLATTI,

MARTIN,

LIGETI

und STOLZ

Wishful Singing

Dresdner Kammerchor

Mädchenchor Hannover

Moderation: Ruth Jarre und

Carola Malter

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

0.00 Nachrichten**0.05 Literatur**

- ☛ Mit Hannibal und Karthago in die Zukunft
Ein Streifzug durch die tunesische Literaturszene
Von Sigrid Brinkmann und Meriam Bousselmi
Der arabische Frühling hat vieles in Tunesien verändert, die Kultur allerdings kaum.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Chansons und Balladen
Moderation: Jutta Petermann

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart**

Clublounge
Moderation: Martin Böttcher

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Buddhistische Gesellschaft

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Bildmächtiges Schweigen – ‚Silence‘
Das Glaubensbekenntnis des Martin Scorsese
Von Stefan Förner
Katholische Kirche

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag

ab 7

- ☛ Lena und der letzte Tag vom großen Sommer
Von Mara Schindler
Gelesen von Judica Albrecht
DKultur 2013
Moderation: Patricia Pantel
Jedes Jahr das Gleiche: Der Sommer am Meer ist einfach zu kurz, Lena will nicht Abschied nehmen.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu**

Hörspieltag

- ☛ Hedvig! Das erste Schuljahr
Nach dem Kinderbuch von Frida Nilsson
Von Verena Specks-Ludwig
Aus dem Schwedischen von Friederike Buchinger
Regie: Thomas Werner
Komposition: Rainer Quade
Mit Tommi Piper, Thyra Bonnichsen, Karla Laubach, Eldrid Fettweis, Jona Mues, Silke Linderhaus, Bernd Kuschnick, Camilla Renschke, Torsten Peter Schnick, Jörg Kernbach, Doris Plenert, Florian Seigerschmidt, Jordy-Leon Sun, Wolfgang Rüter, Greta Luise Steger, Sophia Christina Marx, Thorben Drube, Robert Reuter
WDR 2016/51'27
Moderation: Patricia Pantel
Hedvig und Linda haben verrückte Einfälle, die meistens anders ausgehen, als sie geplant waren.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen**

Das Rätselmagazin
Moderation: Matthias Hanselmann
sonntagmorgen@deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen
sonntagsraetsel@deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

- ☛ Orte der Demokratie
Unterwegs an Rhein und Main
Von Paul Stänner

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Presseclub****12.45 Presseclub nachgefragt**

☞ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

12.30 Die Reportage**13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit**

Das Philosophiemagazin

14.00 Nachrichten**14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**

Eros, Weihrauch und Sadismus
Giacomo Puccinis ‚Tosca‘
Gast: Jürgen Kesting, Musikpublizist
Moderation: Michael Dasche

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten**18.05 Nachspiel. Feature**

- ☛ Müder Drachen
Der Niedergang der Kung-Fu-Kultur in Hongkong
Von Tobias Nagorny

18.30 Hörspiel

- ☛ Mein Freund Lennie oder die Reise
Von Ulrich Gerhardt
Mitarbeit Roland Gerhardt
Regie: der Autor
Mit Lennie Cujé (O-Ton), Ulrich Gerhardt u.a.
HR/Dlf Kultur/RBB 2017/80' (Ursendung)

Im Juni 1945 machen sich zwei Internatsschüler auf den Weg nach Hause. Sie verlieren einander. Über 60 Jahre später: eine Wiederbegegnung in den USA.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Musikfest Berlin
Live aus der Philharmonie Berlin
ISANG YUN
‚Dimensionen‘ für großes Orchester
ARNOLD SCHÖNBERG
Konzert für Violine und Orchester op. 36

ca. 21.00 Konzertpause

Zuflucht in Berlin
Der koreanische Komponist Isang Yun
Von Albrecht Dümling

LUIGI NONO
‚Julius Fučik‘ für zwei Rezitatoren und Orchester

LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67 mit Orchester-Retuschen von Gustav Mahler
Christian Tetzlaff, Violine
Boris Aljinovic, Sprecher
Christian Grashof, Sprecher
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Vladimir Jurowski

21.45 Anne Will

Talkshow live aus Berlin

☞ (Ü/ARD)

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages mit Sport

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage



Mo 11. Sep

0.05 Freispiel

Dienstbare Geister (2/2)
 Von Paul Plamper
 Mitarbeit: Jelka Plate, Richard Djif,
 Péguy Takou Ndie
 Mit Sandra Hüller, Olivier Djomou
 u.a.
 Ton und Sounddesign:
 Titus Maderlechner
 WDR/BR/Deutschlandfunk Kultur/
 MDR/Ruhrtriennale/Maxim Gorki
 Theater 2017/ca. 54'30
 (Ursendung)

Europas koloniale Gewalt und die Folgen: 2015 bricht ein junger Mann aus Kamerun Richtung Deutschland auf. Er sieht keine Alternative zum Leben im reichen Europa. Durch Selbstaussbeutung erkämpft er sich in Berlin eine Anstellung. Zunehmend verliert er die Verbindung zur ehemaligen Heimat. Doch eines Tages soll er gegen seinen Willen einen Auftrag in Kamerun übernehmen.

19.07 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Erst Worte, dann Taten
 Wo fängt Rechtsterrorismus an?
 Von Philipp Schnee

Der Bundeswehrsoldat Franco A. hortet mit seinen Komplizen Waffen und führt eine Todesliste potenzieller Anschlagsoffer. Die Gruppe Freital verabredet sich zu Angriffen auf Flüchtlinge und politische Gegner über WhatsApp. Büros von Politikern und zivilgesellschaftlichen Gruppen werden mit Steinen beworfen, beschmiert, beschossen, Hunderte Flüchtlingsunterkünfte attackiert. Rechte Cliques terrorisieren ganze Nachbarschaften. Aber ist das schon Terror? Freizeit- und Feierabend-Terrorismus? Was ist Rechtsterrorismus genau? Sicherheitsbehörden, die Öffentlichkeit und selbst antifaschistische Kreise tun sich schwer mit der Beantwortung dieser Frage. Die Übergänge von spontaner Straßengewalt hin zum terroristischen Akt sind in der rechten Szene fließend. Philipp Schnee hat sich auf die Spuren rechter Gewalt gegeben.

20.03 In Concert

27. Rudolstadt-Festival
 Heine-Park
 Aufzeichnung vom 9.7.2017

Ani DiFranco and Band
 Moderation: Holger Beythien

Ani DiFranco gehört zu jenen US-amerikanischen Singer/Songwriterinnen, die ihre politischen Überzeugungen nicht nur in ihre Songs einfließen lassen, sondern als Aktivistinnen auch abseits der Konzertbühnen in den

gesellschaftlichen Diskurs einbringen. Songs gegen Rassismus, Sexismus oder Homophobie brachten die Künstlerin genauso ins Gespräch, wie ihr Engagement für das Recht auf Abtreibung, gegen Armut und Krieg. Eine polarisierende und streitbare Künstlerin, die im Interesse ihrer wirtschaftlichen und künstlerischen Unabhängigkeit bereits als 18-jährige ein eigenes Plattenlabel (Righteous Babe Records) gründete. Bis heute hat sie hier 20 eigene Platten veröffentlicht. Alben, die im Rückblick das enorme musikalische Spektrum der gitarrenbesessenen Musikerin dokumentieren. Folk, Punk, Funk, Soul – immer wieder spürte die 1980 geborene (New-)Folkmusikerin neuen Einflüssen nach und stellte zuletzt auf ihrem im Juni erschienenen 20. Album ‚Binary‘ von Soul und Funk geprägte Songs vor. Die standen im Mittelpunkt ihres einzigen Deutschlandkonzerts, das Ani DiFranco im eher folkigen Gewand zum Abschluss des diesjährigen Rudolstadt-Festivals gab. Und das, wie unsere Kollegin Kerstin Poppendieck schrieb, mit einer „Musik, die so intensiv war, dass man sie im Bauch spürte“.

21.30 Kriminalhörspiel

Sprich mir nach
 Von Nadja Küchenmeister und
 Norbert Hummelt
 Regie: Ulrich Lampen
 Mit Tino Mewes, Niklas Kohrt, Sebastian Urzendowsky, Cristin König, Rainer Bock, Claude de Demo, Sheila Eckhardt, Nico Holonics, Camille Schäfermeyer, Markus Löchner, Claudia Jahn, Vincent Leitersdorf, Barbara Stoll, Klemens Lachnicht, Isabelle Demey
 Ton: Daniel Senger
 SWR 2014/52'52

Deutschland im Herbst 1977: Arbeitgeberpräsident Schleyer wurde von der Roten Armee Fraktion entführt. Auch in der katholischen Familie Dohmen werden die Ereignisse diskutiert. Tochter Ulla sympathisiert mit den Terroristen, ihre Eltern lehnen das Vorgehen der RAF strikt ab. Als Robert, Ullas 14-jähriger Bruder, verschwindet, fühlt sich die Familie von der politischen Lage persönlich bedroht. Was wissen Roberts Freunde, der schüchterne Georg und der gewaltbereite Adrian?

Di 12. Sep

22.00 Alte Musik

Monteverdi und die Tradition
 Von Bernhard Schrammek

Die ‚Marienvesper‘ von Claudio Monteverdi, veröffentlicht 1610, gilt als ein Meilenstein des konzertierenden Stils in der Kirchenmusik. Mit dem kontrastreichen Wechselspiel

zwischen Vokal- und Instrumentalstimmen setzte Monteverdi wirkungsvoll seine Vorstellungen eines ‚Stile nuovo‘ um. Inspirationen dazu hatte er aber auch von früheren Komponistengenerationen erhalten. Die Spurensuche zu den Vorbildern der ‚Marienvesper‘ führt zu Adrian Willaert, Giovanni Gabrieli sowie zu Jachet de Mantua.

Mi 13. Sep

0.05 Feature

No Land Called Home
 Rückkehr in die Provinz
 Von Johannes Nichelmann
 Regie: der Autor
 Mit Johannes Nichelmann
 Komposition: Andreas Bick
 Ton: Alexander Brennecke
 DKultur/WDR 2016/52'49

Mit zwölf Jahren verfrachtet von Berlin nach Bayern: in einen Landkreis, in dem Vollbeschäftigung herrscht, in dem die Freiwillige Feuerwehr die Macht über alles hat und die Formel für die eigene Identität plötzlich mit einem Artikel versehen und durch ein Komma getrennt wurde. Die Verwandlung in „den Nichelmann, Johannes“ Ab jetzt war er der Quotenossi, der Rote, der Atheist. Es war der Beginn keiner Freundschaft.

13.07 Länderreport

u.a. Und wählen dürfen sie nicht ...
 Migranten in Deutschland
 Von Ludger Fittkau

Frankfurt a.M. ist die erste deutsche Großstadt, in der knapp über 50 Prozent der Bewohner einen Migrationshintergrund haben. Fast die Hälfte dieser Menschen – rund 162 000 – können jedoch an der Bundestagswahl nicht teilnehmen, da sie keinen deutschen Pass haben.

19.07 Zeitfragen.

Kultur und Geschichte

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Herausforderungen in Zeiten der Reizüberflutung
 Gelassenheit
 Von Andi Hörmann

Hektik, Rastlosigkeit, Aktivismus, Optimierung – im Alltag, in sozialen Foren, in politischen Debatten: Wo ist die Tugend der Gelassenheit geblieben?

21.30 Hörspiel

Die Zecke
 Von Andra Joeckle
 Regie: Heike Tauch



Mit Katharina Marie Schubert, Alina Stiegler, Holger Stockhaus, Oliver Urbanski, Steffen C. Jürgens
Musik: Philippe Gordiani
Ton: Alexander Brennecke
Dlf Kultur 2017/46'33
(*Ursendung*)

Ragna, eine Malerin, wird von einer Zecke gestochen, als sie versucht, ihren Bildern neuen Schwung zu geben, indem sie ‚plein air‘ malt. Sie spürt eine körperliche Veränderung. Hat sie sich mit der ‚modernen Syphilis‘ infiziert? Eine Periode des Bangens und der Recherchen in der Insektenwelt beginnt. Die kuriosen Erlebnisse mit der Zecke versprechen, Ragna aus ihrer Schaffenskrise herauszuholen. Eine erfreuliche Sache!

Ivo Nilsson, Posaune
Johnny Axelsson, Schlagwerk
Audiodokumentation und -inventarisierung: Rikke Houd
Stimme: Johan Ehn
documenta 14/Dlf Kultur 2017/45'17
(*Ursendung*)

Eine chaotische Welt der Klänge, eine Fantasiewelt aus Tönen von Orten und Geschehnissen, aufgenommen rund um die Welt und danach abgespielt, als wäre es Musik. „Meine Absicht war, Alltagsgeräusche unserem Leben zu entnehmen und sie weiterzuentwickeln, aus schönen hässliche und aus hässlichen schöne Geräusche zu machen, alles umzukehren und dadurch vorzuführen, wie anders alles klingen könnte – interessanter und fantasievoller, furchteinflößender, aber vielleicht auch hoffnungsvoller.“ (Ylva Bentancor)

nis. Die Sprache, die im Mittelalter zu voller Blüte kam, ist das Okzitanische; die Lyrik der Troubadore goutieren wir noch heute. Die Konstituierung des französischen Zentralstaates ist über Jahrhunderte mit einer stark normierenden Sprachpolitik verbunden, die in Durchdringung aller Schichten und aller Regionen auf eine französische Monosprachlichkeit abzielt. Doch die Sprachen sind nie verloren gegangen. So stellt sich zu Beginn des 3. Jahrtausends die Frage, wie die Menschen mit diesem Sprachenreichtum umgehen. Das Okzitanische ist heute bewusst die Sprache von Künstlern, Philosophen, Musikern und Jugendlichen. Die Sprecher verbinden damit Kreativität, Offenheit im Denken und Interesse am ‚Reisen‘ – in andere Welten und Gedankenräume. In der ‚Langen Nacht‘ über Okzitanien wird ein Kaleidoskop okzitanischer Stimmen vorgestellt, die in ihrer Zeitzeugenschaft der Frage nach dem Denken in einer alten Sprache nachgehen.

Do 14. Sep

19.07 Zeitfragen.

Forschung und Gesellschaft

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Körper-Montagen

Technologie, Avantgarde und die Utopien des „Neuen Menschen“

Von Frank Kaspar

„Körper machen Leute“, so wirbt ein Fitness-Anbieter für sein Training. Aber wie stark nehmen Körper-Ideale, Effizienzdenken oder Meme der Popkultur uns dabei gefangen? Schon Philosophen der Renaissance verstanden den Menschen als Baumeister seiner selbst. Dadaisten und Surrealisten fragmentierten den Körper und setzten ihn neu zusammen, während Arbeitswissenschaftler und Revolutionäre das mit Technik und Psychotechnik optimierte Selbst entwarfen. Als „self made man“ und als sozialistischer „Neuer Mensch“ hat dieser Typus der Moderne Furore gemacht. Im Zeichen von Fitness-Kult und plastischer Chirurgie, von Body-Enhancement und Transhumanismus deuten Forscherinnen und Forscher diese Utopien heute neu. Wie weit können und sollen wir die Grenzen unserer Natur überschreiten?

19.30 Zeitfragen. Literatur

Mönche, Militär und Monarchie

Literatur made in Thailand

Von Margarete Blümel

Vor vier Jahren rief die UNESCO Bangkok zur ‚Hauptstadt des Buches‘ aus. Einige Thailänder nahmen dies zum Anlass, möglichst viele Menschen aufzufordern, sich an öffentlichen Plätzen zum stillen Lesen zu versammeln – als Protest gegen die Regierung, die Korruption und die Unterdrückung. Manche der Aktivisten hielten Bücher von Sulak Sivaraksa oder Khamsing Srinawak in den Händen, Autoren, die ihrer Regime- und Monarchie-Kritik wegen viele Jahre im Gefängnis verbracht haben. Doch die Verbindung von Literatur und Politik ist in Thailand selten. Vielmehr stehen Kinderbücher von Jane Vejajiva auf dem Programm. Oder unterhaltsame Kurzgeschichten, etwa von Prabda Yoon, der längere Zeit in den USA gelebt hat, als ein bisschen ‚hip‘ und als ‚Wanderer zwischen den Welten‘ gilt.

5.05 Aus den Archiven

Pinself und Schnorchel

Kabarettistische Reihe mit

Erich Kestin und Friedrich Steig/

RIAS Berlin 1953

Vorgestellt von Michael Groth

Im Feierabendgespräch zweier fiktiver DDR-Funktionäre geht es u.a. um den Tod Stalins, den Geburtstag von Karl Marx und ein Fußballspiel.

18.05 Feature

Handteller Geschichten

Deconstructing/Reconstructing the ‚Gypsy‘

Von Manuel Gogos

Regie: Alexander Schuhmacher

Ton: Christian Bader

Dlf Kultur 2017/ca. 54‘

(*Ursendung*)

Damian Le Bas war ein unbekannter Blumenhändler, bis er 2007 auf der Venedig-Biennale den ersten Roma-Pavillon mit seinem Gipsy-Dada bestückte. Die Dingwelt seiner Frau Delaine Le Bas entstammt ebenfalls dem harten Alltag in den Wohnwagencamps ihrer Kindheit. Der Autor will Delaines Einladung „Sprich mit mir“ (statt über mich) annehmen und sucht das Künstlerehepaar in Worthing/Sussex (Großbritannien) auf. Er will mehr von der langen ‚Lebenslinie‘ der Roma erfahren und – wie sie heute ihre eigenen kreativen Selbstentwürfe gegen alte Stereotypen setzen.

Sa 16. Sep

0.05 Lange Nacht

Warum soll der Süden immer

nach Lavendel riechen?

Eine Lange Nacht über Okzitanien

Von Ulrike Brummert und

Christine Nagel

Regie: Christine Nagel

In Südwestfrankreich begegnen sich Noma-den, Pilger und Migranten aller Zeiten – Römer, Westgoten, Magrebiner und Luftfahrttechniker. Für die sesshaft Gewordenen transformieren sich die Begegnungen mit dem Anderen selbst zu Reisen in andere Zeiten, Kulturen und Sprachwelten. Erinnerungen, Dichtungen, Lieder geben davon Zeug-

Fr 15. Sep

0.05 Klangkunst

documenta 14: Every Time A Ear di Soun World Disorder

Von Ylva Bentancor

Musiker:

Mike Majkowski, Kontrabass

Gustavo Bentancor, Eigenbau-

instrumente



So 17. Sep

0.05 Literatur

Mit Hannibal und Karthago
in die Zukunft
Ein Streifzug durch die tunesische
Literaturszene
Von Sigrid Brinkmann und
Meriam Bousselmi

Der arabische Frühling hat Tunesien verändert. Viele Veränderungen heißen die Schriftsteller gut, manche nicht: Jeder x-Beliebige, klagt Hatem Tlili, könne sich nach der Wende des tunesischen Frühlings Schriftsteller nennen. Der 34 Jahre alte Tlili gehört zu den wenigen experimentellen Autoren in Tunesien. Er schreibt auf Arabisch, so wie Aymen Daboussi, der ‚tunesische Bukowski‘. Den Skandalautor schützt sein Beruf als Psychiater vor dem gesellschaftlichen Aus. Die Schriftsteller beklagen indes, dass sich die Kultur nicht verändert habe. Die tunesische Gesellschaft sei zutiefst konservativ. Um der allgemeinen Geschichtsvergessenheit entgegenzuwirken, setzt der Anwalt, Verleger und Romancier Abdelaziz Belkhodja auf das Erbe Hannibals. Er sieht den Schlüssel zur Demokratisierung Tunesiens in einer Rückbesinnung auf Karthago.

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag
Lena und der letzte Tag
vom großen Sommer
Von Mara Schindler
Gelesen von Judica Albrecht
DKultur 2013
Moderation: Patricia Pantel

Warum ist das im Leben so, fragt sich Lena. Gerade eben erst hat der Sommer bei Oma und Opa am Meer angefangen, da ist er auch schon wieder vorbei. Beim Abschiednehmen am Strand trifft Lena Vincent. Und nun gibt es noch einen Grund, warum sie die Tage am Meer so vermissen wird.

8.05 Kakadu

Hörspieltag
Hedvig! Das erste Schuljahr
Nach dem Kinderbuch von
Frida Nilsson
Von Verena Specks-Ludwig
Aus dem Schwedischen von
Friederike Buchinger
Regie: Thomas Werner
Komposition: Rainer Quade
Mit Tommi Piper, Thyra Bonnichsen,
Karla Laubach, Eldrid Fettweis, Jona
Mues, Silke Linderhaus, Bernd Kusch-
mann, Camilla Renschke, Torsten
Peter Schnick, Jörg Kernbach, Doris
Plenert, Florian Seigerschmidt,
Jordy-Leon Sun, Wolfgang Rüter,

Greta Luise Steger, Sophia Christina
Marx, Thorben Drube, Robert Reuter
WDR 2016/51'27
Moderation: Patricia Pantel

Hedvig wohnt nicht am Ende der Welt, sie wohnt dahinter. Und das kann manchmal ganz schön langweilig sein. Was für ein Glück, dass sie endlich in die Schule kommt - denn plötzlich ist ihr Leben voller Abenteuer! Verrückte Einfälle hat Hedvig eine ganze Menge, leider gehen die oft ganz anders aus, als sie sich das vorgestellt hat. Zum Glück lernt sie in der Schule Linda kennen, die bald ihre beste Freundin wird.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Orte der Demokratie
Unterwegs an Rhein und Main
Von Paul Stänner

Orte, an denen im 19. Jahrhundert die deutsche Demokratie erstritten wurde: Frankfurt mit der Paulskirche, Mannheim mit den Barrikadenkämpfen im Februar 1848, Mainz, einer der wichtigsten Orte der frühen deutschen Republikaner. Bis nach Assmannshausen geht die Reise, wo der Freiheitsdichter Ferdinand Freiligrath lebte – und wo Helmut Kohl und François Mitterrand 1990 nach Wende und Wiedervereinigung ein neues Kapitel eröffneten – diesmal nicht nur der deutschen, sondern der europäischen Demokratie. Kurz vor der Bundestagswahl unternimmt die ‚Deutschlandrundfahrt‘ eine Reise durch die deutsche Freiheitsgeschichte und landet nicht nur in Kirchen, sondern auch in Luxus-hotels.

17.30 Nachspiel

Das Sportmagazin

18.00 Nachrichten

18.05 Nachspiel. Feature

Müder Drachen
Der Niedergang der Kung-Fu-Kultur
in Hongkong
Von Tobias Nagorny

Der weltweit bekannteste Hongkonger ist immer noch Bruce Lee. Mit Filmen wie ‚Enter the Dragon‘ machte er Kung Fu in den 70er-Jahren auf dem ganzen Globus bekannt. Jahrzehntlang war die chinesische Kampfkunst im Zeichen des Drachen fester Bestandteil der Alltagskultur und Volkssport in Hongkong. Doch heute interessiert sich in der südchinesischen Metropole kaum noch jemand dafür. Kung-Fu-Schulen müssen schließen oder sie kämpfen ums Überleben. Für viele junge Hongkonger ist diese traditionelle Kampfkunst und Lehre nur noch ein altmodisches Relikt – der Sport ihrer Väter und Onkel. Das Kung-Fu-Fieber der 70er- und 80er-Jahre ist längst erloschen.

18.30 Hörspiel

Mein Freund Lennie oder die Reise
Von Ulrich Gerhardt
Mitarbeit Roland Gerhardt
Regie: der Autor
Mit Lennie Cujé (O-Ton), Ulrich
Gerhardt u.a.
HR/Dlf Kultur/RBB 2017/80'
(*Ursendung*)

Juni 1945. Die Freundschaft zweier Internatschüler, elf und zwölf Jahre alt, gipfelt in einer zehntägigen Reise durch das chaotische Nachkriegsdeutschland auf dem Weg von der Donau nach Hause an den Main. Der eine will nach Frankfurt, der andere in die Nähe von Würzburg. Sie sehen sich nie wieder. Kinder, Freunde und Bekannte wollen die Geschichte immer wieder hören. Aber wo war der Freund geblieben? Lebte er noch? Dann gibt ein wiedergefundenes Tagebuch den Anstoß zur erneuten Suche. Die Überraschung wartet in den USA.