
PROGRAMMVORSCHAU

15. bis 21. Januar 2018

3.

Hörerservice

Telefon 0221 345-1831

Telefax 0221 345-1839

hoererservice@deutschlandradio.de

Nachtrag zur 1./2. Woche

Fr 5. Jan

22.00 Einstand

- ☛ Mehr Mut im Konzertsaal
Der neue Wettbewerb ‚D-bü‘ prämiert
überraschende Ansätze
Von Sylvia Systemans

22.30 Studio 9 kompakt

So 7. Jan

18.30 Hörspiel

- ☛ Gesänge des Charon
Frei nach Motiven aus dem Roman
‚I fatti della fera‘ von Stefano D’Arrigo
und Zitaten aus der Zweitausgabe
‚Horcynus Orca‘
Von Werner Cee
Übersetzungen:
Moshe Khan, Bettina Obrecht
Regie, Komposition, Field-Recordings:
Werner Cee
Mit Gaspare Balsamo (Sizilianischer
Cunto – Sprechgesang und Improvi-
sation), Sandra Borgmann, Gerd
Wameling
Norbert Grossmann, Kirchenorgel
Ton: Martin Eichberg
Dlf Kultur/hr2 Kultur 2017/ca. 89‘
(Ursendung)
N’drja versucht dem Krieg zu entfliehen
und nach Sizilien zurückzukehren.
Doch die Schrecken begleiten ihn.

20.00 Nachrichten

Fr 12. Jan

20.03 Konzert

- Debüt im Deutschlandfunk Kultur
Kammermusiksaal der Philharmonie
Berlin
Aufzeichnung vom 10.1.2018
.....
ROBERT SCHUMANN
Klavierquartett Es-Dur op. 47
GARTH KNOX
‚Echoes of Schumann‘ – Uraufführung
ca. 20.50 Konzertpause
Céline Grillon im Gespräch mit dem
Notos Quartett
JOHANNES BRAHMS
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll op. 25
Notos Quartett:
Antonia Köster, Klavier
Sindri Lederer, Violine
Andrea Burger, Viola
Philip Graham, Violoncello
.....

22.00 Einstand

**0.00 Nachrichten****0.05 Freispiel**

-  Großes Schnarchen eines Wappentieres
- Ein Radiokommick
- Hörspiel von Marianne Eichholz
- Regie: Hans Rosenhauer
- Mit Michael Ande, Peter Heeckt, Wolfgang Giese, Hanno Winkler, Ilse Ritter, Henning Venske, Friedhelm Ptok, Evi Gotthardt, Gisela Trowe, Hans Hessling, Horst Michael Neutze, Jochen Schmidt, Günter Heising, Erwis Bigus, Wolfgang Forester, Manfred Steffen, Karl Ulrich Mewes, Kurt Klopsch, Hans Irle, Wolfgang F. Günther, Heinz Fabian, Manfred Schermutzki, Susanne D'Albert, Klaus Dittmann, Hedwig Schmitz, Erna Nitter, Joachim Wolff, Egle Müller, Jochen Wichmann, Jochen Köppel, Hilde Frodl-Reimer
- Komposition: Harro Torneck
- Ton: Wilhelm Hagelberg
- NDR 1972/49'03

Randale, Debatten und die freie Liebe – surrealer Streifzug durch Westberlin.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Klassik
Moderation: Haino Rindler

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 65 Jahren:
Der Filmklassiker ‚Vom Winde verweht‘ wird in Deutschland erstaufgeführt

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Kathrin Oxen
Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Jazz****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Infotag**

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag


16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Politik und Soziales**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

-  Neues Image gesucht
- Wie Bibliotheken an ihrer Zukunftssicherung arbeiten
- Von Heinz-Jörg Graf

20.00 Nachrichten**20.03 In Concert**

.....
Elbphilharmonie, Hamburg
Aufzeichnung vom 21.10.2017

The National

Moderation: Matthias Wegner

Eine Institution der US-Amerikanischen Indierock-Musik betritt neues Terrain.

.....

21.00 „hartaberfair“

Moderation: Frank Plasberg

(((Ü/ARD))

21.30 Kriminalhörspiel

-  Marlov-Blue
- Von David Zane Mairowitz
- Regie: Jörg Schlüter
- Mit Udo Schenk, Sina Tkotsch, Tatjana Clasing, Mark Zak, Martin Bross, Hüseyin Michael Cirpici, Walter Gontermann, Frank Musekamp
- Komposition: Verena Guido
- Ton: Günther Kasper
- WDR 2016/52'55

Moskau vor dem Ende der Sowjetunion:
Marlov sucht in der geheimen Schwulenszene den Smirnov-Mörder.

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik**

Vertraute Fremdheit
Die Komponistin Hanna Eimermacher
Von Michael Rebhahn
„Unsere Sinne bilden wenig ab von dem, was wirklich da ist“, sagt Hanna Eimermacher. Ihre Musik steuert diesem Mangel entgegen.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Jazz
Moderation: Lothar Jänichen

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 20 Jahren:
Der Bundestag beschließt den Großen Lauschangriff

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

PfarrerIn Kathrin Oxen

Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Rubrik: Klassik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Medientag**

Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Wirtschaft und Umwelt**

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

☛ Mängel in der artgerechten Tierhaltung

Der Mythos vom gesunden Biotier

Von Lutz Reidt

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

Berwaldhallen Stockholm

Aufzeichnung vom 12.1.2018

.....
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

„Il Trionfo del Tempo e del Disinganno“

Oratorium in zwei Teilen HWV 46a

Libretto: Benedetto Pamphili

Sandrine Piau, Sopran

Inga Kalna, Sopran

Romina Basso, Alt

Michael Spyres, Tenor

Schwedisches

Radio-Symphonieorchester

Leitung: Emmanuelle Haïm

.....
Die gefeierte französische Dirigentin

Emmanuelle Haïm gibt ihr Stockholm-

Debüt mit Georg Friedrich Händels

erstem Oratorium. „Der Triumph von

Zeit und Wahrheit“.



22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages


23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

u.a. mit Kulturnachrichten

- 0.00 Nachrichten**
- 0.05 Feature**
 *sound journeys*
 Sirius FM
 Expedition an den Bandtellerrand
 Von Philip Stegers und Ulrich Bassenge
 Komposition und Regie: die Autoren
 WDR/Dlf/SWR 2017/53'13
 Blütezeiten und Grabenkämpfe der elektronischen Musik.
- 1.00 Nachrichten**
- 1.05 Tonart**
Americana
 Moderation: Michael Groth
- 2.00 Nachrichten**
- 3.00 Nachrichten**
- 4.00 Nachrichten**
- 5.00 Nachrichten**
- 5.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Morgen
 u.a. Kalenderblatt
 Vor 30 Jahren:
 In Ostberlin werden bei einer Kundgebung rund 120 Oppositionelle verhaftet
- 5.30 Nachrichten**
- 5.50 Aus den Feuilletons**
- 6.00 Nachrichten**
- 6.20 Wort zum Tage**
 Pfarrerin Kathrin Oxen
Evangelische Kirche
- 6.30 Nachrichten**
- 7.00 Nachrichten**
- 7.20 Politisches Feuilleton**
- 7.30 Nachrichten**
- 7.40 Interview**
- 8.00 Nachrichten**
- 8.30 Nachrichten**
- 8.50 Buchkritik**
- 9.00 Nachrichten**
- 9.05 Im Gespräch**
- 10.00 Nachrichten**
- 10.05 Lesart**
Das Literaturmagazin
- 11.00 Nachrichten**
- 11.05 Tonart**
Das Musikmagazin am Vormittag
- 11.30 Musiktipps**
- 11.45 Rubrik: Folk**
- 12.00 Nachrichten**
- 12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...**
- 13.00 Nachrichten**
- 13.05 Länderreport**
- 14.00 Nachrichten**
- 14.05 Kompressor**
Das Kulturmagazin
- 14.30 Kulturnachrichten**
- 15.00 Kakadu**
- 15.00 Nachrichten für Kinder**
- 15.05 Musiktag**
 Hühneroper
 Uraufführung im Atze Musiktheater
 Von Matthias Nöther
 Moderation: Tim Wiese
- 15.30 Tonart**
Das Musikmagazin am Nachmittag
- 16.00 Nachrichten**
- 16.30 Musiktipps**
- 17.00 Nachrichten**
- 17.05 Studio 9**
Kultur und Politik am Abend
- 17.30 Kulturnachrichten**
- 18.00 Nachrichten**
- 18.30 Weltzeit**
- 19.00 Nachrichten**
- 19.05 Zeitfragen.**
Kultur und Geschichte
Magazin
 **19.30 Zeitfragen. Feature**
 Werktags ins Heim
 Das System der DDR-Wochenkrippen
 Von Lotta Wieden
- 20.00 Nachrichten**
- 20.03 Konzert**
 Arp-Museum Bahnhof Rolandseck
 Aufzeichnung vom 13.12.2017

 MAURICE RAVEL
 ‚Ma mère l’oye‘
 ‚Pavane pour une infante défunte‘
 FRANZ LISZT
 ‚Der Weihnachtsbaum‘
 Ivry Gitlis, Violine
 Mischa Maisky, Violoncello
 Martha Argerich, Klavier
 Myriam Farid, Klavier
 Itamar Golan, Klavier
 Stephan Zind, Klavier

- 21.30 Hörspiel**
 **Vater Goriot (1/3)**
 Von Honoré de Balzac
 Bearbeitung: Helmut Peschina
 Regie: Judith Lorentz
 Mit Hans Michael Rehberg, Camill Jammal, Swetlana Schönfeld, Michael Rotschopf, Brigitte Grothum, Mira Partecke, Markus Meyer, Katharina Schüttler, Andrea Schieffer, Erika Skrotzki, Michael Hanemann, Christoph Gawenda, Sascha Nathan, Gabriella Maria Schmeide, Martin Rentzsch, Thomas Fränzel, André Holonics, Leonie Rainer, Leslie Malton, Wilfried Hochholdingner, Gerald Michel, Luzie Kurth, Christian Gaul und Jens Harzer
 Komposition: Lutz Glandien
 Ton: Martin Eichberg
 Dlf Kultur 2017/ca. 59'30
 (*Ursendung*)
 (Teil 2 am 24.1.2018)
 Maison Vauquer. Pension für beide Geschlechter und andere.
- 22.30 Studio 9 kompakt**
Themen des Tages

22.45 Maischberger
 Moderation: Sandra Maischberger
 ((P)) (Ü/ARD)
- 23.00 Nachrichten**
- 23.05 Fazit**
Kultur vom Tage
 u.a. mit Kulturnachrichten

0.00 Nachrichten**0.05 Neue Musik***rainy days*

Philharmonie Luxembourg

Aufzeichnung vom 17.11.2017

MORTON FELDMAN

„Neither“, Oper in einem Akt

Susanne Elmark, Sopran

Orchestre Philharmonique du

Luxembourg

Leitung: Roland Kluttig

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Rock

Moderation: Christian Graf

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9***Kultur und Politik am Morgen*

u.a. Kalenderblatt

Vor 240 Jahren:

James Cook entdeckt als erster

Europäer Hawaii

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Kathrin Oxen

*Evangelische Kirche***6.30 Nachrichten****7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart***Das Literaturmagazin***11.00 Nachrichten****11.05 Tonart***Das Musikmagazin am Vormittag***11.30 Musiktipp****11.45 Rubrik: Weltmusik****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****13.00 Nachrichten****13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor***Das Kulturmagazin***14.30 Kulturnachrichten****15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Quasseltag**

Moderation: Tim Wiese

08 00.22 54 22 54

15.30 Tonart*Das Musikmagazin am Nachmittag***16.00 Nachrichten****16.30 Chor der Woche****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9***Kultur und Politik am Abend***17.30 Kulturnachrichten****17.50 Typisch deutsch?**

Von Matthias Baxmann und

Matthias Eckoldt

18.00 Nachrichten**18.30 Weltzeit****19.00 Nachrichten****19.05 Zeitfragen.****Forschung und Gesellschaft***Magazin***19.30 Zeitfragen. Feature** **Fenster zum Hirn**

Wie das Silicon Valley und die

Neurowissenschaft Gedanken

entschlüsseln möchten

Von Matthias Eckoldt

Wissenschaftler und Startups arbeiten

an einem ‚Window into the brain‘, mit

dessen Hilfe es möglich sein soll, Ge-

danken zu lesen und Befehle an das

Hirn zu übermitteln.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert***Ultraschall Berlin –**Festival für neue Musik*

Live aus dem Heimathafen Neukölln

BRIGITTA MUNTENDORF

*„Key of presence“ für zwei Klaviere,**Live-Elektronik und Zuspiegelung**„Key of absence“ für zwei Klaviere und**Live-Elektronik, Auftragswerk von**BASF und rbb*

BERND ALOIS ZIMMERMANN

*„Perspektiven – Musik zu einem**imaginären Ballett“ für zwei Klaviere*

PIOTR PESZAT

*„The Message“ für zwei Klaviere,**Sampler, Audio-Playback und Video**Deutsche Erstaufführung*


BERND ALOIS ZIMMERMANN

„Monologe“ für zwei Klaviere

GrauSchumacher Piano Duo:

Andreas Grau, Klavier

Götz Schumacher, Klavier

22.00 Chormusik **Stimme und Experiment**

Welche Wege gehen Musikhoch-

schulen im Bereich Chor und

Vokalensemble?

Von Helga Spannhaake und Ruth Jarre

22.15 maybrit illner*Die politische Talkshow**Live aus Berlin*

((P)) (Ü/ZDF)

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage***u.a. mit Kulturnachrichten**

0.00 Nachrichten**0.05 Klangkunst**

☛ Art's Birthday 2018:
Treatise on Musical Objects
Von Thomas Ankersmit
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
(*Ursendung*)

Die Kunst wird 1000 055 Jahre alt:
Weltweit regnet es akustische
Geburtstagsgeschenke.

1.00 Nachrichten**1.05 Tonart**

Weltmusik
Moderation: Thorsten Bednarz

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****5.00 Nachrichten****5.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen
u.a. Kalenderblatt
Vor 40 Jahren:
Im VW-Werk Emden läuft der letzte
deutsche Käfer vom Band

5.30 Nachrichten**5.50 Aus den Feuilletons****6.00 Nachrichten****6.20 Wort zum Tage**

Pfarrerin Kathrin Oxen
Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**7.00 Nachrichten****7.20 Politisches Feuilleton****7.30 Nachrichten****7.40 Alltag anders**

Von Matthias Baxmann und
Matthias Eckoldt

7.50 Interview**8.00 Nachrichten****8.20 Neue Krimis****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch****10.00 Nachrichten****10.05 Lesart**

Das Literaturmagazin

11.00 Nachrichten**11.05 Tonart**

Das Musikmagazin am Vormittag

11.30 Musiktipp**11.45 Unsere roc-Ensembles****12.00 Nachrichten****12.05 Studio 9 – Der Tag mit ...****12.50 Mahlzeit**

Von Udo Pollmer

13.00 Nachrichten**13.05 Länderreport****14.00 Nachrichten****14.05 Kompressor**

Das Kulturmagazin

14.30 Kulturnachrichten**15.00 Kakadu****15.00 Nachrichten für Kinder****15.05 Entdeckertag**

☛ Wer hat sie bloß aufgestellt?
Das Geheimnis der Hinkelsteine
Von Silke Wolfrum
Moderation: Tim Wiese

15.30 Tonart

Das Musikmagazin am Nachmittag

16.00 Nachrichten**16.30 Musiktipp****17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Abend

17.30 Kulturnachrichten**18.00 Nachrichten****18.05 Wortwechsel****19.00 Nachrichten****19.05 Aus der jüdischen Welt
mit ‚Shabbat‘****19.30 Zeitfragen. Literatur**

☛ „So tragisch, so literarisch wie bei
Anne Frank“
Die Aufzeichnungen junger jüdischer
Tagebuchsreiber in Amsterdam,
Prag und Paris
Von Renate Maurer

Neben Anne Frank schrieben viele
jüdische Jugendliche über ihre Erfah-
rungen im NS-Regime. Ihre Aufzeich-
nungen blieben lange unentdeckt.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert**

*Ultraschall Berlin –
Festival für neue Musik*
Live aus dem Heimathafen Neukölln
.....
GÉRARD PESSON
*‚Catch Sonata‘ für Klarinette,
Violoncello und präpariertes Klavier*
BARBLINA MEIERHANS
*‚In Serie 11‘ für Bassethorn,
Violoncello und Klavier*
MIRELA IVIČEVIĆ
*‚Čar‘ für Bassklarinetten, Violoncello
und Klavier*
MARTIN SCHÜTTLER
*‚low poly rose‘ für Klarinette/
Bassklarinetten, Violoncello und Klavier*
ca. 20.50 Konzertpause

ISABEL MUNDRY
*‚Archäologien‘ für Bassethorn/
Klarinette, Violoncello und Klavier*
Uraufführung, Auftragswerk des rbb
Trio Catch:
Boglarika Pecze, Klarinette/
Bassklarinetten/Bassethorn
Eva Boesch, Violoncello
Sun-Young Nam, Klavier
.....

22.00 Einstand

*Ultraschall Berlin –
Festival für neue Musik*
Vom Lupophon und anderem
Festivaleindrücke von jungen
Journalisten

22.30 Studio 9 kompakt

Themen des Tages

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage
u.a. mit Kulturnachrichten

**0.00 Nachrichten****0.00 Im Dialog**

Ⓜ (Ü/Phoenix)

0.05 Lange Nacht☛ **Sturmtanz**

Eine Lange Nacht über neue Literatur aus Afrika

Von Gaby Mayr

Regie: Daniela Herzberg

1.00 Nachrichten**2.00 Nachrichten****3.00 Nachrichten****3.05 Tonart**

Filmmusik

RICHARD HARTLEY

„Don Quixote“

The Philharmonia Orchestra

MICHAEL NYMAN

„Carrington“

(Carrington – Liebe bis in den Tod)

Michael Nyman Band

TREVOR JONES

„Gulliver's Travels“

Leitung: Geoffrey Alexander

Moderation: Birgit Kahle

4.00 Nachrichten**5.00 Nachrichten****5.05 Aus den Archiven**☛ **Requiem in Rock**

Vom frühen Tod in der Musik

Von Olaf Leitner/RIAS Berlin 1977

Vorgestellt von Michael Groth

6.00 Nachrichten**6.05 Studio 9**

Kultur und Politik am Morgen

6.20 Wort zum Tage

Pfarrerin Kathrin Oxen

Evangelische Kirche

6.30 Nachrichten**6.40 Aus den Feuilletons****7.00 Nachrichten****7.20 Kommentar der Woche****7.30 Nachrichten****7.40 Interview****8.00 Nachrichten****8.30 Nachrichten****8.50 Buchkritik****9.00 Nachrichten****9.05 Im Gespräch**

Live mit Hörern

008 00.22 54 22 54

gespraech@

deutschlandfunkkultur.de

Facebook und Twitter

10.00 Nachrichten**11.00 Nachrichten****11.05 Lesart**

Das politische Buch

12.00 Nachrichten**12.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages

12.30 Schlaglichter

Der Wochenrückblick

13.00 Nachrichten**13.05 Breitband**

Medien und digitale Kultur

14.00 Nachrichten**14.05 Rang 1**

Das Theatermagazin

14.30 Vollbild

Das Filmmagazin

15.00 Nachrichten**16.00 Nachrichten****16.05 Echtzeit**

Das Magazin für Lebensart

17.00 Nachrichten**17.05 Studio 9 kompakt**

Themen des Tages mit Sport

17.30 Tacheles**18.00 Nachrichten****18.05 Feature**☛ **Genazinos Museum**

Von Marlene Breuer

Regie: die Autorin

Mit Wilhelm Genazino und Marlene

Breuer

Ton: Ursula Potyra

hr 2011/52'24

Zum 75. Geburtstag des

Büchnerpreisträgers.

19.00 Nachrichten**19.05 Konzert**

Ultraschall Berlin –

Festival für neue Musik

Live aus dem Radialsystem Berlin

.....

BIRKE BERTELSMEIER

„TIC“ für Bass und Ensemble

ERES HOLZ

„MACH“ für Trompete solo

MÁRTON ILLÉS

„Ascolta-Rajzok“ für Ensemble

Uraufführung, Auftragswerk ascolta

SAMIR ODEH-TAMIMI

„Ja-Nári“ für Trompete, Horn,

Bassposaune und Schlagzeug

ENNO POPPE

„Zwölf“ für Violoncello solo

FREDERIC RZEWSKI

„Coming together“ für Sprecher und

Ensemble

(Einrichtung von Andrew Digby)

Andreas Fischer, Bass

Jeff Burrell, Sprecher

Ensemble ascolta

Leitung: Michael Wendeberg

ca. 22.00 Konzertpause

SERGEJ MAINGARDT

„SMOG“ für vier Performer mit Magnet-

spulen und Elektrogeräten

CATHY VAN ECK

„Wings“ für drei Performer mit Stell-

wänden und drei Lautsprecher

SAM PLUTA

„SWITCHES“ für Violoncello mit

Verzerrer und Drumset

TOBIAS HAGEDORN

„3bit“ für drei elektronische

Instrumente

STEFFEN KREBBER

„Bitte warten Sie“ für Sprecher,

Computerstimme und Textprojektion

SIMON LÖFFLER

„b“ für drei Spieler mit Effektpedalen,

Kabeln und Licht

Ensemble hand werk

.....

23.00 Nachrichten**23.05 Fazit**

Kultur vom Tage

0.00 Nachrichten**0.05 Literatur****1.00 Nachrichten****1.05 Tonart***Chansons und Balladen*

Moderation: Jutta Petermann

2.00 Nachrichten**3.00 Nachrichten****4.00 Nachrichten****4.05 Tonart***Clubloung*

Moderation: Martin Böttcher

5.00 Nachrichten**6.00 Nachrichten****6.55 Wort zum Tage**

Bahá'í

7.00 Nachrichten**7.05 Feiertag**

Kain, wo ist dein Bruder Abel?

Biblische Antwortversuche auf menschliche Gewalt

Von Joachim Opahle

*Katholische Kirche***7.30 Kakadu für Frühaufsteher***Erzähltag***ab 7**

Mit Onkel Viktor im Schnee

Von Sigrid Zeevaert

Gelesen von Matti Krause

DKultur 2012

Moderation: Tim Wiese

Ben gewinnt Pokale, Ben kennt jeder.
Sein jüngerer Bruder jedoch ist einfach
nur der Kleine. Bis zu jenem Tag, an
dem der Kleine mit Onkel Viktor in des-
sen Benz im Schnee stecken bleibt.

8.00 Nachrichten**8.05 Kakadu***Hörspieltag***ab 7**

Der Teufel mit den drei goldenen

Haaren

Nach dem Märchen der

Brüder Grimm

Von Katrin Lange

Regie: Maritta Hübner

Mit Michael Christian, Joachim Kaps,

Sonja Stokowy, Walter Wickenhauser,

Werner Ehrlicher, Sonja Hörbing,

Franziska Troegner, Ruth Kommerell,

Hans-Joachim Hanisch, Werner

Kamenik u.a.

Rundfunk der DDR 1980/44'40

Moderation: Tim Wiese

Der Bauernjunge Hans wurde mit einer
Glückshaut geboren, deshalb geht er
furchtlos in die Hölle und holt vom
Teufel drei goldene Haare.

9.00 Nachrichten**9.05 Sonntagmorgen***Das Rätselmagazin*

Moderation: Oliver Schwesig

sonntagmorgen@

deutschlandfunkkultur.de

10.00 Nachrichten**10.30 Sonntagsrätsel**

Moderation: Ralf Bei der Kellen

sonntagsraetsel@

deutschlandfunkkultur.de

11.00 Nachrichten**11.05 Deutschlandrundfahrt**

☛ Was bitte heißt thüringisch?

Unterwegs durch die Vielfalt

Thüringens

Von Michael Frantzen

11.59 Freiheitsglocke**12.00 Nachrichten****12.00 Internationaler Frühschoppen****12.45 Internationaler Frühschoppen****nachgefragt**

☛ (Ü/Phoenix)

12.05 Studio 9 kompakt*Themen des Tages***12.30 Die Reportage****13.00 Nachrichten****13.05 Sein und Streit***Das Philosophiemagazin***14.00 Nachrichten****14.05 Religionen****15.00 Nachrichten****15.05 Interpretationen**„... aber es gibt durchaus einige
Melodien!“

Benjamin Britten's Violinkonzert

Gast: Harald Eggebrecht,

Musikpublizist

Moderation: Ruth Jarre

16.00 Nachrichten**17.00 Nachrichten****17.05 Studio 9 kompakt***Themen des Tages mit Sport***17.30 Nachspiel***Das Sportmagazin***18.00 Nachrichten****18.05 Nachspiel. Feature**

☛ Die Natur spielt verrückt

Bergsteigen und Klimawandel

Von Ernst Vogt und Georg Bayerle

18.30 HörspielUnseres Herzens Gordischer Knoten
Diskretionen von Mary de Rachewiltz,
der Tochter Ezra Pounds

Von Klaudia Ruschkowski

Übersetzung: Klaudia Ruschkowski,
Eva Hesse

Mitarbeit und Regie: Giuseppe Maio

Mit Sibylle Canonica, Erik Hansen,

Elfriede Irrall, Mary de Rachewiltz,
Ezra Pound

Ton: Alexander Brennecke

DKultur 2015/86'42

Ezra Pounds uneheliche Tochter Mary
unternimmt den Versuch, im fiktiven
Gespräch mit den Eltern ihre eigene
Geschichte richtig zu stellen.

20.00 Nachrichten**20.03 Konzert***Ultraschall Berlin –**Festival für neue Musik*

Live aus dem Großen Sendesaal

des rbb

.....

NINA ŠENK

,Echo II' für Orchester

BRUNO MANTOVANI

*,Love Songs' für Flöte und Orchester***ca. 20.40 Konzertpause**

GEORG FRIEDRICH HAAS

Konzert für Posaune und Orchester

MARK ANDRE

,Woher...wohin' für Orchester

Magali Mosnier, Flöte

Mike Svoboda, Posaune

Deutsches Symphonie-Orchester

Berlin

Leitung: Evan Christ

.....

21.45 Anne Will*Talkshow live aus Berlin*

☛ (Ü/ARD)

22.00 Musikfeuilleton

Wunderkammer der Neuen Musik

Das digitale Archiv der Internationalen

Darmstädter Ferienkurse für

Neue Musik

Von Christine Anderson

In einem groß angelegten Digitalisie-

rungsprojekt hat das Internationale

Musikinstitut Darmstadt (IMD) zentrale

Teile seines Archivs digital gesichert.

Seit November 2017 sind sie online

recherchierbar.

22.30 Studio 9 kompakt*Themen des Tages mit Sport***23.00 Nachrichten****23.05 Fazit***Kultur vom Tage*

Programmerläuterungen

Mo 15. Jan

0.05 Freispiel

Großes Schnarchen eines Wappentieres
Ein Radiokommick
Hörspiel von Marianne Eichholz
Regie: Hans Rosenhauer
Mit Michael Ande, Peter Heeckt, Wolfgang Giese, Hanno Wingler, Ilse Ritter, Henning Venske, Friedhelm Ptok, Evi Gotthardt, Gisela Trowe, Hans Hessling, Horst Michael Neutze, Jochen Schmidt, Günter Heising, Erwis Bigus, Wolfgang Forester, Manfred Steffen, Karl Ulrich Mewes, Kurt Klopsch, Hans Irle, Wolfgang F. Günther, Heinz Fabian, Manfred Schermutzki, Susanne D'Albert, Klaus Dittmann, Hedwig Schmitz, Erna Nitter, Joachim Wolff, Egle Müller, Jochen Wichmann, Jochen Köppel, Hilde Frodl-Reimer
Komposition: Harro Torneck
Ton: Wilhelm Hagelberg
NDR 1972/49'03

In den späten 60er-Jahren zieht Prinz Eisenherz durch Westberlin, der Stadt mit der Mauer, den großen Kaufpalästen und der längsten Untergrundbahn der Welt. Er lässt sich mit zwei Frauen ein und begegnet der Revolution. „Das ist ein wütender Liebesbrief an Berlin und seine Studentenrevolte von 1967/69. Man darf nicht den Unterton der traurigen Wirklichkeit überhören!“ (Marianne Eichholz)

19.05 Zeitfragen.

Politik und Soziales

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Neues Image gesucht
Wie Bibliotheken an ihrer Zukunftssicherung arbeiten
Von Heinz-Jörg Graf

Einst als Ort der stillen und erbaulichen Wissensaneignung geschätzt, verändert die Bibliothek heute dramatisch ihren Charakter. Antreiber ist der digitale Wandel – immer mehr Menschen lesen und bilden sich elektronisch, die Buchausleihen sinken. Wie reagieren die Bibliotheken darauf? In welche neuen Kleider schlüpfen sie, um den eigenen Bedeutungsverlust zu stoppen? Hilft es tatsächlich, wenn die Bibliotheken eventisierte Kommunikationsorte werden, bunt und unverbindlich in ihrem Allerlei – und das Buch dabei auf der Strecke bleibt? Wie kann es der Bibliothek gelingen, selbstbewusst ihre alten

Traditionen zu vertreten und das Buch mit der digitalen Moderne so zu verschmelzen, dass etwas nachhaltiges Neues entsteht?

21.30 Kriminalhörspiel

Marlov-Blue
Von David Zane Mairowitz
Regie: Jörg Schlüter
Mit Udo Schenk, Sina Tkotsch, Tatjana Clasing, Mark Zak, Martin Bross, Hüseyin Michael Cirpici, Walter Gontermann, Frank Musekamp
Komposition: Verena Guido
Ton: Günther Kasper
WDR 2016/52'55

Moskau, Anfang der 80er-Jahre: Marlov, selbsternannter Detektiv, soll den Tod von Sergej Smirnov aufklären, der angeblich an einer unheilbaren Krankheit gestorben ist. Die Spuren führen ins Moskauer Homosexuellen-Milieu, über das in der Sowjetunion nicht einmal gesprochen werden darf. Marlov gerät in die Fänge der kriminellen Viper, die die Szene kontrolliert und gut daran verdient. Der illegale Schnüffler bringt Licht in den Fall, landet aber mit einigen Blessuren im Lubjanka-Gefängnis.

Di 16. Jan

19.05 Zeitfragen.

Wirtschaft und Umwelt

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Mängel in der artgerechten Tierhaltung
Der Mythos vom gesunden Biotier
Von Lutz Reidt

Euter entzündet, Klauen kaputt – Milchkühe humpeln im Stall umher. Kein schönes Bild. Vor allem dann nicht, wenn es von einem Biohof stammt. Ökokühe sind oft nicht gesünder als ihre Artgenossen in konventionellen Ställen, haben Kasseler Forscher in einer EU-weiten Studie herausgefunden. Auch Schweinen und Geflügel geht es meist nicht besser. Es ist nur ein Mythos, dass es Tieren allein deswegen besser geht, weil sie artgerechter gehalten werden. Die Unterschiede zwischen einzelnen Betrieben sind erheblich. Und kleine Familienhöfe oft nicht besser als große Tierhalter. Weil vielen Haltern der Anreiz fehlt, mehr Zeit und Geld in die Gesundheit ihrer Tiere zu investieren, wäre eine Staffelung der Abnahmepreise zielführend, die Höfe mit gesünderen Tieren stärker belohnt.

Mi 17. Jan

0.05 Feature

sound journeys
Sirius FM
Expedition an den Bandtellerstrand
Von Philip Stegers und Ulrich Bassenge
Komposition und Regie: die Autoren
WDR/Dlf/SWR 2017/53'13

In diesem Hybrid aus Reportage und Science-Fiction-Hörspiel fliegt ein Expeditionsteam vom Sirius zur Erde. Seine Mission: Die Suche nach dem Studio für Elektronische Musik, jenem sagenumwobenen Soundlabor im WDR, in dem ab 1953 die Avantgarde der modernen Musik unter Führung von Karlheinz Stockhausen nie zuvor gehörte Klangforschung betrieb. Umgeben von analogen Maschinen hörte dieser Visionär vor 60 Jahren Klänge vorweg, die sich heute problemlos mit Software abrufen lassen. Gefördert von der Film- und Medienstiftung NRW.

19.05 Zeitfragen.

Kultur und Geschichte

Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Werktags ins Heim
Das System der DDR-Wochenkrippen
Von Lotta Wieden

Gäbe es nicht das Tagebuch ihrer Mutter, Livia Seifert wüsste bis heute nicht, dass sie ihre allerersten Lebensmonate in einer Wochenkrippe verbrachte. Einer jener DDR-Kinderkrippen, in der Säuglinge und Kleinkinder bis zum dritten Lebensjahr von montags bis freitagabends betreut wurden – und nur am Wochenende nach Hause kamen. Wie viele dieser Wochenkrippen es in der DDR gegeben hat, wie die Kinder dort betreut wurden und was später aus ihnen wurde, ist bis heute nie erforscht worden. Das Feature zeigt, wie sich das System der DDR-Wochenkrippen durch staatlichen Druck, wirtschaftliche Zwänge und geschickte Propaganda etablieren konnte.

21.30 Hörspiel

Vater Goriot (1/3)
Von Honoré de Balzac
Bearbeitung: Helmut Peschina
Regie: Judith Lorentz
Mit Hans Michael Rehberg, Camill Jammal, Svetlana Schönfeld, Michael Rotschopf, Brigitte Grothum, Mira Partecke, Markus Meyer, Katharina Schüttler, Andrea Schieffer, Erika Skrotzki, Michael Hanemann,

Christoph Gawenda, Sascha Nathan, Gabriella Maria Schmeide, Martin Rentzsch, Thomas Fränzel, André Holonics, Leonie Rainer, Leslie Malton, Wilfried Hochholding, Gerald Michel, Luzie Kurth, Christian Gaul und Jens Harzer
Komposition: Lutz Glandien
Ton: Martin Eichberg
Dlf Kultur 2017/ca. 59'30
(*Ursendung*)
(Teil 2 am 24.1.2018)

Paris, Anfang des 19. Jahrhunderts. In der bürgerlichen Pension von Madame Vauquer wohnen sieben Gäste. Darunter der ehemalige Nudelfabrikant Goriot, der von den anderen als Kauz belächelt und spöttisch Vater Goriot genannt wird. Eugène de Rastignac, weiterer Pensionsgast und ambitionierter Jurastudent, findet heraus, dass der Grund für Goriot's finanzielle Verausgabung seine beiden hübschen verheirateten Töchter sind: Der Alte ist von den beiden nahezu besessen.

Do 18. Jan

19.05 Zeitfragen.

Forschung und Gesellschaft
Magazin

19.30 Zeitfragen. Feature

Fenster zum Hirn
Wie das Silicon Valley und die Neurowissenschaft Gedanken entschlüsseln möchten
Von Matthias Eckoldt

Mark Zuckerberg, Multimilliardär und Impresario von Facebook, kündigte auf der letzten Entwickler-Konferenz seines Unternehmens an, ins Gedankenlesen einzusteigen. Ein Interface soll es in absehbarer Zeit ermöglichen, direkt vom Gehirn aus Textnachrichten zu senden. Tesla-Chef Elon Musk investiert ebenfalls ins Gedankenlesen und will dazu sogar Mikroelektroden ins Gehirn von Freiwilligen einsetzen lassen. Was nach Science-Fiction klingt, hat harten neurowissenschaftlichen Hintergrund. So arbeitet der Neurowissenschaftler Ehud Ahissar in Berkeley an einem ‚Window into the brain‘, mit dessen Hilfe es innerhalb der nächsten Jahre möglich sein soll, Gedanken zu lesen und Befehle an das Hirn zu übermitteln. Sein Projekt wird von der dem US-Verteidigungsministerium unterstellten Behörde DAPRA mit 21,6 Millionen US-Dollar unterstützt. Diesseits des Atlantiks ist es dem britisch-deutschen Hirnforscher John-Dylan Haynes bereits gelungen, Computeralgorithmen so zu trainieren, dass sie einfache Gedanken aus der Hirnaktivität herauslesen können. Steht also das Fenster zu unseren Hirnen bald weit offen?

22.00 Chormusik

Stimme und Experiment
Welche Wege gehen Musikhochschulen im Bereich Chor und Vokalensemble?

Von Helga Spannhake und Ruth Jarre
Ensemblegesang und Chor sind auch heute noch an manchen Hochschulen Bereiche, die von Gesangspädagogen eher gemieden werden. Zumal, wenn dort auch noch zeitgenössische Werke gesungen werden. Was bieten einzelne Hochschulen ihren Studierenden im Bereich Ensemblegesang und Neue Musik an? Stichproben unter anderem aus Stuttgart und Hannover.

Fr 19. Jan

0.05 Klangkunst

Art's Birthday 2018:
Treatise on Musical Objects
Von Thomas Ankersmit
Dlf Kultur 2018/ca. 54'30
(*Ursendung*)

Am 17. Januar ist es wieder soweit: Die Kunst hat Geburtstag und wird 1000 055 Jahre alt. Zumindest nach der Rechnung des Fluxuskünstlers Robert Filliou. Er erfand im Jahr 1963 den ‚Art's Birthday‘, die globale Party für die Kunst. Auch dieses Jahr feiert die Ars Acustica Gruppe der EBU in über 20 Städten mit zahlreiche Konzerten und Performances. Deutschlandfunk Kultur beteiligt sich mit einer Veranstaltung im Berliner Club Berg-hain. Dort tritt unter anderem der Synthesizer-virtuose Thomas Ankersmit auf. Er präsentiert eine elektronische Hommage an Pierre Schaeffer, den Erfinder der Musique concrète.

15.00 Kakadu

15.00 Nachrichten für Kinder

15.05 Entdeckertag

Wer hat sie bloß aufgestellt?
Das Geheimnis der Hinkelsteine
Von Silke Wolfrum
Moderation: Tim Wiese

Überall auf der Welt gibt es sie: große, schwere, von Menschenhand aufgerichtete Steine, Hinkelsteine. Manchmal stehen sie im Kreis, manchmal in Reihen, manchmal aufeinandergetürmt. Wer hat sie bloß aufgestellt und warum? Ideen dazu gibt es jede Menge: Waren es Zwerge, Feen oder der Teufel? Dienten sie gallischen Druiden für ihre schaurigen Zeremonien? War Obelix dabei? Wollte man an ihnen den Sonnenstand ablesen oder stehen die grauen Kolosse bis heute an mysteriösen Orten der Kraft? Wir gehen auf Spurensuche in die Bretagne und bitten den französischen Archäologen Cyrille

Chaigneau um einen Tipp. Er forscht in dem kleinen bretonischen Ort Carnac, in dessen Nähe sich über 3000 Hinkelsteine aneinander reihen. Wieso bloß?

19.30 Zeitfragen. Literatur

„So tragisch, so literarisch wie bei Anne Frank“
Die Aufzeichnungen junger jüdischer Tagebuchschreiber in Amsterdam, Prag und Paris
Von Renate Maurer

Das Tagebuch der Anne Frank – als erstes erschütterndes Zeitdokument über die Judenverfolgung aus der Perspektive eines Teenagers fand es Millionen von Lesern. Doch neben Anne Frank schrieben Hunderte von jüdischen Teenagern und jungen Erwachsenen über ihre Erfahrungen als Geknechtete und Gejagte des NS-Regimes. Ihre Aufzeichnungen blieben aber fast alle jahrzehntelang unentdeckt. Unter den in den letzten Jahren veröffentlichten Tagebüchern finden sich Kostbarkeiten, die nicht weniger tragische Schicksale spiegeln.

Sa 20. Jan

0.05 Lange Nacht

Sturmtanz
Eine Lange Nacht über neue Literatur aus Afrika
Von Gaby Mayr
Regie: Daniela Herzberg

Salie sitzt in Straßburg vor dem Fernseher und verfolgt die Europameisterschaft im Fußball, damit sie anschließend mit Madické im Senegal am Telefon fachsimpeln kann. Ihr kleiner Bruder träumt davon, in Europa ein Fußballstar zu werden. Der Fotograf Nev macht eine Porträtaufnahme von Aurelia Mashilo, einer erfolgreichen Geschäftsfrau, neben ihrem Briefkasten in Nymphengestalt. Das Bild ist Teil einer Serie über die neuen Reichen, die Black Diamonds, die im Norden von Johannesburg ihre Domizile errichtet haben. Salie und Nev sind Romanfiguren und stammen aus Afrika. Sie nehmen ihr Publikum mit in afrikanische Welten jenseits von Hunger, Krieg und Katastrophen. Schriftstellerinnen und Autoren aus Afrika erzählen Geschichten voller Spannung und Witz, aus ungewöhnlichen Blickwinkeln und mit überraschenden Auflösungen, aus Soweto, von der Atlantikinsel Niodior und aus Kliprand in der Kapprovins. Sie sind neue, starke Stimmen auf der Bühne der Weltliteratur.

5.05 Aus den Archiven

Requiem in Rock
Vom frühen Tod in der Musik
Von Olaf Leitner/RIAS Berlin 1977
Vorgestellt von Michael Groth

Janis Joplin, die am 19.1.2018 ihren 75. Geburtstag gefeiert hätte, Otis Redding, Jimi Hendrix, Jim Morrison – nur eine kleine Auswahl von Rockmusikern, die viel zu früh verstarben. Das Feature erinnert an eine Künstlergeneration, die den Kanon der Rockmusik prägte, dabei aber die Folgen und den Einfluss ihrer Kunst nicht mehr erlebte.

18.05 Feature

Genazinos Museum
Von Marlene Breuer
Regie: die Autorin
Mit Wilhelm Genazino und Marlene Breuer
Ton: Ursula Potyra
hr 2011/52'24

Die Figuren, die die Romane Wilhelm Genazinos bewohnen, betrachten die Welt mit jener Distanz, die die komischen Seiten des Lebens sichtbar werden lässt. Im Feature wird der Schriftsteller selbst zu einer seiner Figuren und schreitet die Galerie jener Objekte ab, die sein Leben gekreuzt haben. Beobachtungen, Funde, Träume zeigen den Menschen Genazino und machen zugleich transparent, wie aus ersten Impulsen allmählich das Werk entsteht. Wilhelm Genazino, Büchnerpreissträger 2004 und Autor zahlreicher Romane, Essays und Hörspiele, wurde vor 75 Jahren in Mannheim geboren.

So 21. Jan

7.30 Kakadu für Frühaufsteher

Erzähltag
Mit Onkel Viktor im Schnee
Von Sigrid Zeevaert
Gelesen von Matti Krause
DKultur 2012
Moderation: Tim Wiese

Mama, Papa und Ben sind früher von der Hochzeit weg, weil Ben ein Meisterschaftsspiel hat. Ben ist ein Talent. Sein jüngerer Bruder, von allen nur der Kleine genannt, soll später mit Onkel Viktor nachkommen. Onkel Viktor ist Marmeladenfabrikant, hat einen dicken Bauch und fährt einen alten Benz. Er findet Jungen, die nicht gern gewinnen, zum Kopfschütteln. Bis er und der Kleine zusammen im Schneegestöber mit seinem Wagen in einer Schneeverwehung landen.

8.05 Kakadu

Hörspieltag
Der Teufel mit den drei goldenen Haaren
Nach dem Märchen der Brüder Grimm
Von Katrin Lange
Regie: Maritta Hübner
Mit Michael Christian, Joachim Kaps, Sonja Stokowy, Walter Wickenhauser, Werner Ehrlicher, Sonja Hörbing, Franziska Troegner, Ruth Kommerell, Hans-Joachim Hanisch, Werner Kamenik u.a.
Rundfunk der DDR 1980/44'40
Moderation: Tim Wiese

Der Bauernjunge Hans kann sich aus jeder Gefahr befreien, denn er wurde in einer Glückshaut geboren. Der König schickt Hans mit einem gemeinen Brief ins Schloss. Die Königin soll Hans töten. Doch sie verheiratet ihn mit der Königstochter. Da kommt der König nach Hause und ärgert sich schwarz. Er schickt Hans in die Hölle. Drei goldene Haare aus des Teufels Bart soll er dem König holen.

11.05 Deutschlandrundfahrt

Was bitte heißt thüringisch?
Unterwegs durch die Vielfalt Thüringens
Von Michael Frantzen

Thüringen ist ein Flickenteppich. Über Jahrhunderte setzte sich der Freistaat aus Dutzenden Herzogtümern und Grafschaften zusammen. Krieg führten nur die wenigsten, dafür waren sie zu klein. Statt in Waffen und lange Kerle investierten der Weimarer Herzog Carl August und die anderen Miniregenten in Kunst und Kultur. Goethe, Schiller, Nietzsche, später, im 20. Jahrhundert, auch Walter Gropius, den Gründer des Bauhaus: Alle lebten und wirkten sie hier. Das wirkt bis heute nach – kulturell und kulinarisch. Jede Region hat ihre ganz eigene Identität. Wieviel Goethe und Schiller stecken noch in Weimar? Ist das Eichsfeld wirklich so erzkatholisch wie früher? Warum gibt es ausgerechnet in einem Dorf namens Holzhausen die beste Thüringer Bratwurst? Es herrscht reger Wettstreit in der Mitte Deutschlands. Wir streiten mit.

18.05 Nachspiel. Feature

Die Natur spielt verrückt
Bergsteigen und Klimawandel
Von Ernst Vogt und Georg Bayerle

Die Gletscher gelten als das Fieberthermometer der Alpen. Seit den 90er-Jahren schrumpfen 80 Prozent der Gletscher, seit 2010 sind es 100 Prozent. Für Bergsportler bedeutet dies erhöhte Gefahr. Nicht erst seit dem gewaltigen Bergsturz am 23. August 2017 am Piz Cengalo im Schweizer Kanton Graubünden. Fakt ist, dass sich der Klimawandel in den Alpen doppelt so drastisch

auswirkt wie im Flachland. Hänge geraten ins Rutschen, an manchen Hütten zerbröseln der Untergrund. Der Bergsport muss sich diesen Verhältnissen anpassen.

18.30 Hörspiel

Unseres Herzens Gordischer Knoten
Diskretionen von Mary de Rachewiltz, der Tochter Ezra Pounds
Von Klaudia Ruschkowski
Übersetzung: Klaudia Ruschkowski, Eva Hesse
Mitarbeit und Regie: Giuseppe Maio
Mit Sibylle Canonica, Erik Hansen, Elfriede Irrall, Mary de Rachewiltz, Ezra Pound
Ton: Alexander Brennecke
DKultur 2015/86'42

Mary de Rachewiltz kam 1925 im Südtiroler Brixen als uneheliche Tochter des Dichters Ezra Pound und der amerikanischen Geigerin Olga Rudge zur Welt. Sie wuchs bei einer Bauernfamilie im Tiroler Pustertal auf, wurde aber allmählich in das Leben der Eltern in Venedig einbezogen. Auf Pounds autobiografische ‚Indiscretions‘ antwortete Mary mit dem Buch ‚Discretions‘: um ihre eigene Geschichte richtigzustellen.

22.00 Musikfeuilleton

Wunderkammer der Neuen Musik
Das digitale Archiv der Internationalen Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik
Von Christine Anderson

Das Archiv des IMD beherbergt vor allem Dokumente der Internationalen Ferienkurse für Neue Musik. Von ihren Anfängen 1946 bis heute sind die Ferienkurse eine der zentralen Plattformen für Komposition und Aufführungspraxis zeitgenössischer Musik. In ihrer konzentrierten Verbindung von Sommerakademie, Diskursforum, Netzwerk und Musikfestival umfassen sie eine große Bandbreite an Formaten wie Seminaren und Meisterkursen für Komposition und Interpretation, Konzerte, Performances, Workshops, Lectures und Panels.